

KRINGVARPIÐ TÓK LÝSINGAR ÚR BARNASENDING

– Brúkaraumboðið mælti Kringvarpinum til at taka lýsingarnar úr barnasendingini »Orrusta«, og Kringvarpið hevur avgjørt at fylgja tilmælinum, sigur Brúkaraumboðið

Eiríkur Lindenskov

– Kringvarp Føroya hevur eftir tilmæli frá Brúkaraumboðnum avgjørt at taka beinleiðis lýsingarnar fyri vinningum burtur úr sendingini Orrustan, sum er ein spurnakapping í sjónvarpinum ætlað børnum millum 10 og 13 ár.

Hesum boðar Brúkaraumboðið frá í morgun.

Tað var Sosialurin, sum tók málið upp og spurdi kringvarpsstjóran, Dia Midjord, hví Kringvarp Føroya hevði beinleiðis handilslýsingar inni í eini barnasending.

Men tað hevði Kringvarpið ikki, segði Dia Midjord. Hann segði, at talan als ikki

var um handilslýsingar, men hatta var bara fyri at vísa vinningarnar.

Men Brúkaraumboðið hevur ikki somu fatan av, hvat er ein lýsing, sum kringvarpsstjórin. Tí Brúkaraumboðið hevur mælt Kringvarpinum til at taka lýsingarnar úr sendingini – og tað gjørdi Kringvarpið í gjárkvøldið.

Brúkaraumboðið sigur, at eftir at ivi tók seg upp, um tað var brot á góðan marknaðarføringssíð at hava lýsingar fyri vinningum inni í sendingini, spurdi Kringvarpið seg fyri hjá Brúkaraumboðnum.

– Brúkaraumboðið mælti Kringvarpinum til at taka lýsingarnar úr sendingini, og



Kringvarpið hevur avgjørt at fylgja tilmælinum, sigur Brúkaraumboðið.

Í grundgevingini hjá Brúkaraumboðnum verður víst á lógina um kringvarp, har sagt verður at greiður skilnaður skal vera millum programmíhald, kunngerð, lýsing og sponsoring. Víst verður eisini til lógina um marknað-

arføring, sum hevur eina serliga grein, sum sigur, at marknaðarføring, sum vendir sær til børn og ung, skal taka atlit til natúrliga góðtrúnið hjá børnum og ungum og teirra vantandi royndir og vantandi evni at meta um ymisk viðurskifti, sum hava við sær, at tey eru løtt at ávirka og ímerkja.

Brúkaraumboðið vísir á,

at tá lýsingar verða bornar fram, má ungi málbólkurin ikki vera í iva um, at talan er um eina sölufremjandi lýsing. Tað kann verða trupult hjá børnum og ungum at skyna á, um talan er um eina lýsing ella um programmíhald.

Vísandi til kravið um skilnað millum programmíhald og lýsingar og til

serligu verndina, sum marknaðarføringsslógin veitir børnum, mælti Brúkaraumboðið Kringvarpinum at taka lýsingarnar úr sendingini, og um vinningar eru í sendingini, so upplýsa um teir á stuttan og óheftan hátt, har bert verður upplýst um slag og til dømis skap og ikki um veitarar og búmerki hjá teimum, sigur Brúkaraumboðið.

Hava stovnað grunn at reka hús Williams

Ein grunnur skal nú umsita húsini hjá Williami og Lisu Heinesen sambært altjóða museumslog

Eiríkur Lindenskov

Leygardagin 21. februar var eitt lítið hátíðarhald í húsnum hjá Williami Heinesen á Varðagøtu 43 í Havn. Høvið var, at grunnurin Williamshús loksins er settur á stovn.

Endamál grunsins er at varðveita húsini hjá

Williami og Lisu Heinesen og at miðla ritverkið og listarliga virksemd hjá Williami Heinesen, umframt at grunnurin átekur sær at keypa verk hjá honum, tá hesi eru í boði. Húsið verður bæði savn og listafólkabústaður eins og tað hevur verið í mong ár. Nevndin í grunninum umboðar eitt



breitt mentanarligt samstarv, ið skal tryggja, at húsið verður ríkið í rættari



Zacharias Heinesen uttan fyri barnaheimið í Varðagøtu 43

listarligari ond samsavarandi við altjóða museumslogina, ICOM Code of Ethics for

Museums frá 2013. Í nevndini fyri grunnin sita Zacharias Heinesen, Elisa Heinesen,

Sif Gunnarsdóttir, Heðin Mortensen, Gunnar Hoydal, Bergur Rønne Moberg, Henrik Wivel og Jógvan Páll Lassen.

– Nevndin hevur nógv góð hugskot til framtíðar brúk av hesum hugnaligu og serligu húsum, hetta fara vit ivaleyst at hoyra meira um seinni. Fyribils kunnu vit øll somul fegnast um, at grunnurin Williamshús er vorðin til veruleika, og at framtíðin hjá einum sonnum mentanarskatti í Havn á henda hátt er tryggjað, skrivur grunnurin í tíðindaskrivi.