

AFTUR TIL KLASSISKU COUNTRY RØTURNAR

Við »Make This Life a Dance« leitar Evi Tausen á nýggju útgávuni aftur til røturnar í eyðkenda Nashville-ljóðinum, har hon við nýggjum sangum og nýtulkingum vísir á, at klassiska country-ljóði heldur enn

Ummæli



SIGURJÓN EINARSON



Síðani Evi Tausen fyrstu ferð ferðaðist til Nashville afturi í 2011, hevur hon javnan vitja aftur til heilaga country staðin. Millum annað varð fyrstu útgávan – »Wishing Well« – tikin upp har. Nýggja útgávan er eisini innspæld í Nashville, men røddin er tikin upp í Føroyum, tá Evi tíverri fekk hálsbruna, tá hon skuldi taka røddina upp í studio haryviri. Men tøkni er góð, og tí er næsta útgávan hjá fróðbiarkvinnuni, ið nú búleikast í Porkeri, veruleiki.

Vit vita, at Evi er viðhaldskvinna av siðvanda country-tónleikinum, og tað hoyrist aftur á rødd hennara, ið ofta hevur verið samanborin við Patsy Clyne, Alison Krauss og Loretta Lynn. Og tað er eisini hetta ljóðið, vit hoyra á nýggju útgávuni, har røddin er sloppin meira framat – í mun til fyrstu útgávuna.

Í »Make This Life a Dance« sleppur framúrskarandi og mjúka røddin

hjá Evi veruliga framat, har hon – við góðum samanspæli við violín, stálgittar og kórsangi – traðkar meira fram í ljóðmyndini. Í fyrstu útgávuni fall Evi ofta í bakgrundina, har røddin ofta datt burturímillum ljóðfórini, men á nýggju útgávuni virkar tað til, at Evi og bakland hennara hava arbeitt meira við at fáa hana meira fram í ljóðmyndini. Hetta hevur víst seg at rigga væl betri hesuferð.

Trupulleikin við Nashville-ljóðinum er, at tað ikki altíð verður latið upp fyri fjølbroytni í tónleikinum. Tí hevur country-tónleikurin í USA tey seinnu árin verið ov tengdur at útvarpsstøðum, ið heldur vilja spæla inntøkufiggjaðan tónleik, ið hellur seg tættari upp at tónleiki, sum hoyrir til høvuðsrákið. Tí hoyra vit tíverri ikki so nógv til klassiska country-ljóði úr Nashville.

Hetta rákið arbeidir Evi, tilvitað ella ei, væl ímóti, har hon vísir á, at tað saktans enn er pláss fyri klassiska country-ljóðinum. Tíverri halda amerikansku útvarpsstøðurnar nokk, at hetta ljóðið ikki er ov nútíðarhugsandi, og tað er spell. Spell fyri tónleikin og spell fyri Evi, ið hevur eitt so ærligt og reiðiligt ljóð, sum eisini hoyrist á útgávuni.

»Make This Life a Dance« var eisini fyrsta stak- og tittullagið hjá Evi á útgávuni, og kom tað út heilt afturi í 2013. Jákup Zachariassen og Lena Anderssen hava skrivað sangin, ið m.a. hevur ligð nr. 1 á country-hittlistum í Svøríki, Niðurlondum og Írlandi. Hetta var eisini sama ár, at Evi vann írsku tónleikaheiðurslønina »International Artist of the Year« hjá Irish Country Sound, ið blaðið, Farmers Journal skipaði fyri.

Talan er um eitt friðarligt lag, ið hevur eitt sindur av Texas Swing yvir sær. Hetta huglagið er eisini galdandi fyri alla útgávuna, og tí koma vit ongantíð heilt upp at dansa, men halda okkum til tann stilla kinndansin. Tí kann tað kanska tykjast, at talan er um ov tryggja útgávu frá Nashville-transportbandinum, men tað haldi eg tó ikki. Talan er um góðan og ektaðan country tónleik, ið hevur eitt frískt lot yvir sær – tað er eins og klassiski country-tónleikurin úr Nashville eigur at ljóða soleiðis. Kanska fer hetta djúpa lágtrýstið við Føroyar at gera sína ávirkan yviri í Bandaríkinum, um tað stakk langt í ein útsynning.

Tað eru tíverri ikki so nógvir

upplýsingar at finna um nýggju útgávuna, og vegna tíðarneyð havi eg tíverri ikki havt stundir til at finna fram til væntandi upplýsingar. Men fyri mær at síggja til, eru trý fremmand lög við á nýggju útgávuni hjá Evi, ið hon – sum heild – kemur væl frá í hennara tulking: »Neon Monn« hjá Brooks & Dunn, ið stavar frá 1990-unum og er eitt mennandi framhald av ávirkanini frá Jimmie Rodgers. »You Comb Her Hair« er ein sangur hjá George Jones, ið júst stavar frá góðu country-tíðini afturi í 1960-unum, og síðani hevur Evi eisini tulkað sangin hjá Hank Williams »You Win Again«, ið nokk skal fáa fastatøku millum manna, tá fólk sleppa at uppliva Evi Tausen til konsert.

Tey stóru hittini mangla kanska á nýggju útgávuni, men Evi ger so sín part at endurreisa góða og gamla siðbundna Nashville-stílin aftur, og tað áttu fólkin handan hav kanska tikið til sín, tá tónleikurin hjá Evi Tausen minnir okkum á góðu tíðina, tá country-tónleikurin veruliga var í hæddini.

»Make This Life a Dance« dansar tríggar stjørnur fram út av fimm!