

Klassiskur tónleikur í norskum hami



Norski tjóðskaparromantikkurinn seyrar gjögnum allan tónleikin hjá Edvard Grieg, sum varð foddur og doyði í Bergen

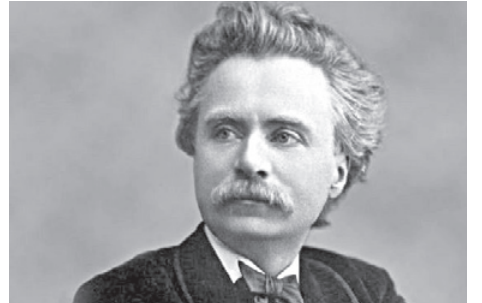
Morgun. Ikki sangurin hjá Martin Joensen, men gamla verkið hjá norska tónasmiðinum, Edvard Grieg, partur av stóra verkinum Peer Gynt.

Edvard Grieg varð foddur í 1843 og doyði í 1907. Hann er uttan iva tað norska tónaskaldið, sum hevur fingið størst gjøgnumbrot uttanlands.

Kendastu verk Griegs eru uttan iva Peer Gyntsuiturnar og klaverkonsertin í a-moll. Tjóðskaparromantikkurinn seyrar gjögnum øll verk hansara og hann legði seg eftir at nýta norskar sangir og fólkatónleik í verkum sínum.

Flestu munnu kenna Morgundám, Dansur Anitru og Í Høll Fjallakongsins úr Peer Gyntsuitunum. Henrik Ibsen bað Edvard Grieg um at seta tónleik til yrking sína um ævintýrini hjá Peer Gynt, sum hann ætlaði at gera til sjónleik. Leikurinn hevði frumframførslu 24. februar 1876 í Christiania Theater í Oslo og var sera væl móttikin. Framførslur vóru hvørt kvøld í langa tíð, inn til ein eldsbruni oyðilegði bæði pallmynd og búnar.

Edvard Grieg fór sum 15 ára gamal á tónleikaháskúlan í Leipzig í Týsklandi og fyra



ár seinni kom hann aftur til Bergen. Hann vildi fegin lesa víðari, men pápin hevði ikki ráð longur og ein umsókn um almennan stuðul varð avvíst. Tað endaði tó við, at pápin gav unga soninum eitt lán og Edvard Grieg legði leiðina til Keypmannahavar. Trý ár seinni lá leiðin aftur til Noregs, hesa ferð Oslo. Í 1868 skrivaði hann kendu klaverkonsertina í a-moll og síðani, í 1874 Peer Gyntsuituna. Í 1907, 64 ára gamal, doyði Edvard Grieg av sjúku.

Í Bergen hava tey reist stóru konserthøllina, Grieghøllina, til hansara æru.

NÓGV
LEKKUR
VØRA
TIL JÓLA

Vitja okkum á [facebook](#)

KLÆDNAHANDILIN
BRÁ
NORÐSKÁLI • TEL. 422727

KOM OG VITJA OKKARA FJÁLGU
JÓLASTOVU & TREND-RÚM



- OG UPPLIV TEY NÝGGJASTU TRENDINI

MINST TIL
VIT HAVA OPIÐ HVØNN
SUNNUDAG Í ADVENT
FRÁ KL 15:00 - 19:00

Orkis

-altíð pláss til eitt sindur av inspiratión

Tlf. 448289 • orkis@orkis.fo