

# TÁ TÓNLEIKUR GERST HEILIVÁGUR

Rógvi Odvørson hevur drigist við tunglyndi í fleiri ár. Fyri seks árum síðani, tá hann var á psykiatriskari deild í Reykjavík, settist hann við eitt klaver, ið bleiv byrjanin til fløguna, Where Is The Sun og ferðini fram móti ljósinum



## Ummæli



MYND: DITTE MATHILDA JOENSEN



SIGURJÓN EINARSON

**U**ndir listanavninum »Rökkvi« hevur fugl-firðingurin, Rógvi Odvørson, latið sína fyrstu flögu úr hondum, ið ber heitið, Where Is The Sun.

Rökkvi er eitt fornnorrønt orð, ið merkir tað serliga ljósið, bæði í lýsing og skýming, sum onkursvegna er ímillum nátt og dag, myrkrið og ljósið. Fyri Rógva Odvørson merkir hendan glæman nógv, tá hann í sínum elektrónisku-, synthpopp-, rokk-løgum ikki ballar nakað inn, og greiðir okkum frá einum áralangum stríði við svárum tunglyndi og sjálmorðstonkum. Á einum sera djarvum og ærligum máta, ber hann fram sangir sínar á ein slíkan hátt, at har hómast ein

vón, eitt ljós aftanfyri tað myrka, ið hevur og kanska kann niva til tíðir.

### Myrk lög, har vónin hómast

Á útgávuni eru átta lög, harav tey fyra av teimum hevur Rógvi samanskrið við ymiskum øðrum sangskrivarum, hann hevur ella hevði havt samband við. Fløgan er ognuð Alec Rea, sála, ið Rógvi hevur samanskrið lagið »Life Goes On«.

Heitið, tittulsangurin og nokk kendasta lagið á útgávuni er »Where Is The Sun«. Sangurin hevur verið nakað at hoyrt í útvarpinum, ið sera væl lýsir huglagið á útgávuni, sum ber brá um søkjandi tekstir, har leitanin eftir vónini er í miðdeplinum. Fyrst í lagnum er tað dapurt, men síðst í lagnum eru glottar at hómá.

Í sanginum »I'll Be Me« slær sangskrivarin fast, at hann nú ikki ynskir at hava fortíðina sum eitt haft um beinið, men heldur hava

fokus á framtíðina. Tað gamla er farið, og nú verður hugt frameftir. Har er ein vón, hóast alt. Hetta er gjøgnumgangandi fyri øll lögini, og tí kann tað kennast eitt sindur einstáttað fyri onkran, meðan tað fyri onnur er nakað, tey kenna til, tá lögini eru uppbygd á klassiskan hátt.

Partar av fløguni rigga heilt væl. Serliga eru tað elektronisku, synth-popp lögini, ið standa sterk í ljóðmyndini, meðan tey meira rokkendu lögini standa heldur veikari, tá røddin ikki heilt megnar at standa mót við tey góðu elektronisku lögini, men eins og lívið er ein ferð, kann tónleikalívið eisini kennast sum ein ferð, har Rógvi – við fyrstu útgávuni – hevur tikið síni fyrstu fet.

### Tónleikur sum heilivágur

Vit kenna øll til tað, at tónleikur – bæði kendur og ókendur – kann

vekja ymiskar kenslur í okkum. Øll hava vit havt ta uppliving, hvussu tónleikur hevur nortið okkara hjartastreingir, meðan tárini trilla niður eftir kjálkunum, og vit ikki heilt kunnu finna útav, um hetta er vegna gleði ella sorg. Ella hvussu vit fáa kensluna um alt tað stórfingna rundan um okkum ella bert tí stillu tøgna innan í okkum fram.

Tónleikur kann verða nýttur til ymisk høvir, og verður eisini nýttur til at kveikja ella linna. Megin í tónleikinum skal ikki undirmetast. Fleiri dømi eru um, at fólk við Alzheimer ella minnisveik fólk, ið ikki longur eru før fyri at tosa ella virka fráverandi, bráðliga rakna við og endurvinnna teirra kognitiva sans eina løtu, tá tey hoyra tónleik, sum tey kunnu seta í samband við minnir ella føra tey aftur til eina tíð, tá heimurin var ríkar fyri tey.

Tónleikur hjálpir okkum at fara

inn í okkum sjálvi, har vit kunnu varnast nýggj ting. Leikluturin hjá tónleiki kann tí eisini handla um, at hann ikki skal føra og flyta okkum út úr okkum sjálvum, men heldur soleiðis, at tónleikur skal føra okkum inn í okkum sjálvi. Sostatt hevur tónleikur ikki bert megina at fáa gamlar kenslur fram, men hann kann eisini vera viðvirkandi til vekja kenslur og hugløg, vit ikki hava følt ella kent til áður.

Fyri Rógva ella Rökkva varð tað tónleikurin, sum verður nýttur sum terapi ella hjálp til sjálvhjálp. Men við at nýta tónleik til sjálvhjálp, kann Rógvi eisini vera við til at hjálpa øðrum gjøgnum sín tónleik. Og tað er væl eisini hetta, lívið handlar um – at vit gleðiliga vilja ella ynskja at deila út til onnur, ið eisini kunnu fáa móguleika fyri finna troyst og áráði í tí, Rógvi hevur verið út fyri.