

UM HAVNINA



Vit hava biðið
Albert Isfeld
seta ein karakter frá 1-10
fyri ávikavíst útsjónd
og funktionalitet



– Trappan í Vágsbotni er sera væl plaserað
og hon sær gott út, sigur Albert Isfeld



Tórsvøllur



við Myllutjørn



BankNordik bygningurin

Útsjónd: 7	Funktionalitetur: 7
-------------------	----------------------------

Albert: – Bygningurin er væleydnaður fyri tað, hann er. Man vildi hava ein modernaðan bygning, og tað fekk man. Men eg vil siga, at vildi man ordiliga markera seg, so kundi man bygt eini 10-11 hæddir, og so bleiv tað ein ordiligur skulpturur í býarmyndini. Bygningurin er eitt gott modernað óskoyti til ein annars gamlan bý – og eg haldi faktiskt, at bygningurin er góður fyri havnina.

Tórsvøllur stadionøkið

Útsjónd: 3	Funktionalitetur: 5
-------------------	----------------------------

Albert: – Tann nýggi parturin av ítróttarmiðdeplinum er væl eydnaður. Tórsvøllur er flottur, nýttíðarhóskandi og funktionellur. Men økið rundanum ber brá av, at man hevur tikið støðu til tingini, so hvørt sum formennirnir verða valdir. Eg kundi hugsað mær, at man heldur gjørdi eina langtíðar ætlan fyri alt økið, tí so sá økið ikki so rótut út, sum tað ger nú. Tað er synd, tí tað oyðileggur okkara tjóðarstadion, at tað eru plaserað små høsnarhús-líknandi hús og barnagarðir ymsa staðni rundanum. Men um vit venda aftur til sjálvan Tórsvøll, so haldi eg, at hann byrjar fáa skap og sær heilt hampiligur út.

Býlingur við Myllutjørn

Útsjónd: 3	Funktionalitetur: 8
-------------------	----------------------------

Albert: – Tað er so nógv skrambul í Myllutjørn. Húsini eru flest øll nøkur snedig typuhús, sum eru høg og kløn. Og hóast onkur góð og flott arkitekttekið hús eru í millum, men man hevur ikki skilt sína uppgávu. Og tað er synd, tí tankin var ordiliga góður. Intentionin var at gera eina rúgvu av småum grundstykkjum og syrgja fyri, at húsini vóru lætt atkomilig. Ta uppgávuna er man komin í mál við, men skuldi verkætlanin verið fullgjørd, so hevði man plantað trø og runnar fyri at fjálga um. Í heila tikið vildi eg ynskt, at kommunan var meiri inni yvir slíkum verkætlanum. Man kundi kravt, at tekningar vórðu sendar inn til arkitektur at vurdara – um okkurt ikki var so gjøgnumtonkt, kyndi arkitekturin rættað í tekninum.