

DAGSINS MEINING

Summar, sól og festivalar

So kom summarið langt um leingi eftir nakrar mánaðir við mestsum vetrarkulda. Fólk hava sagt í jalgari merking, verið sum hamskift av góða veðrinum. Eitt, sum hevur eyðkent summarið, er, at nú eru fleiri festi­valar umframt vanligu siðbundnu stevnurnar. Festivalarnir eru eitt sera kærkomið og upp­livandi ískoyti til stevnurnar. Meðan stevn­urnar mest snúgvá seg um ítrótt, so eru festi­valarnir eyðkendir av tónlistarligum og øðr­um listarligum tiltøkum.

Festivalurin yvir øllum er Listastevnan í Havn, men lat tað verða sagt alt fyri eitt, at festivalarnir úti á bygd standa ikki aftanfyrri í dygd og fjølbroytni, bert í vavi og tað ger minni. Listastevnaner eitt fantastiskt tilboð til føroyingar. Her hava vit eitt einastandandi høvi at koma í samband við altjóða list innan mangar listagreinir, eingin nevnd og eingin gloymd. Samstundis hava vit høvi at møta nøkrum av tí besta í føroyskari list. Hetta er sera gott fyri bæði list og almenning. Í ár var úrskrivað skaldsøgukapping. Hetta var eitt frálíkt hugskot og skal blaðið við hesum nýta høvið at ynskja Oddvør Johansen hjartaliga tillukku við virðislønini. Ein slík kapping kann stimbra áhugan hjá skrivandi fólki. Nú verður spennandi, hvat kappingin næsta ár fer at hava sum evni.

G-festivalurin, summarstevnan í Fuglafirðri, Summarfestivalurin í Klaksvík og onnur tiltøk eru eisini sera spennandi íkast til heildar­myndina av festivalum í ár. G-festivalurin og summarstevnan í Fugalfirðu vóru, so ymisk annars, ómetaliga flott tiltøk, og eru tey ivaleyst komin fyri at vera. Nú er so summar­festivalurin í Klakksvík eftir. Fyrireikarnir møta við einum framúrskarandi programmi, ið rokkur frá Hensley til Johan í Kollafirði. Jú klaksvíksingar og teir mongu gestirnir, ið iva­leyst fara at streyma til Summarfestivalin, hava nógv og góð tónleikatiltøk at gleða seg til. Vit ynskja fyrireikarunum góða eydna við tiltakinum komandi dagarnar.

Til lille Peter

Elias Joensen

Jeg skriver dette for minne jer på, at det er jer, der er til for os og ikke vi, som er til for jer, for så skal der skiftes nogle stole ud, men I burde skamme jer, at I tænker mere på jer selv, end på de ringeste stillede såsom Peter at sige, at Gunvør ikke kan klare det, det er en stor løgn, for det kan hun godt, men for at åbne jeres øjne, sender jeg her en sang, som I må lægge jer på sinde og tænke over, hvad det er, I er igang med.

af savnde
de grå og røde huse
for dem der har det ont
De grå og røde huse
i Byens dybe favner
hjemsted for en lille flok
hvis liv består
vil altid stå i stråleglans
for dem der tænker sundt

lidt solskind giver kraft og mod
til store som til små
og lyser op på denne jord
som oftes syntes grå
man finder også solskind
i hvert lille kærligt ord
som bringer glæde til hver sjæl

der bor på denne jord

hver skovens hjort og hare
lever frit og uden tvang
Mellem Åndens svage
som har samme trang
de grå og røde huses dyst
for dem der har det ondt
vil altid stå i stråle glans
for dem der tænker sunt

i underskoven kæmper
busk og urt mod træers magt
og kampen føres ganske
stille
stadig uforsagt
vor kamp blir altid ført for dem

der har det hårt og svært
og mange nederlag har stor
tålmodighed os lært

Skrevet af Elias Joensen

Skjýtur fyrst og spyr aftaná

Tíðindaskriv
Starvsfólkini í ÚF

Tórshavn 10. august 2004

Starvsfólkini í Útvarpi Føroya hava fyrrapartin viðgjørt støðuna, nú landsstýr­ismaðurin í mentamá­lum, Jógván á Lakjuni, hevur boðað frá, at Útvarpið og Sjó­nvarpið skulu leggja saman tann 1. januar 2005. Starvsfólkini taka til eftirtektar politisku avgerðina hjá Jógvani á Lakjuni um at leggja saman Útvarpið og Sjó­nvarpið í ein almennan kringvarpsstovn. Men starvsfólkini á­tala óhepnu framferðina hjá

landsstýrismanninum í hesum máli.

Samanleggingin tykist vera ófyrireikað, og avgerðin um hana tikin í skundi.

At tað, sum frá liður, verður betri við einum stovni kunnu starvsfólkini á báðum almennu loftmið­unum bara vóna, tí lands­stýrismaðurin kann ikki vísa til nakra kann­ing, sum gevur ábendingar um, at ein stovnur er betri enn tveir.

Hvørki starvsfólk í SvF ella í ÚF finga nakað at vita frammanundan um samanleggingina, og tí kennist tað sum lands­stýr­ismaðurin fyrst skjýtur og

siðani spyr.

Og lotan at boða frá sli­kari stórhending var eisini óheppin, seinasta arbeiðs­dag fyri vikuskifti um há­summarið, tá nógv starvs­fólk eru í summarfrii.

– Vit átala og harmast um knortlutu framferðina hjá landsstýrismanninum og Mentamálaráðnum í hesum málinum, og vit leggja dent á, at vit eiga at vera við í fyrireikingunum, sum nú byrja, frá fyrsta degi. Okkara partur skal ikki liggja eftir, siga starvsfólkini í Útvarpi Føroya.

Samstundis vóna starvs­fólkini, at figgarliga støð­an hjá ÚF og umstøðurnar yvirhøvur verða ikki verri,

nú ÚF og SvF skulu leggja saman. Tí so er meira tapt enn vunnið.

Listastevnan:

Eitt samfelag uttan livandi list er steindeytt og turrgelt

Hetta segði Ólavur Rasmussen, prestur, millum annað í sera hugtakandi røðu, tá hann setti tann partin av Listastevnuni, sum er í Gallarí Oygni á Tvøroyri. Har sýna listafólk úr Føroyum og Danmark fram

LISTASTEVNA
Dagfinn Olsen
dagfinn@socialurin.fo

Zacharias Heinesen, Stine Ring Hansen og Steffen Luttge sýna fram í lista­skálanum á Tvøroyri - Oyggin - í hesum døgum.

Framsýningin í Oygni er partur av listastevnuni. Stíne er 36 ár og mett at teljast millum evnaríkastu ungu høg­gmyndlistafólkini í Danmark.

Steffen er 59 ár og hevur í meira enn 40 ár fingist við høg­gmyndlist og hevur havt framsýningar kring alt Europa.

Umframt at fáast við høg­gmyndlist og sýna fram saman, eru tey bæði eisini gift.

Zacharias er føddur í 1936 og malar landsløg, ið

ofta eru skipað í kubistiskar formar. Flestu føroyingar kenna verk hansara og sagt hevur verið, at hann fær oyggjar okkara at siggja út, sum eru tær flótandi oyggj­ar.

Ólavur setti stevnuna

Ólavur Rasmussen, prestur í Leirum í Hvalba, setti hendan partin av Lista­stevnuni og hann fegnaðist í áhugaverdari røðu um at fáa loyvi at seta stevnu og framsýning.

Hann segði m.a., at tor­ført er at definera list, eins og tað er torført at definera sjálvt livið. Bæði hava tað til felags, at tey eru torfør at seta í bás og verða tey tað, so verða tey kvald.

Ólavur Rasmussen end­urtók ymiskt eftir Kierke­gaard og tað var eisini hann, ið segði, at livið er sum eitt flot. Tey flestu sita sum silafiskarar við áar­bakkan og hyggja at flot­inum. Listafólk hava hin­vegin ikki áhuga í flotinum,

men í tí, sum fyriferst á botni, og samanbar Ólavur hereftir listafólk við eina á, har tey ungu eru sum áar­føri og í støðugari leitan, men allur originalitetur byrjar sum kopi. Máað verður av lívsins áarbakk-

um og at enda rennur vatnið við minni ferð og er klárari, men ein kann enn granska í hesi mynd av ánni, sum tykist so lætt, men sum tó er meira, og í fragd um listina hoyrast dunini frá foss­inum, sum ein veit streym­aði ígjøgnum penslastrok­ini.

Eitt samfelag uttan liv­andi, skapandi list er eitt steindeytt og turrgelt sam­felag og bara hann, sum ræðist livið, ræðist listina, metti Ólavur.

Ólavur greiddi frá sínum tilknýti til listamannin Zacharias Heinesen. Sum prestur í Suðurslesvik søkti Ólavur grunnar um pengar til nýggja kirkju til donsku meinigheitina í Husum. Mærsk Mckinney Møller vildi fegin gjalda alt sjálv­ur. Fegin um hesi gleði­boð ringdi Ólavur Rasmussen til Zacharias og heitti á hann um at mála altartalvu og bleiv hann harvið hin fyrsti føroyingur at mála talvu til kirkju uttanlands, tað Ólavur veit um.

Ein krókur í Leirum er settur av og har hanga út­kast til altartalvuna og tey fegnist eg um hvønn dag, segði Ólavur Rasmussen millum annað.

Heimsspekingurin William James gekk ein



Zacharias Heinesen, Stine Ring Hansen og Steffen Luttge sýna fram í listaskálanum á Tvøroyri - Oyggin - í hesum døgum.



Mynd: Leivur Nygaard

Tutl í samstarvi við Tonart í Sveis

Mest sum av tilvild er samstarv komið í lag millum føroyska plátufelagið Tutl og tónleikahugaðar menn í sveis. Ein ferðamaður í Føroy-um gjordist hugtikin av føroyskum tónleiki og setti seg í samband við vinmann sín, sum hevur fløguhandil. Úrslitið er, at føroysk-ar fløgur nú verða fardar fram í Sveis og virkseimið hesum við-vikjandi tykist at breiða seg við miklari ferð, sum ringar í vatni

TÓNLEIKUR
Dagfinn Olsen
dagfinn@socialurin.fo

Í Sveis eru fólk veruliga við at fáa eygu og oyru upp fyri føroyskum tónleiki og

framstigini eru lætt at siggja í arbeiðinum at føra førys­kan tónleik fram har. Men alt byrjaði av tilvild.

Ein ferðamaður úr Sveis, Felix vandenBerg, gjordist á eini ferð í føroyum í jan­uar í ár so hugtikin av før­oy­skum tónleiki, at hann gjordi av at gera meira við hetta.

Við sær heim hevði hann føroyskar fløgur og setti seg í samband við vin­mannin Roger Ray, sum hevur fløguhandilin Tonart. Saman hava hesir nú roynt at føra føroyskan tónleik fram í Sveis og fyribils er úrslitið, at samstarv er við Tutl og at Hogni Lisberg og seinni Ygdrasil skulu til Sveis at spæla.

Tónleikur og fótbólur

Fyrst í september fer Hogni Lisberg at spæla í Sveis. Tann 4. september spæla føroyingar eisini fótból­ har, so nógv verður gjørt burtur úr tann dagin. Hogni við bólk­i skal spæla 2., 3 og

4. september og einsamall-ur 5. og 9. september og verður tað í St. Gallen, Basel og aðrastaðni. Í november fer bólkurin Ygdrasil til Sveis at spæla.

Blaðmaður á vitjan

Teir báðir mennirnir í Sveis eru eldhugaðir og hava fingið onnur við sær. Sveisiskt sjónvarp hevur víst tiltøkunum áhuga og somuleiðis útvarp. Og í næstum kemur ein blað­maður úr sveis til Føroya at kunna seg um Føroyar, mentan og tónleik. Eisini er ein útvarpsrás, sum ætlar at leggja seg meira eftir at senda norðurlendskan tón­leik.

- Fyri fyrst hava teir lagt seg eftir at nýta mína fløgu og nakrar aðrar fyri at føra føroyskan tónleik fram, sigur ein vælnøgdur Hogni Lisberg, sum fegnast um stóru framstigini í hesum samstarvinum, sum jú ikki er ársgamalt enn.

- Eins og hjá okkum, so er í stóran mun talan um



Tonart selur føroyskan tónleik í Sveis og hyggur ein vel, so sæst fløgan hjá Høgna Lisberg og aðrar føroyskar fløgur í handilsvindeyganum. Ferðamaðurin Felix setti samstarvið við Tutl í gongd og handilsmaðurin Roger tók fegin við. Teir báðir siggjast á myndini. Í dag er rættilig ferð á arbeiðinum at føra føroyskan tónleik fram í litla landinum mitt í Europa

brúgv, sum kann virka báð-ar vegir. Hetta byrjar at líkj­ast tí, sum hendi í Íslandi, har føroysk bylgja tók seg upp. Fólk eru sera áhugað og hetta er jú í miðum Europa, sigur Hogni Lis­berg, sum um ein mánað spælir sín tónleik fyrri áhoyrarum í Sveis.