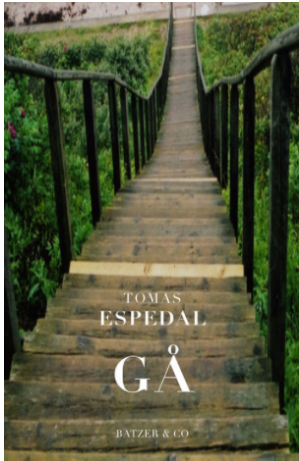


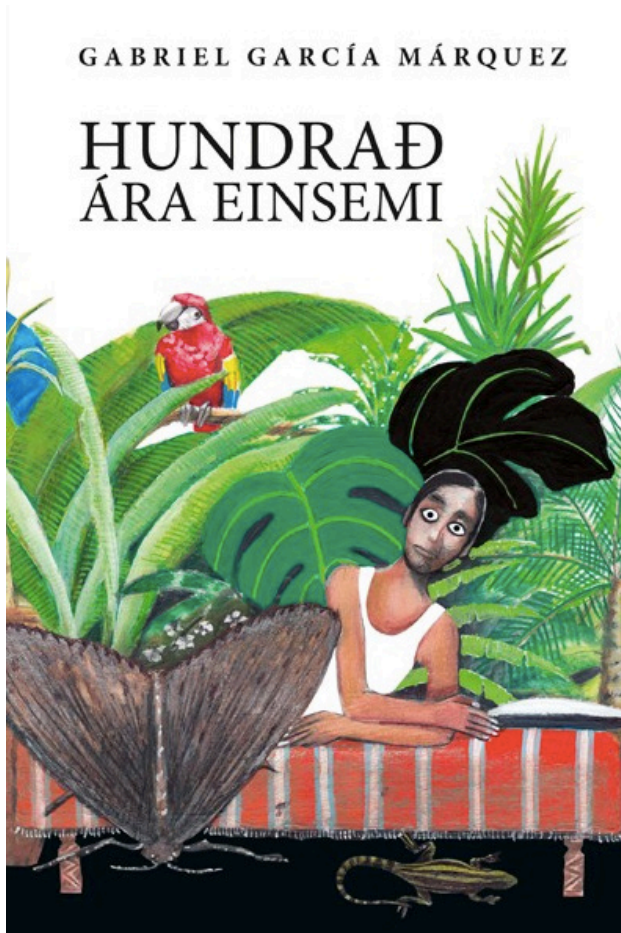
Bøkur til summarið

Líkamikið um tú heldur ivasamt sumar í Føroyum ella leitar tær suður í sólina, er ein góð bók hent. Her eru nakrar, sum tú kundi umhugsað at lisið í sumar



Gå – eller kunsten at leve et vildt og poetisk liv
Tomas Espedal

Hann er ein av best skrivandi norðurlendsku rithøvundum nú á døgum – kanska tann allarbesti av øllum. Tomas Espedal hevur eitt framúr gott mál og fangandi stíl. Hann fara søgur um at ganga at verða poetiskar og inspirerandi, og líkamikið hvussu smá tingini eru ella hvussu vanligar løturnar tykjast, so fær hann spírandi skaldskap burturúr.



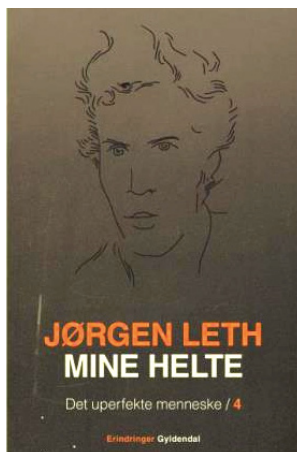
Hundrað ára einsemi
Gabriel García Márquez

Stórverkið hjá kolumbianska Nobel virðislønta høvundanum er nú komið á føroyskum máli. Marianna Hoydal hevur týtt episku søguna um bygdina Maconda og Buendía familjuna til føroyskt. Magiska realismen hjá Márquez ger hann til ein tann besta frásøgumannin í altjóða skaldskapi. Hendan skaldsøgan verður roknað sum hansara helst størsta verk.



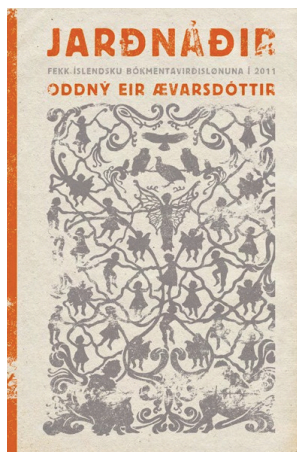
Tangodansarin
Arturo Pérez-Reverte

Á náttartíð í 1928 fer eitt dampskip gjøgnum Atlantshavið. Umborð ljómar tangotónleikarin, og á dansigólvinum hittast ein kvinna og ein maður úr hvør sínu herðashorni – lívsnjótarin Max og yvirklassakvinnan Mecha. Næstan 10 ár seinni hittast tey aftur á fronsku rivieruni, tá kríggj hóttir Eruopa. Og næsta 40 ár seinni hittast tey til eina talvkapping í Italia og líta aftur á lívið, sum tey hvør sær hava livað.



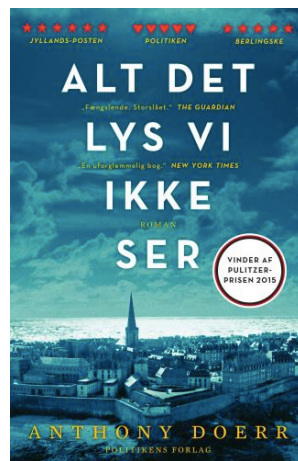
Mínar hetjur
Jørgen Leth

Hann er umstríddur sum filmskapari og rithøvundur, men hann skrivur sera væl og erliga. Jørgen Leth hevur skrivað bók um sínar hetjur. Um pápa sín, súkkclaran Reg Harris, jazztónleikaran Duke Ellington og aðrar. Tekstirnir eru flottir, undirhaldandi og yvirraskandi. Hann dregur seg sjálfvan inn í frásagnirnar og dugir at geva sínum hetjum liv á bókasiðunum.



Jarðnáðir
Oddný Eir Ævarsdóttir

Jarðnáðir er ein bók um kærleikan og kærleikans náðir á jørðini. Kærleikin verður tikin fyrri í mongum brigdum: kærleikin millum makar, millum systkin, milum børn og foreldur og næstingar. Kærleikin til landið og náttúruna. Kærleikin í ymsum mentanum. Í skaldskapi og list. Carl Johan Jensen hevur týtt íslensku skaldsøguna til føroyskt.



Alt det lys vi ikke ser
Anthony Doerr

Eitt putlispæl av lagnum og søgum savnast í hesari bókini, har vit fylgja fronsku Marie-Laure LeBlanc, týskal Werner Pfennigs og einum einsamallum manni, sum ongantíð fer úr heimi sínum. Øll hava sítt at stríðast við, og lívið er langt frá einfalt og lætt hjá teimum. Ein spennandi og vøkur skaldskap um lagnur og avgerðir í lívinum.



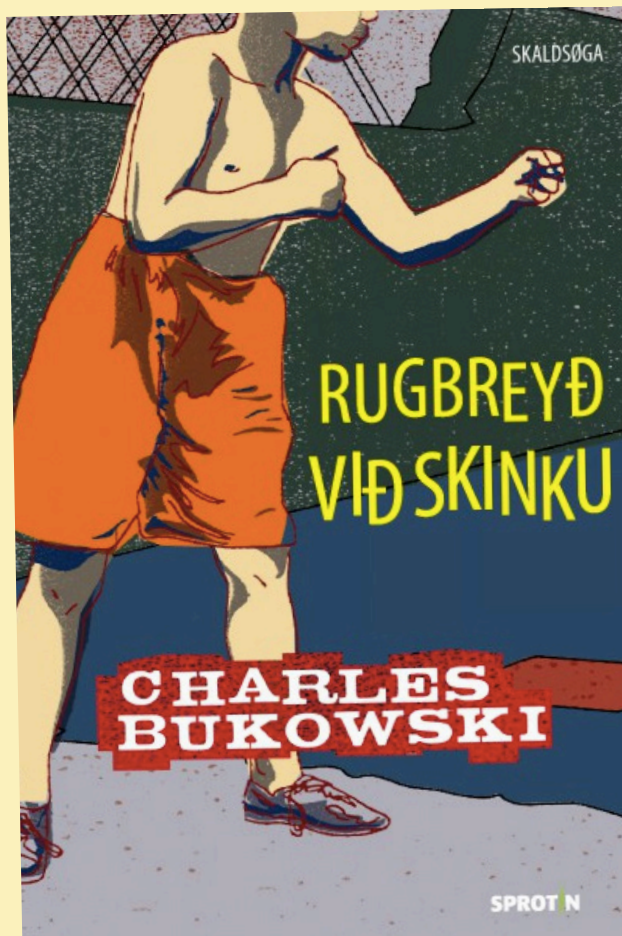
Laterna Magica
William Heinesen

Tann gløggi, gamli William kennir so væl menniskjamuruna við øllum sínum dæralótum, veikleikum, stoltleika, ærukenslu og forherðils, at hann avdúkar okkum øll. Søgurnar í fittligu bókini Laterna Magica eru framúr góðar, undirhaldandi og sigandi. Her er í frálíkari týðing eftir Jonhard Mikkelsen.



Blod på sneen
Jo Nesbø

Tað eru fáir høvundar, ið skriva betri krimisøgur, enn norsk Jo Nesbø, sum seinastu árin er blivin eitt altjóða navn. Í hesari bókini sigur hann søguna um Olav, sum er leigudrápsmaður og einsamur. Tá ið hann umsiðir kemur í samband við sína dreymakvinnu, hevur hann ein trupulleika. Hon er kona stjóra hansara, og hann hevur fingið til uppgávu at drepa hana. Ein góð summarkrimi!



Rugbreyð við skinku
Charles Bukowski

Onkur vildi sagt, at amerikanski rithøvundin Charles Bukowski var ein apukattur – ella ein horubukk. Hann hevði ikki verið fornermaður av nøkrum av hesum, tí hann er kallaður nógv verri enn tað. Bukowski skrivur skemtiliga og beiskt, og oftast skrivur hann um tey í samfelagsliga útjaðaranum – drykkju-fólk, skøkjur, serlingar og seg sjálfvan, sum treivst væl millum hesi fólk. Hendan skaldsøgan sigur søguna um, hvussu Bukowski gjørdist Bukowski. Hvussu øgiliga illa hann var skemdur av pirrum í andlitinum, og hvussu illa hann drakk sum ungur. Petur Pólsson týddi til føroyskt.