

TÍÐINDI

FÓLKARÆÐIÐ F FRÍÐARHEIÐUR

Hóast mong væntaðu at flóttafólkakreppan fór at seta sín dóm á handanina av friðarheiðurslønini, valdi norska Nobelnevndin heldur at varpa ljós á fólkaræðistilgongdina í Norðurafrika



Danjal av Rana

Friðarheiðursløn Nobels varð í ár handað tunesisku kvartettini fyri tjóðarsamskipti. Tunisiska kvartettin er arbeðararørslan, handils- og vinnulívið, mannaættindafelagsskapir og advokatfelagið í Tunesia.

Nobelnevndin metir, at tunesiska kvartettin er grundarlagið

undir góðu demokratisku tilgongdini, sum hevur verið í Tunesia, síðani Jasminkollveltingina í 2011. Arabiska várið náddi eisini til Tunesia og vit munnu vera mong, ið minnst myndirnar av Mohamed Bouazizi, ið beint undan jólan í 2010 setti eld á seg sjálfan, eftir at lögreglan hevði lagt hald á fruktirnar, hann seldi á gøtuni. Hetta var í stóran mun byrjanin

til kollveltingina, ið góðan mánað seinni, 14. januar, koppaði Zine El Abidine Ben Ali, forseta, ið hevði sitið við valdi síðani 1987. Zine El Abidine Ben Ali og konand flýddu til Saudi Arabia, har tey enn eru í útlegd.

Demokratiska tilgongdin var tó um at steðga upp í 2013. Týðandi persónar í politiska umhvørvinum vóru tiknir av døgum av viðgongd-

um felagsskapum og ruðuleiki valdaði, meinlíkt støðuni og hinum londunum, ið eisini høvdu uppliva arabiska várið. Tá var tað, at tunesiska kvartettin tók um endan við at tryggja demokratiskt støðufesti og gav demokratisku tilgongdini møguleikan at halda á, millum annað gjøgnum eitt væleydnað, friðarligt val seinasta heyst, vísti Kaci Kullman Five, for-

kvinnu í nobelnevndini, á í kunngerðing síni.

– Tunesiska kvartettin útinti sín leiklut sum semingsmaður fyri at fremja fólkaræði við stórum moralskum myndugleika, segði Kaci Kullman Five og vísti á, at heiðurslønin er latin kvartettini í einum, ikki fyra einstøkum vinnarum. Tunisiska kvartettin verður nevnd sum munurin á demo-