

HVONN LIVE

Kendir føroyingar og útlendingar vitjaðu um vikuskiftið Hvonn, sum var karmur um afturvendandi tiltakið, Hvonn Live. Tað vóru Jógvan Fríðriksson, Eyðun Nolsøe, Annika Olsen, Kristina Háfoss og triggir bretskir limir úr 90'ara bókinum Five. Vertirnir vóru Mirjam Pætursdóttir og Hilmar Jan Hansen, og her kanst tú lesa, hvat tey millum annað tosaðu við gestirnar um

Eyðun avdúkaði nýggja fløgu



Hóast Eyðun Nolsøe er gamal í garði, er hann langt frá liðugur í tónleiki. Í samrøðu við Mirjam Pæturdóttir avdúkaði hann, at nýggj útgáva er á gátt

Birgith Lassen

Tá Eyðun Nolsøe gestaði Hvonn Live í vikuskiftinum, prátaði hann um kærleika, kríggj, heimsfrið og rættvísi. Vit kenna hann best sum ein idealistiskan tónleikar ið yrkir um tey stóru evnini, men nú hann er blivin eldri, sigur hann seg heldur vilja yrkja um tey tøttu sambondini.

– Nú eg eri blivin eldri og vónandi klókari, er tað sum um at tey stóru og heimspekiligu evnini eru farin longur vekk frá mær. Eg hugsavni meg í størri mun um familju, børn og vinarbond nú, segði Eyðun Nolsøe.

Hann greiddi frá, at tað ikki er tí, áhugin fyri heimsfriði og rættvísi er fánaður, men hann heldur ofta, tað er ringt at seta orð á tey stóru viðuskiftini, uttan at yrkingarnar ljóða sum innantóm orð.

Tíðin hevur broytt nóg

Ikki er tað bara Eyðun sjálvur, sum er broyttur. Í samrøðuni greiddi hann frá, hvussu framleiðslan av tónleiki er broytt við tíðini, og hvussu tað ávirkar tónleikin.

– Fyrr vóru vit savnaðir um tónleikin, og ofta hugnaðu vit okkum samstundis sum vit framleiddu í dag

eru vit spjaddir runt í heiminum, og tónleikurin verður sendur aftur og fram við telduposti. Tað ger kanska, at tónleikurin tykist meiri fjarur, segði Eyðun Nolsøe.

Hóast tíðirnar hava broytt tónleikaframleiðsluna frá tí, Eyðun Nolsøe upprunaliga lærði at kenna, hevur hann ikki slept tónleikinum. Í lötuni arbeiddur hann við eini nýggja fløgu, sum kemur út seinni í ár.



Vinkonur frá barnsbeini

Politiskar ósemjur vórðu lagdar til síðis, tá Kristina Háfoss og Annika Olsen hittust í Hvonn leygarkvøldið. Hilmar Jan Hansen tosaði við tær um svimjivenjing og góð minni úr ungdominum

Birgith Lassen

Vit kenna tær øll, men kanska ikki øll vistu, at Kristina Háfoss úr Tjóðveldi og Annika Olsen úr Fólkaflokkinum hava verið vinkonur frá barnsbeini.

Argjafressurin og vágbingurin hittust fyrstu ferð, tá tær vóru blaðungar og svumu fyri hvør sítt svimjifelag. Seinni komu tær báðar á landsliðið, og tí sóu tær nóg til hvørja aðra.

– Vit hava mangar góðar løtur saman. Vit hava skrivað dagbøkur saman og sovið í somu song ofta, fortaldi Annika Olsen flennandi.

Hilmar Jan Hansen var iðin at finna útav, hvussu var við politikki, tá tær vóru ungar. Men báðar eru samdar um, at politikkur fylti lítið, tí uttanlandaferðir,

venjingar og oyggjaleikir fóru við allari tíðini. Áhugin fyri politikki kom tó, tá tær hvør í sínum lag fóru undir miðnámsútbúgving og víðari lesnað í Danmark.

– Vit høvdu onkur politisk prát, tá vit hittust í Danmark, og tá eg hugsu um tað, hevur tað kanska ligið í okkum altíð, tí eg minnst, at vit ofta tosaðu um vánalig venjiviðuskifti og hvussu vit kundu broyta hesi, greiddi Kristina Háfoss frá.

Politiskar ósemjur ávirka ikki

Tær báðar góvust sum elitesvimjarar, og sum árinu liðu fóru tær hvør sín veg. Kristina Háfoss og Annika Olsen komu ideologiskt langt vekk frá hvørja aðrari.

– Vit eru rúkandi ósamdar

politiskt, men allíkvæl gerast vit aldrin óvinir. Eg haldi, at vit duga væl at skilja millum politikk og vinarlag, sigur Kristina Háfoss.

Annika Olsen heldur, at søgan hjá teimum kanska hevur ávirkað á ein góðan máta.

– Eg haldi, at Kristina og eg hava verið rættlaga fittar við hvørja aðra, og vit hava ikki verið í hørðum orðadrátti enn. Tað kann kanska vera tí, vit hava ta søgu, sum vit hava, segði Annika Olsen.

Nógv eru tær ósamdar um, men báðar eru samdar um, at tær hava tikið nóg við sær frá svimjivenjingini. Åræði og evnini at arbeida miðvíst við einum máli hava tær báðar lært í hylinum.