

Á BÓKASAVNINUM

HESAFERÐ Í KLAKSVÍK



klaksvíkar bókasavn er bæði skúla- og fólkabókasavn. Hetta merkir, at fyrrapartar mánadag til hósdag er tað skúlin, ið eigur bókasavnið, og fríggjamorgnarnar eru tað barnagarðarnir í býnum, sum eiga bókasavnið. Bókasavnið er alment opið frá kl. 13.00 til 18.00.

Á bókasavninum í Klaksvík kunnu vit gleðast um, at 2015 sær út til at fara at verða eitt gott ár hjá bókasavninum, hvat útláni viðvíkur. Hesar fyrstu mánaðirnar hava vit havt størri útlán enn í fjør og t.d. hevur tað í apríl mánaði í ár verið óvanliga nógv útlán samanborið við onnur ár. Vit merkja, at nú eru næmingarnir í ymsu skúlunum í holt við seinastu ritgerðirnar áðrenn summarferiuna. Tað er at frøast um, at tey eru so ófør at vitja bókasavnini.

Eisini merkja vit á bókasavninum, at foreldur taka áheitanirnar frá skúlunum til sín um at brúka bókasavnið í sambandi við frílesing fyri at økja um lesiførleikan hjá børnunum.

Umhvørvisvika á bókasavninum

Í sambandi við umhvørvisvikuna, sum var í Klaksvík í døgnum 5. til 9. maí, var barnatiltak fyri børnunum í skulabólkunum. Børnini høvdu teknað tekningar um



Teknikapping fyri børn á Klaksvíkar bókasavni

umhvørvið, og hesar vórðu hongdar upp á bókasavninum. Fríggjadagin var so tiltak á bókasavninum, har Mikkal gyklaði, børnini fingur okkurt gott, og vinnararnir av teknikappingini vórðu funnir. Umframt at teknikingarnar verða sýndar fram á bókasavninum, verða vinnaratekningarnar eisini at síggja í býarbussunum í næstum.

TILTØK:

Lesiringurin hittist aftur hóskvöldið 21. maí at tosa um skaldsøguna "Kantate" hjá Kristín Marju Baldursdóttir. Hetta verður seinasti lesiringur áðrenn summarsteðgin.

Lesiringurin á Klaksvíkar bókasavni hevur verið virkin síðan 2006, og hava vit lisið meiri enn fjørutu bókur saman. Lisnar verða ymsar skaldsøgur, og hvørt ár verður ein klassikari lisin, eins og vit lesa eina filmatiseraða bók og so síggja film. Lesiringurin hittist frá september til maí, og vit hittast annanhvønn mánað. Pláss er altíð fyri fleiri í lesiringinum, so nýggir lesarar eru hjartaliga vælkomnir.

Á Norðoyastevnu heldur Ólúv Klettskarð fyrilestur um kvinnur í politikki.

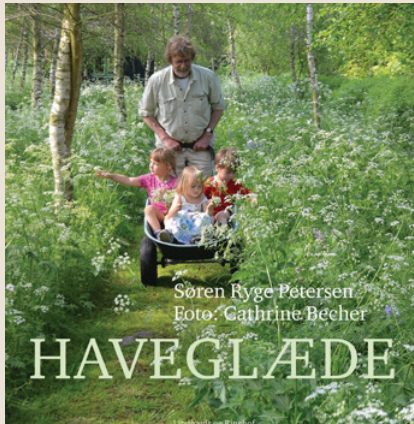
Ólúv Klettskarð fer at tosa um søguligu gongdina hjá kvinnum í politikki, avbjóðingarnar at koma upp í politik, og hvønn týðning tað hevur at kvinnur eru umboðaðar.

Bókasavnið hevur hesi seinastu árin havt eitt tiltak á Norðoyastevnu, og hava tey verið væl vitjað. Í ár eru hundrað ár síðan, at kvinnurnar sambært Grundlógini fingur valrætt, og tí hava vit valt, at kvinnur í politikki skal verða evnið á Norðoyastevnu í ár.

Í skránni fyri Norðoyastevnuna sæst nær fyrilesturin verður.

BØKUR TIL ÁRSTÍÐINA

Bókasavnið eigur nógvar spennandi bókur um urtagarðsrøkt, nú tíðin er komin at fara út í urtagarðin.



Summarfrítíðin nærkast, og bókasavnið eigur nógvar ferðabókur til alskyns ferðamál.



Vit viðmæla hesar skaldsøgur sum summarfrítíðarlesnað:



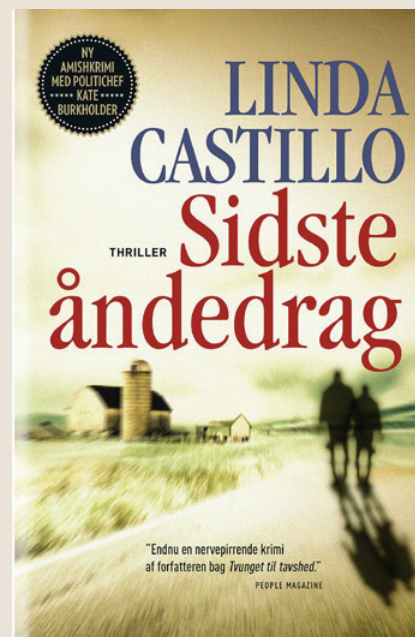
Anthony Doerr hevur skrivað "Alt det lys vi ikke ser".

Ein spennandi skaldsøga frá 2. heimsbardaga, um tvey ung, Marie-Laure úr Fraklandi og Werner úr Týsklandi.

Marie-Laure er blind og noyðist at flýggja úr París, tá ið býurin verður tikin av týskarum. Werner er foreldraleysur, men tá ið hann finnur eitt brotið útvarpstól og dugir at fáa tað at riggar aftur, sleppur hann at royna seg hjá Hitlerjugend.

Bæði eru í býnum Saint-Malo, tá ið hann verður bumbaður, og vegir teirra krossast.

Fimta bókin í vælumtókta krimirøðini hjá Lindu Castillo er "Sidste åndedrag". Tað serliga við hesari krimirøðini er, at hendingarnar fara fram millum amishfólk í USA.



Nógv eftirspurdi rithøvundurin Jojo Moyes er komin við nýggjari skaldsøgu við heitinum "Hende du forlod".

Í 1916 livir Sophie í Fraklandi og bíðar eftir manninum, sum er í kríggi. Maðurin hevur málað eina mynd av Sophie. Í 2006 eigur Liv henda sama málningin. Hon hevur fingið hann frá manni sínum, ið júst er deyður. Í bókini hoyra vit um lívið hjá hesum báðum kvinnunum.



Gaute Heivoll hevur skrivað skaldsøguna "Over det kinesiske hav". Í 1945 byggja eini hjún sær hús, sum skal verða

heimið hjá teimum og børnunum, eins og hetta eisini skal verða eitt heim fyri fleiri børn og vaksin við breki. Tað gongur væl við heiminum og øll trívast, til vanlukkan rakar. Gaute Heivoll er norðmaður og hevur skrivað hesa skaldsøguna yvir verðuligar hendingar.



Í skaldsøguni "Endnu er der håb" hjá Karin Wahlberg eru vit stødd á einum svenskum sjúkrahúsi í 1953. Sjúkan barnalamningur ger um seg, og øll eru bangin fyri at verða smittað. Vit fylgja bæði teimum, sum arbeiða á sjúkrahúsinum og sjúklingunum.