

ALT GEKK UPP Á

Hans Olivur Joensen, ein av fyriskiparunum, sigur, at festivalurin gekk upp á stás í gjár.

– Vit høvdu munandi fleiri fólk í ár, enn vit høvdu í fjør, og veðrið var eisini betri í ár enn í fjør, tá ið tað regnaði av grímd, sigur hann.

Hanus framførdi í árabáti

Eitt av hæddarpunktunum á festivalinum í ár var framførslan hjá Týr í nátt, og Hans Olivur Joensen

sigur, at tá var veruligur festivalstemningur á økinum.

– Tá stóðu kanska eini 800-900 fólk og hoppaðu og sungu við, sigur hann.

Fyrirreikararnir høvdu eisini eitt yvirraskils til festivalgestirnar. Lýst var við einum tiltaki, sum kallaðist Nørður. Talan var um eina framførslu hjá einum før-

oyskum tónleikara á einum óvanligum stað við festival-øki.

– Tað var so Hanus G. Johansen, sum hevði eina framførslu inni í svimjihøllini í skúlanum, har hann sat í einum norskur árabáti og framførdi, og tá vóru fólk vóru ordiliga hugtikin, sigur Hans Oliver Joensen.

Ikki bert lokal fólk

Í fjør var bróðurparturin av áskoðarafjældin við Brúnna lokal fólk, og bert nøkur fá fólk komu aðrastaðnis úr landinum.

– Men í ár sóu vit væl fleiri fólk, sum ikki vóru lokal, og tað var ótrúliga hugaligt. Vit sóu tað eisini á billetsøluni hjá okkum, at tað vóru fólk úr øllum landinum,

ið keyptu, sigur Hans Olivur Joensen.

Hann greiðir frá, at undirtøkan til við Brúnna í ár hevur staðfest, at grundarlag er fyri festivalinum, og at hann tí ivaleyst verður aftur komandi ár.

– Hetta er gott fyri alt økið við Sundalagið. Fólk standa eisini saman um tiltakið, og øll ítróttarfeløgini

í økinum eru við. Tað eru eisini tey, sum fáa ágóðan av tiltakinum, sigur hann at enda.

