

KJ veitir tænastr við sandblásing og metallisering

– Vit eru tilsamans fýra mans sum arbeiða við sandblásing, ið liggur undir málingadeildini hjá KJ. Í dag eru vit tveir mans her norðuri við Ljósá, og tveir eru og sandblása stál í brúnni, sum verður bygd um Sandá, sigur Kári Müller Jacobsen, arbeiðsformaður

Vilmund Jacobsen

KJ, sum hevur sítt høvuðssæti á Kambsdali, hevur eitt rættiliga fjølbroytt virksemi við denti á hydraulikk, smíðuarbeiði, framleiðslu- og tænastruveitingar til fiski- og alivinnuna, sølu og veitingar til entreprenørar, fyrirkur og kommunur.

Málið hjá KJ er, at viðskiftapartar – stórir sum smáir – skulu uppliva fyrirkuna sum ein veruligan og álitandi samstarvsfelaga, sum á fakliga høgum stóði veitir professionellar tænastr, ið liva upp til tað, sum viðskiftapartarnir vænta.

Sandblásing og metallisering

Ein av tænastrunum, sum KJ veitir, men sum kanska ikki hevur verið so nógv at hoyrt um, er sandblásing og metallisering.

Tað er klaksvíkingurin, Kári Müller Jacobsen, sum býr í Norðdepli, ið er arbeiðsformaður og skipar fyri hesum partinum av virkseminum hjá KJ.

Uppgávan hjá honum er sum millumleiðari at rokna út, geva tilboð og skipa fyri, tá ræður um sandblásing, metallisering og máling.

Vikublaðið hevur hitt Kára Müller Jacobsen í hølunum, sum KJ leigar við Ljósá. Tað er her, at KJ sandblæsir, metalliserar og malar, og fyrirkun er ikki í va um, at sandblásing er besti og munadyggasti háttur at reinsa gamla máling og rust av jarni og stáli.

– Her í hølunum við Ljósá hava vit sergjørt sandblásirúm, har allur stálsandurin, sum vit brúka, verður samlaður saman aftur. Eftir sandblásing verður sandurin sjálvvirkandi reinsaður fyri støv og annað, og tá hann er reinsaður, er stálsandurin klárur at brúka aftur.

KJ ger nógv ymiskt sandblásingararbeiði við Ljósá, og talan kann vera um alt frá stellinum og lastini á einum lastbili til eitt hongsl á einum kirkjuportri ella kirkjuhúð. Fyrirkun ger eisini nógv ymisk arbeiði fyri privatfólk, fyrirkur og kommunur.

Kári Müller Jacobsen sigur, at tá jarnið ella stálið er sandblást, verður tað – um viðskiftafólk ynskja tað – eisini metalliserað, og til hetta arbeiði hava teir eitt tól - ella eina »kanón« – sum smeltar zink, ið verður lagt á sandblásta jarnið.

– Í stuttum kunnu vit siga, at



Kári Müller Jacobsen er arbeiðsformaður fyri sandblásingini hjá KJ, sum bæði hevur stationera og flytbara sandblásing, metallisering og máling

Mynd: Vilmund Jacobsen

metallisering er ein yvirflatuviðgerð, sum hevur ómetaliga sterkt haldbari móti rusti, og metallisering verður oftast brúkt til jarn ella stál, sum stendur í andglettinum.

Arbeiðsformaðurin visir á, at jarn, sum skal metalliserast, fyrst má sandblást, soleiðis at zinkið, sum metalliserast verður við, sleppur at festa seg í stálið. Tað er nevniliga soleiðis, at sandblásing gevur jarninum eina óslætta yvirflatu, soleiðis at metallisering og máling hefta væl.

– Zinkið er annars sama tilfar, sum brúkt verður til heitgalvanisering, og tað finnst ongur lakkeringar, sum standa mót við metallisering, leggur Kári Müller Jacobsen aftrat.

Eisini flytbar sandblásing

Umframt at KJ hevur sandblásing við Ljósá, hevur fyrirkun eisini mobila ella flytbara sandblásing, har farið verður kring landið at gera uppgávur, metallisera og mála – alt eftir, hvat viðskiftapartar ynskja.

Í bygninginum við Ljósá hevur Kári Müller Jacobsen henda morgunin eisini Krisstinn Lydersen aftrat sær, og hann var eisini við, tá vit skiftu orð við arbeiðsformannin.



Tá Vikublaðið vitjaði við Ljósá, lógu hesar báðar lúkurnar inni á gólvinum, har KJ hevur sína sandblásing og metallisering

Mynd: Vilmund Jacobsen

Krisstinn Lydersen er ættaður úr Norðdepli og býr í Hvannasundi.

KJ hevur tilsamans fýra mans sum arbeiða við sandblásing, ið liggur undir málingadeildini hjá fyrirkuni.

– Í dag eru vit tveir mans her norðuri við Ljósá, og tveir eru og sandblása stál í brúnni, sum verður bygd um Sandá.

Kári Müller Jacobsen sigur, at teir eisini arbeiða umborð á skipum, har

eitt nú RSW-tangar á uppsjóvarskipum verða sandblástir innan, umframt at ymiskt annað sandblásingararbeiði verður gjørt umborð á skipum, eitt nú í samband við sýnskøv. Talan kann eitt nú vera um, at eitt kúlustevni er rustað innan, og tá kann valið standa ímillum at skifta kúlustevnið út ella at lata tað sandblása. Uppgávnar kunnu vera nógv og ymiskar.

– Vit hava gjørt nógv uppgávur fyri skipasmiðjurnar, og vit hava sandblást tangar fyri eitt nú Effo og Magn – fyri at nevna nakrar av uppgávnunum úr rúgvuni, sigur arbeiðsformaðurin.

Heldur rustinum burtur

Tá sandblást verður, stendur neista-rokið frá, har stálsandurin rakar.

– Tað er bara her norðuri í bygninginum við Ljósá, at sandblást verður við stálsandi. Tá vit eru úti við flytbaru sandblásingini og metalliseringini, verður sandblást við sandi, sum verður innfluttur til endamálið. Tá sandurin rakar jarnið við miklari ferð, gevur tað eisini neistar frá sær.

Kári Müller Jacobsen visir á, at KJ byggir nógv tvíkljúr til alivinnuna, og hesar verða allar sandblástar, metalliseradar og málaðar í bygginghøllini á Kambsdali, meðan eitt nú lúkur, mastrar, rullur og koppar verða sandblást, metalliserast og málað við Ljósá.

– Tá stál verður sandblást, metalliserast, grundað og málað heldur tað rustinum burturi í mong ár, sigur arbeiðsformaðurin fyri sandblásingini hjá KJ, sum Vikublaðið hevur skift orð við.