

BASIM OVAST Í JAPAN



Í 2008 gjørdist Basim kendur, tá ið hann varð við í X Factor kappingini. Eisini føroyingar tóku eygagóða unglingin til sín, og Basim hevur havt konsertir í Føroyum.

Nú er Basim komin á tónatindin hinumegin jørðina. Basim hevur skrivað tveir sangir til útgávu hjá japanska bólkinum Generations, og útgávan er nú blivin nummar 1 í Japan, sum verður roknað sum ein av størstu tónleikamarkaðum í heiminum.

Basim hevur áður skrivað sangir til onnur at framføra – eitt nú skrivaði hann sangin Boomerang til Emin, sum er úr Aserbajan. Í løtuni er Basim í Los Angeles í USA, har hann arbeiðir við egnum tónleiki.

LAILA Á SUMMAR FESTIVAL



Songkvinnan og fjøllistakvinnan Laila av Reyni skal framføra á Summar Festivalinum í august.

Laila av Reyni gav fyrri kortum út sína aðru útgávu, sum kallast Stay. Hetta er ein melankolsk elektropopútgáva, sum er ein ferð gjøgnum tónleik, kenslur og visu-ellu listina. Laila tekur stóði í samtíðini og teimum avbjóðingum, sum lívið hevur við sær.

Laila fer á Summar Festivalinum at hava framførslu, har hon umframt tónleikin eisini dregur aðrar partar av sínari list inn í framførsluna.

Summar Festivalurin verður hildin í døgnum frá 4. til 6. august.

Lena torir at syngja um tað trupla

Lena Anderssen leitar á nýggjari útgávu aftur til barnaárinu í Kanada, sum ikki bara vóru løtt og hugalig

Lena Anderssen gav fríggjadagin út nýggja útgávu, sum er hennara mest persónliga higartil.

Útgávan, sum kallast Eagle In The Sky, leitar atur til barnaárinu í Kanada, sum vórðu merkt av einum pápa, ið var bundin av rúsdrekka, og har mamman arbeiðdi náttarvaktir fyrri at fáa gerandisdagin at hanga nøkunda saman.

– Lena Anderssen hevur ongantið verið bangin fyrri at syngja um trupul evni. Hon er ein reiðilig songkvinnu, ið vekir okkara hugflog og kenslur, tá hon skrivar sangir. Lena letur innara hurðina upp og vísir okkum á sínar innastu kenslur. Hon er ein søgusigari, har lívstreytir og tyngd ganga aftur í songum hennara, ið verða væl virdir av góðum og løttum tónaløgum sum hon og Niclas Johannesen í tøttum samstarvi gera í felag, skrivar Sosialurin í ummæli um vikuskiftið.

Blaðið gevur útgávuni gott ummæli og kallar hana gjøgnumførda og tíðarleysa.

– Útgávan er eisini sera væl framleidd, har tað veruliga hoyrist, at tað eru livandi menniskju aftanfyrri hvønn tóna á nýggju útgávuni, ið er tann



Lena Anderssen fær sera góð ummæli fyrri nýggja útgávu, sum er hennara mest persónliga higartil

besta hjá Lenu Anderssen til dags dato.

Socialurin letur útgávui 4 av 5 stjørnum.

Stjørnur úr Danmark

Eisini í Danmark hevur Lena Andersen fingið gott ummæli fyrri nýggju útgávu.

Virda danska tónleikasíðan Gaffa hevur ummælt Eagle In The Sky, og ummælarin heldur, at Lena aftur stendur sera sterk við sínum tónleik, og nýggja útgávan er ein gjøgnumført góð útgáva.

– Eagle In The Sky er eitt djarvt stig upp eftir stiganum, og útgávan lyftir seg tónleikaliga upp um vanligt mainstream, skrivar ummælarin.

Hann heldur, at eitt óvanligt bland á ljóðfórum riggar væl, og tað gevur á ein trúverdigan hátt sangnum altjóða dám. Tað lýsir í myrkrinum, heldur ummælarin.

– Talentið hjá Lenu Anderssen at skriva og framføra sangir foldar seg út. Hetta er stórt, ambitiøst og væl gjøgnumført, sigur ummælarin hjá Gaffa, sum letur Eagle In The Sky fyra stjørnur.

Føroyskt regn í Kolumbia

Føroyskur leikbólkur verður við á heimsins størsta leiklistafestivali

Á páskum skal føroyski leikbólkurin Det Feröschte Compagnie luttaka á navnframa Ibero-American Theater Festival of Bogotá í Kolumbia, sum er ein av heimsins størstu leiklistafestivalum:

Leikbólkar úr 25 ymskum londum og út við 3 milliónum áskoðarar úr øllum heiminum luttaka.

Festivalurin verður fyriskipaður annaðhvørt ár um várið, og í ár er hann í tíðarskeiðnum 11.-27. mars.

Innbjóðingin til henda stóra festivalin kom umvegis Norðurlandahúsið í Føroyum, sum fekk fyrispurning frá festivalinum um, hvat leikverk Føroyar móguliga kundu bjóða fram á norðurlenska framførslupallinum, og valið fall á leikverkið REGN við Det Feröschte Compagnie.

REGN er triðja leikverkið, ið eksperimenterandi leiklistabólkurin hevur

framført, síðani hann byrjaði sítt virksemi í 2010. Á vári 2012 var Det Feröschte Compagnie á listauppihaldi í Írlandi, har tey saman við navnframa danska leikstjóranum, Nina Kareis, framleiddu og frumframfórdu REGN í býnum Longford. Søgan stavar frá einari eldri føroyskari søgn um eina gentu og ein drong úr hvør sínari grannabygd, ið gerast góð, men kærlleikin teirra millum er trupul og bannaður. Tey, ið framføra eru Kristina Sørensen Ougaard, Kjartan Hansen og Jens L. Thomsen.

Leikverkið Regn verður við á altjóða festivali í Kolumbia

