

LAGT TIL RÆTTIS: Eyðun Klakstein

Sleikja fíggjarligu sárini eftir Grand Prixíð



Tað kostaði nógv meira enn ætlað og væntað at skipa fyri Eurovision songkappingini í Keypmannahavn, og eftirspælið um stóra hallið avdúkar alt meira um spælið handan leiktjöldini

Fagnaðurin mundi ongan enda fingið í Danmark, tá ið tað lukkaðist songkvinnuni Loreen at vinna Eurovision sangkappingina í fjør. Sigurin hevði við sær, at Danmark skuldi hýsa kappingini í ár.

Tað var gjørt við einum óvanliga stórligum sjónvarpssjóni, sum varð hildið við B&W hallinum í Keypmannahavn sum miðdepli. Stórt og kostnaðarmikið fyrirkeringarbeiði skuldi gerast fyri at fáa økið og hallirnar at verða hóskandi til tiltakið.

Í kappingini um at sleppa at hýsa Eurovision finaluni høvdu onnur stóð í Danmark eisini gjørt vart við seg, og eitt nú var Herning eitt gott boð við sínari stóru multihøll, men valið fall á B&W hallirnar í Keypmannahavn.

Fíggjarliga úrsliðið av hesum vali gjørdist eitt risastórt hall, sum hevur havt við sær eitt drúgt eftirspæl, har fleiri partar av tiltakinum hava hug at peika eftir hvørjum øðrum.

Runnu undan trygd

Í vikuni skrivur Metroxpress, at privata pensiónsfyrirtekkan Reda hevði ein avgerandi fingur við í spælinum,

tá ið valið fall á Keypmannahavn. Sambært Danmarks Radio, sum hevði evstu ábyrgd av tiltakinum, hevði Reda bundið seg til at veita óavmarkaða trygd fyri tiltakinum, um tað varð hildið í Keypmannahavn.

DR vísir nú á, at júst hendan trygd var avgerandi fyri valið av Keypmannahavn, men at Reda síðani hevur runnið undir trygdini. Ríkisrevisiónin kannar nú málið.

Politíken skrivur, at stutt fyri tiltakið ivast DR stórliga í, um tað yvirhøvur lat seg gera at gjøgnumføra Grand Prixíð í B&W hallinum.

Serliga var ivi um, hvørt fysisku karmarnir fóru at verða klárir til tíðina, tí alt gekk seinni enn ætlað fyri seg. Ein mánað, áðrenn tiltakið skuldi haldast, regnaði tað niður á tøkniliga útgerðina í hallinum.

Tað eydnaðist tó at halda stórligna Grand Prixíð í B&W hallinum, og í sjónvarpi sá tað stórligið út. Rokningin fyri tiltakið gjørdist eisini stórligin, og endaliga ábyrgdin fyri stóra hallið skal í næstum staðfestast.



Syngjandi systar



Sangirnir hjá systrunum eru sprotnir úr egnum lívi og snúgvá seg um gleði, sorg, kærleika, lívsroyndir og Guðs gávur og trúfesti

Í sambandi við at tær fýra systurnar – Anna Sofía, Margit, Linda og Rakul – undir sjálvsagða heitinum “Systrar” geva út nýggja fløgu, verður móttøka í Evangeliihúsinum leygardagin millum klokkan trý og fimm.

Har fara tær millum annað at syngja onkrar av nýttkomnu sangunum á fløguni, ið fevnir um 13 sangir, harav tær sjálvar hava skrivað ella verið við til at skriva teir 11 av sangunum.

Tær siga, at sangirnir eru sprotnir úr egnum lívi og snúgvá seg um

gleði, sorg, kærleika, lívsroyndir og Guðs gávur og trúfesti.

Eins og evnini eru ymisk, er sjangran á fløguni eisini ein bland-ingur av gospel, popp, popp-rock, singersongwriter og balladum.

Millum annað er pápi tær fýra, Theodor Petersen, við á tí eina sanginum, og annars hevur Jákup Zachariassen staðið fyri framleiðsluni og Óli Poulsen hevur miksað og mastrað fløguna.

Tær fýra – Anna Sofía, Margit, Linda og Rakul – eru allar royndir sangarar, bæði tá tað kemur til solosang, kórsang og í øðrum samanhangi, og tær hava áður verið við á øðrum útgávum.

Tær siga seg koma úr einum

heimi, har sangur og tónleikur altið hava fyllt nógv, og líka frá tí tær vóru smágentur, hava tær sungið saman, og sangur og tónleikur hava sostatt altið verið ein stórur partur av gerandisdegi teirra, bæði heima og úti.

Tær fýra – Anna Sofía, Margit, Linda og Rakul – eru allar royndir sangarar, bæði tá tað kemur til solosang, kórsang og í øðrum samanhangi, og tær hava áður verið við á øðrum útgávum

