

BLANDAÐ BOMM FRÁ RANCHUSI

Fyrsta útgávan frá Ranchusi er sera áhugaverd og bjóðar okkum ein túr aftur til alternativa rokkin í 90-unum, men tó við einum nútíðarhóskandi ljóði

Ummæli



SIGURJÓN EINARSON



Fyrr í ár kom fyrsta útgávan frá Ranchus út, ið ber sera langa heitið: »Feeling Like A Caged Lion Pacing Behind One Way Glass«, sum eg haldi eigur at sleppa at fáa nøkur orð við á vegnum. Talan er um rættiligan nýggjan ból, ið varð stovnaður á heysti 2013. Navnið á bólkinum er eftir »konginum av øllum gullfiskum, Ranchu«, sum hevur sín uppruna í Japan. Hesir fyra gullfiskarnir í Ranchus eru: Ólavur á Skipagøtu á bass, Hans Andrias Gregoriussen, trummur, Sjúrdur Samuelson, gittar og Sigmund Zachariassen, gittar og sang. Útgávan er upptikin í Studio Nykur, har Sigmund Zachariassen hevur produserað, meðan Dan Randall frá Mammoth Sound Mastering í Kalifornia hevur mastrað lögini. Huglagið á »Feeling Like A Caged

Lion Pacing Behind One Way Glass«.

Og hvat er hetta so fyrri tónleikur, ið Ranchus borðreiðir við á útgávu? Tað fyrsta, ið rennur mær til hugs, er blandað bomm! Útgávan bjóðar okkum eitt sindur av hvørjum. Her eru sterk, søt og súr bomm. Ja, bomm í ymskum støddum og smakkum. Til tíðir er tónleikurin ágangandi og punk kendur, til tíðir myrkur og melankolskur, men gjøgnumgangandi er ljóðið eins og frá alternativa rokkinum í 1990-unum, og tað er rættiliga áhugavert, tá hugsað verður um, at ungu limirnir í bólkinum nokk heldur grulvaðu ella tóku síni fyrstu fet miðskeiðis í 90-unum. Men tað er ikki so farligt, tí tónleikurin ljóðar á ongan hátt fornaldarsligur, hóast sterkar røtur aftur til 90-ina. Ljóðið er eisini gott á útgávu, sum ger, at tað ljóðar natúrligt og ágangandi, sum rokkur nú einaferð skal ljóða. Beint fram og einki tvæt! Alt hetta er við til at geva okkum ein posa av góðum, blandaðum bommum, næstan heilt góðum bommum, um tað ikki var fyrri einum lítlum rotnum bommi

í posanum, men tað komi eg seinni inn á.

Løgini

Fløgan byrjar við tveimum punkløgum – við einum ferili av grunge, har tónleikurin koyrir beint fram, har ein fær eina ábending um, at soleiðis fer restin av fløguni at ljóða, men soleiðis er ikki. Tá triði sangurin »Dew« fer frá, eru vit afturi í tíðini, tá Radiohead góvu sínar fyrstu útgávur út. Hetta hoyra vit eisini í sanginum »Violet« og »Promises«, men í »Promises« eru vit í hugaheiminum Radiohead, ið hevur verið eyðkent meira í seinni árunum hjá bretska bólkinum. Røddin hjá Sigmundi riggar kanska best til júst hendan tónleikaformin, har hann – eins og Thom York – brúkar sína bráræsnu og kensluligu rødd, sum hóskar seg væl til alternativan rokk. Hetta kemur best til sjóndar í Smashing Pumpkins-líknandi lagnum, »Cuz of You«.

Løgini »Promises« og »Revolver« eru í myrka og melankolska horninum, áðrenn »Lost in the Woods«



leiðir okkum burtur úr myrkrinum aftur og inn í hugaheimin hjá Radiohead aftur, har bólkurin virkar til at hava rætta fótafestið við ljómandi og melankolska rokkinum, ið bjóðar tær upp til dans í »Violet«, har ein bara skal taka ímóti tónleikinum og hoppa og dansa, tá niðurlagið kemur.

Næstseinasta lagið á útgávu er tó mærliga gáta. Her kemur rotna bommið á útgávu, tíverri. Meginparturin av sanginum »Clog« er heilt fantastiskt, men við einari fjákkutari byrjan og enda á lagnum, har serliga endin er heilt fjákkutur, fær meg ikki heilt at taka bólkin heilt í álvara. Skilji ikki heilt, hví ein somikið

góður og rokkutur sangur, ið gevur okkum ein deiligan fokk jú-fingur stóran part av sanginum, skal enda við einum tilílkum nú-speeda-vit-bara-alt-upp-til-helvitis. Hetta ørkymlar og øsir meg sum áhoyrara, og tað er spell fyrri eitt so gott lag annars.

Seinasta lagið er eitt cover-lag av sanginum hjá Iggy Pop »I Wanna Be Your Dog«, ið Ranchus avgreiðir heilt væl.

Niðurstøða

Hetta er ein sera spennandi og áhugaverd útgáva, ið fer nógvar vegir, sum tó riggar væl til ljóðið á fløguni. Løgini eru deiliga ymsk og gevur hetta útgávu eina góða breidd. Tíverri er royndin við »Clog« eitt undantak, og kanska eisini eitt lítið mistak. Lagið hevur allar móguleikar at verða gott. Tað hevði kanska verið uppá sítt pláss, um bólkurin fekk eitt mótspel, tá fløgan varð produserað ella vit fáa eina meira útvarpsvinaliga útgávu av júst hesum sangi.

Men alt í alt ein góð og góðkend byrjan frá Ranchus, ið fær triggjar út av fimm stjørnum.