

Tað er nakað heilt serstakt, tá tónleikarar standa á einum grótgardi og framføra. Fiól og fløytur leika, og elklaverið er sett á hallandi vøllin, og styðjað av við einum gomlum hjóli frá eini hjólbør. Tónleikurin er ektaður, nakin og viðbrekin, men tó renna neystahurðarnar, grótladgingin, blái himmalin og tónarnir saman í eina eind, ið riggar og er hugtakandi.



MYNDIR: DAGFINN OLSEN, HÖGNI HOYDAL OG ESTHER SUBUROV

