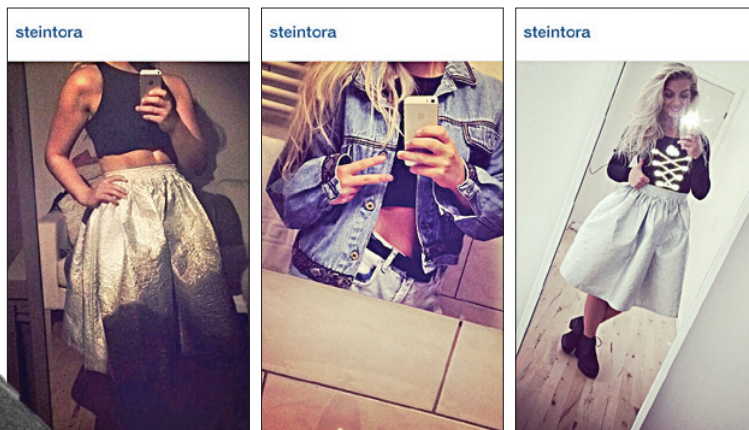




– Eg eri bara eitt menniskja, og eg ivist ofta í trúnni, sigur Steintóra Gleðishegg Joensen.

MYND: SUNNLEIF ANDREASEN PHOTOGRAPHY



Steintóra leggur javnan myndir út av nýggjastu klædnakeyp-unum, ið oftast eru frá kendum donskum klædnasniðgevum.

»Fólk siga ofta, at tað er skilaleyst at trúgva. Men vit kunnu bert hyggja kring okkum»

fór tó fyrst at royna seg innan onnur yrki. Eitt nú var hon vertur á »15 teimum bestu«, og so dansaði hon nógv.

Hetta vóru mótsetningur til fjalda dreymin um prestavirkið, og tí ivaðist hon í, hvørt prestavirkið veruliga mundi vera hennara kall.

EFTIR LOKIÐ STUDENTSPRÓGV Í 2011

flutti Steintóra á øðrum sinni til Danmarkar, til tess at fylgja enn einum dreymi – hesuferð sum dansari. Men eftir fyra mánaðir misti hon mótið.

– Eg havi altíð elskað at dansað, og eg hevði gávurnar. Men umhvørvið var sálarliga tyngjandi. Einkí, ið mann vísti fram, var nóg gott. Ummælini vóru altíð neilig, og tað kendist, sum var eg í herinum, tí sálarligi ágangurin var øgilgur, sigur Steintóra álvarsom.

Steintóra hevði ikki hug at vera verðandi á dansiskúlanum og flutti heim. Heimkomin fótaði hon sær aftur, og árið eftir gjørdi hon av at vita, um guðfrøðilesnaðurin í Keypmannahavn mundi vera nakað fyri hana.

Á triðja sinni flutti hon til Danmarkar fyri at fylgja einum dreymi.

Dreyminum um svarta prestakjólán.

STEINTÓRA ER EIN NÝMÓTANS KVINNA.

Hon elskar móta, og á instagramvanga sínum leggur hon javnan myndir út av nýggjastu klædnakeyp-unum, ið oftast eru frá kendum donskum klædnasniðgevum. Neglirnar eru altíð vakurt lakkaðar við gelish, hárið er litað, og eygnabryrnar eru tjúkkar og svartar eins og hjá kendu modellunum úti í heimi. Og so smæðist hon ikki at vísa, hvussu væl trimmaður búkurin er.

Men hvat hildu onnur um, at ein genta, ið elskaði fótbólt, hip hop, móta og at ballast, ætlaði at standa á einum prædikustóli?

– Eg møtti nógvum fordómum, tá eg byrjaði at lesa teologi og eg geri tað enn – hvønn dag. Eingin veit reiðiliga, hvat teologilesnaðurin snýr seg um. Tá eg eri í býnum spyrja nóg, um eg eri øgiliga átrúnaðarlig. Men hvat er at vera øgiliga átrúnaðarligur? Og hví tykist tað skeivt? sigur Steintóra spyrjandi.

– Eg havi altíð elskað at dansað, og eg hevði gávurnar. Men umhvørvið var sálarliga tyngjandi. Einkí, ið mann vísti fram, var nóg gott. Ummælini vóru altíð neilig, og tað kendist, sum var eg í herinum, tí sálarligi ágangurin var øgilgur, sigur Steintóra álvarsom.

Steintóra hevði ikki hug at vera verðandi á dansiskúlanum og flutti heim.

Heimkomin fótaði hon sær aftur, og árið eftir gjørdi hon av at vita, um guðfrøðilesnaðurin í Keypmannahavn mundi vera nakað fyri hana.

Á triðja sinni flutti hon til Danmarkar fyri at fylgja einum dreymi.

Dreyminum um svarta prestakjólán.

STEINTÓRA ER EIN NÝMÓTANS KVINNA.

Hon elskar móta, og á instagramvanga sínum leggur hon javnan myndir út av nýggjastu klædnakeyp-unum, ið oftast eru frá kendum donskum klædnasniðgevum.

Neglirnar eru altíð vakurt lakkaðar við gelish, hárið er litað, og eygnabryrnar eru tjúkkar og svartar eins og hjá kendu modellunum úti í heimi.

Og so smæðist hon ikki at vísa, hvussu væl trimmaður búkurin er.

Men hvat hildu onnur um, at ein genta, ið elskaði fótbólt, hip hop, móta og at ballast, ætlaði at standa á einum prædikustóli?

– Eg møtti nógvum fordómum, tá eg byrjaði at lesa teologi og eg geri tað enn – hvønn dag.

Eingin veit reiðiliga, hvat teologilesnaðurin snýr seg um.

Tá eg eri í býnum spyrja nóg, um eg eri øgiliga átrúnaðarlig.

Men hvat er at vera øgiliga átrúnaðarligur?

Og hví tykist tað skeivt?

sigur Steintóra spyrjandi.

ØLL TANNÁRINI LEITAÐI STEINTÓRA

EFTIR røttu hillini. Hon gekk á einum fótbóltscollege á Aalborg, ið er ein miðnámskúli, ið samantvinnar fótbóltsvenjing og skúla. Her kundi hon jagstra dreymin um eina yrkisleið innan fót.

– Eg spældi á besta gentuliðinum í Danmark. Venjararnir søgdu, at við miðvísari venjing kundi eg gerast yrkisleikari. Eg vandi saman við nógvum leikarum, ið seinni eru blivnir yrkisleikarar í Aston Villa og donskum oddaliðum, sigur Steintóra.

– Men eg visti, at fáir kvinnuligir fótbóltsleikarar gerast yrkisleikarar, so tí talaði nógv fyri, at eg mátti undir útbúgving, sigur Steintóra.

Eitt ár seinni flutti Steintóra heim, og sum tíðin leið fánaði dreymurin um fótbóltin stillisliga.

Hon fór í staðin at spæla sær við tankan um at gerast prestur, men

framhald...