



MYNDIR: BIRGIR KRUSE



**WOYZECK<3MARIE (PLAKAT: HEIÐRIK Á HEYGUM)**  
WOYZECK<3MARIE VERKÆTLANIN byrjaði í 2010 tá norska Ida Løken, svenska Öllegård Groundstroem og Kjartan Hansen møttust á Sjónleikahúsinum í Luleå har Kjartan lærði til sjónleikara. Tey avtalaðu at arbeiða fram ímóti einum samarbeiði. Úrslitið gjørdist at føroyska palllistaliðið Det Feröschte Compagnie produceraði henda serstaka sjónleik, sum 9 norðurlenskir leikarar o.o. framførdu í Føroyum, Danmark og í Norra á sumri 2013. Næsta verkætlan "Äventyret" liggur fyr í framman.

nógv prosent eiga at fella til føroysku umsøkjaraarnar og ein kann ikki dúva uppá nakran ávísan talsmann fyr í júst tína umsókn. Men um tín umsókn dumpar, so fær hon ikki eitt óendaligt "NEI" stempul; tú kanst, eins og um tú dumpar í stóðfrøði í student, supplera við meira kunning, tillaga og betra umsóknina og so senda avstað einaferð, tvær ferðir ella tríggjar ferðir afturat. Ella finna handklæði fram. Stórsti einkulti trupulleikin, ið flestu umsøkjara renna seg í er tíð. Grunnarnir báðir krevja, at søkt verður fleiri mánar frammanundan, tí verkætlanin skal ikki verða byrjað áðrenn stuðulsumsóknin er viðgjørd og svarað.

umsóknarblaðið setir. Harumframt skulu øll tølini fáast til vega; ein figgjarætlan skal gerast við metingum av inntøkum og útreiðslum, og báðir grunnar krevja, at hon er realistisk og javnvigar. Um ein søkir frá Nordisk Kulturfond útiðhýsir tað ikki, at ein eisini kann søkja frá Kulturkontakt Nord og umvent, men grunnarnir tosa saman og vita av hvørjum øðrum. Ein frymil, ið brúktur verður er, at í mesta lagi 80% av einari verkætlan skal verða figgjað úr norðurlenskum grunnum, og fyr í fáa írestandi 20%, má bankast á dyrnar hjá Mentanargrunni Landsins, og øðrum viðkomandi grunnum, stovnum

## LeikREAD 2013

(Frá LeikREAD venjing - Annika Johannesen[fo], Páll Danielsen[fo], Simon Boberg [dk] - myndafólk: Birita Malunardóttir)

Ein internorðurlenskur reading festivalur har Leikarafelag Føroya annahvørt ár samstarvar við at promovera tað besta leikritið frá norðurlensku londunum. Kjartan Hansen er verkætlanarleiðari og umboðar eisini Føroyar í felagsskapinum Nordisk Teater Union, ið eigur konseptið.

Tískil má ein umsókn sendast í minsta lagi seks mánaðar frammanundan at verkætlanin skal fara at bakkastokki. Og skal ráð verða til eitt "NEI", so skal umsóknin sendast minimum eitt ár frammanundan. Við okkara veiðumentaliteti í huga, er hetta ein av treytunum, sum føroyskir umsøkjara hava torført at lúka.

Í veruleikanum er einki hokus pokus í uppgávuni at søkja um stuðul úr norðurlensku grunnum. Er hugskotið gott og kjøfest í norðurlenskum mentanarsamstarvi snýr restin av arbeiðnum seg um at orða eina sannførandi verkætlanarlýsing og svara uppá teir spurningar, ið

og sponsorum. At fáa fyrsta stuðulin í hús er stórsta avbjóðingin, men tað hevur sera stórt signalvirði at stuðul er fingin til vega frá nationalum grunnum, tí tað prógvar, at verkætlanin er forankrað lokalt og at onnur trúgva uppá hana.

## EITT SINDUR AV YVIRFISKING

Við hesum vælmeinandi ráðunum til møguligar nýggjar umsøkjara, vendi eg aftur til byrjanina fyr í at kanna, um føroyska veiðan eftir norðurlensku mentanarkrónunum hevur verið burðardygg. Hygga vit eftir tølunum frá 2009-2013 vísir tað seg, at føroyskir umsøkjara hesi fimm árin hava megnað at fiska 260.000 kr í miðal úr Kulturkontakt Nord, meðan talið er nakað hægri fyr Nordisk Kulturfond, nevnliga 286.200 kr í miðal um árið. Í prosent merkir hetta, at føroyskar umsóknir fáa 0,9% av teim 30 mill. kr í Kulturkontakt Nord, og 1,1% av teim 25 mill. kr í Nordisk Kulturfond. So her er eitt sindur av yvirfisking í mun til fólkatalið, tí Føroyar standa fyr í 0,2 % av samlaða fólkatalinum í norðurlondum. Men hetta er jú bara turrslig tøl. Ágóðin av stuðlinum avmarkar seg ikki til Føroyar júst tí talan er um eitt norðurlenskt meirvirði. Hartil vísa kanningar, at fyr í hvørja mentanarkrónu fær ein fimm aftur í virði.

Tillukku til tín, kæri lesari, sum hevur megnað at lesa greinina á tamb uttan at fáa herindi av umsóknarvamli – tú hevur klárað fyrstu forðingina.