

FINGU ÍSLAND AT SKELVA



Dagurinn er 14. júlí 2004. Sólin skínur, og úr Margarínfabrikkinni í Havn heyrir buldur og brak frá ungum tónleikarum í ferð við að gera klárt að fara við Norrönu til Íslands.

1. PARTUR

*Skrivað av Eyðun Müller
Thomsen, Jan Jensen
og Boga Berg*

Summarfuglar, stór mót- tøka og nógv at síggja fram til

Klukkan hálfvgum seks fór Norr-
øna av Havnini, og tíðliga morgun-
unni eftir vóru vit í Seyðisfirði.
Vit kundu siggja fram til tvær
vitur við at sova í telti og at eta
ófyrríkaðan mat (Frantsbreyð).
Um kvøldið varð fyrsta konsertin
á tírunum hildin saman við
tveimum íslenskum bólkum.
Ein av hesum bólkunum, Maus,
er ein av størstu og mest væl-
uttóktu bólkunum í Íslandi og
ger eisini um seg aðrastaðni í
verðini. Umleið 500-600 fólk
vóru á konsertini, ið var partur
av "Lunga", ein íslenskt ung-
dómslistastevna. Á hesi stovu
vóru fleiri onnur tiltøk hildin
m.a. listaframsýningar, konsertir
við tveimum eldri konufólki
úr Amerika, ið framfórdu Gos-
phel, meðan dramatiskur ítróttur
fór fram o.m.a.

Eyðun: "Speaker var fyrsti bólkurinn á palli framman yfir hesari stóru fjöld. Eg minninst,

at eg kom "Backstage" at ynskja vinunum góða eyðnu, men har sótu teir allir klistraðir fastir í einari litlari sofú og eg fældi summarfuglarnar sveima runt sum þúra ørt í rúminum og tá fældi eg succes fyri konsertini".

Konsertin hjá Speaker og 48
pages gekk sera væl, og var ein
sera góð byrjan upp túrin. Aftan
á konsertina fingur vit bjóðað
fleiri möguleikar at spæla, m.a. í
Grand Rokk í Reykjavík og okk-
urt stað í Fraklandi o.m.u. Nógv
spennandi hendi í hesi listu bygd.
Síðsta dagin í Seyðisfirði kom
umboð frá Íslandská ríkissjón-
varpinum at taka upp eitt video-
lag til sendingina Mosaik, ein
sending um list.

Teltið upp, teltið niður

Siðan fóru vit til Húsavíkar, har vit spældu næstu konsertina. Konsertin varð hildin í lokala skúlanum saman við tveimum lokalum bólkum, Efnahvörf og Tony the Pony. Hesir bólkur vóru báðir vældámdir og høvdu vunnið ýmsar vinningar í ymsum tónleika- kappingum. Hetta var fyrsta staðið, har vit settu teltini upp og als ikki tað síðsta. Tað vóru stravnar tíðir við høvd u. Teltið upp, teltið niður, men tó

fantastiskt. Umstøðunar til at
sova í telti vóru ógvuliga bland-
aðar, men alt gekk út eftir, um
tað regnaði, ella um sólin bakaði.
Niður á okkara færoyska kalda
kropp. Tað pissaði niður nógv av
tíðini og tá flótaðu vit í okkara
egnu klæðum og í okkara egnu
teltum. Tað vóru syrgiligar tíðir,
men heilt ótrúliga stuttligar.

Fingu meir enn sveittan fram

Næsti steðgur var í Akureyri, har triðja konsertin bleiv sett. Hetta var helst tann mest væleydnaða konsertin á túrinum. Væðrið hendan dagin var av tí allarbesta og sjálvandi eisini lagið á bólkunum. Húsið, sum staðið varð kallað, var mest kent fyri sítt ósmædna rokkpublikum, og tað hoyrðist á tónleikinum hjá teimum báðum lokalu bólkunum, Newton og GRASS, sum eisini spældu hetta kvøldið, at hetta var ikki bara bara. Hetta var sum ein av b-rokkarunum í Havn vildi kalla "THA SHIIT!". Eftir at hesir høvdu spælt sínar tónar, tók Speaker yvir og teir settu fjøldina upp á kók, og tá 48 Pages tóku pallin, kókaði yvir. Til hvørja konsert 48 Pages og Speaker spældu, tóku teir pallin

upp til 45 mín. hvør. Og settu
alla sína orku og sál inn í tað teir
livdu av.

MakeUp, fin klæði, autografar og fangandi tónleikur

Speaker og 48 pages spældu ikki bara til sitt besta, men vístu seg sannliga eisini fram. Speaker vóru ílatirín í finum skjúrtum hjá Boga Berg og rockaðu alt um koll og blívu elskaðir fyrri teirra stuttligu "jokes" og tí góða lagnum, sum sveimaði á pallinum. 48 Pages gjórdi eisini sitt og vóru sannliga ikki smædnir. Mál- aðir í svørtum saman við einari tungari og flottari framfóslu fingtu teir fólkjó á halda andanum. Og eftir konsertina vóru fleiri av flóguni "Ámpaljóð" seldar, sum vit hálaðu við okkum um alt Ísland, og fleiri eintøk blívu seld. Fleiri autografar skuldu eisini skrivast, m.a. á flottar rumpur og vælutmóttar bringur.

Teir seinastu dagarnir hövdu verið fantastiskir, læruríkir og ógloymandi.

Takk Fyri "Babba/Mamma"

Og maðurin aftan fyri tað heila,

Karl Anton Klein. Størsti pápin og mamman tey ungu hava og fara at hava. Takk til hann fyri ein blandaðan túr við nógvum læruríkum tingum.

So um tú nákrantið undrast á, hvør størsti rokkarin í Føroyum er, so er einki at tosa um. Karl Anton Klein. Punktum!

Stuđlar

Vit vilja sjálfandi eisini takka
 øllum stuðlunum fyrri teirra
 hjálp. Uttan hesar hevði túrurin
 ikki blivið til nakað. Men eitt
 kann sigast. Tað var væl kent og
 væl brúkt.

Smyril Line - Sosialurin -
Mentamálaráðið - Fitur - Mar-
garínfabrikkin - Tórshavnar
Skipasmiðja - Barnabati -
Grunnur Nuuk Reykjavík Tórs-
havn - Storno - Restorffs - Oda
Andreasen - Bacalao - Eimskip -
Kongshavnar Útgerðarfelag

*Framhald av tírinum hjá
Speaker og 48 Pages verður
aftur næsta leygardag 21.august
í Sosialinum.... Don't forget,
keypið Sosialin.*

