

ÍSLENSKUR FILMFESTIVALUR VITJAR

FRÍGGJAKVØLDIÐ KLOKKAN 20 SKIPAR ÍSLENSKI FILMFESTIVALURIN
RIFF FYRI ÓKEYPIS FILMSÝNINGUM Í NORÐURLANDAHÚSINUM. Á
SKRÁNNI ERU GRØNLENSKIR OG ÍSLENSKIR STUTTFILMAR

Dorit Hansen

Reykvik International Filmfestival hevur, síðan hann varð settur á stovn í 2004, hvørt heyst savnað film-yrkisfólk og filmfjepparar í íslenska høvuðsstaðnum.

Við sýningunum í Norðurlandahúsinum 29. mai ynskir RIFF, sambært fyrireikaranum Svava Lóa Stefánsdóttir, at leggja upp til eitt samstarv við bæði Føroyar og Grønland.

– Vit vilja fegin skapa ein pall, har ungir filmstjórar kunnu koma saman og sýna verk síni fyri restina av heiminum. Okkara trý oyggjasamfeløg hava so nógv til felags, eisini filmsøguliga.

Endamálið við filmfestivalinum hevur síðan byrjan verið at vísa nýggjar, progressivar kvalitetsfilmar og stuðla nýhugsan í filmi umframt at skapa sambond og samskipti millum filmsyrkisfólk úr øllum heiminum.

Fleiri enn 1000 filmar hava verið sýndir á RIFF, og fleiri enn 800 filmsyrkisfólk og fleiri hundrad miðlafólk,

hava verið á festivalinum. Umframt filmsfjepparar og vanligar áskoðarar.

Tá festivalurin er í Íslandi eru fyrilestrar og skeið við bæði íslenskum og altjóða filmsframleiðarum og filmserfrøðingum. Og sambært fyrireikaranum hevur RIFF megnað at vunnið sær pláss millum viðurkendar evropeiskar filmfestivalar. Á hvørjum ári hava tey altjóða stjørnuvitjanir, sum t.d. Jim Jarmush, Milos Forman, Peter Greenaway, Costa Gavras, Susanne Bier, Lone Scherfig og Mike Leigh.

FILMARNIR, SUM VERÐA SÝNDIR Í NORÐURLANDAHÚSINUM FRÍGGJAKVØLDIÐ, ERU:

Sýningarnar byrja fríggjakvøldið klokkan átta, og seinasta sýningin er liðug við tíggu tíðina

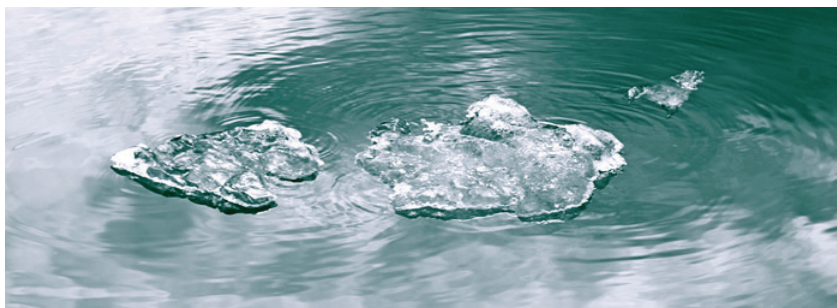


HJÓNABANDSSÆLA

Samandráttur: Stilla bygðalívið hjá tveimum barndómsvinum verður órógvad, tá ið ein javngomul, hyldlig kona bráðliga kemur í hitapottin hjá teimum.

Leikstjóri: Jörundur Ragnarsson

Land: Ísland (2014)



NUNA QORSOOQQITTOQ

Samandráttur: Í hesum stutta dokumentarfilminum fáa vit innlit í, hvat ung folk í Suðurgørnlandi hugsa um globalu støðuna, veðurlagsbroyingarnar, og hvat tey vænta sær av framtíðini. Filmsleikstjóri: Aka Hansen

Land: Grønland (2013)



SUB ROSA

Samandráttur: Átta ára gamla Tilda býr saman við ommu síni, sum hevur eina blómubúð. Hon kemur og fer, sum hon vil, og uppdagar ein ósømiligan heim handan blómutjældini.

Leikstjóri: Thora Hilmarsdóttir

Land: Stórabretland og Ísland (2014)



KILLORMUT

Samandráttur: Stutfilmurin kannar spentu, klaustrofobisku kensluna á opna vegnum – bæði í andaligum og fysiskum týðningi – og gevur okkum eina órógvandi mynd av, hvussu skjótt stórar avgerðir kunnu broytast.

Leikstjóri: Ulanna Ingemann

Land: Grønland/Danmark (2014)



EN MALER

Samandráttur: Vit fylgja einum kendum málara, sum livir fyri at mála. Tá ein sonur bráðliga órógvur einsamøllu og avbyrgdu tilveru hansara, skeiklast javnvágin, og hann verður púra fyri ongum.

Filmsleikstjóri: Hlynur Pálmason

Land: Danmark og Ísland (2013)



TUPILAQ

Samandráttur: Ein ógloymandi vakur teknifilmur um sálarkvølna hjá býarbúgvnum, sum stríðist við heimlongsul. Við gomlu søgnini um “tupilak” vísir Maqe mótsetningarnar millum vesturlendskan lívsstíl og grønlandsku náttúruna. Leikstjóri: Jakob Maqe

Land: Danmark/Grønland (2013)