



Halgistaður mansins



Tá dagurin at enda er og náttin komin nær, er tíðin komin at leggja beinini hægst og lata seg flyta úr hesin heimi eina løtu, úr tímiligu stúranini og svikaligu lokkan ríkdómsins, sum Jesus sigur, og lata sálarró fyla sinnið aftur. Tá er tað, at mannfolkaholan, hesin halgistaður mansins, veruliga kann koma til sín rætt

Danjal av Rana

Tað gerst alsamt vanligari, at menn hava eitt rúm til sín sjálvs. Spurningurin er, um tú ert so heppin (og konan loyvir tær at nýta tað fyrri teg sjálvan), hvat tú skalt fylla tað við.

Tað fer sjálvandi at vera tengt at tínum áhuga og tíni persónmensku. Fótbóltsborð, borðtennisborð ella poolborð eru uppløgd boð til tann sosiala, kanska onkur fær sær eitt pokerborð ella rouletteborð. Ert tú heilt retro fært tú kanska fatur í eini gamlari pinballmaskinu.

Aðrir ynskja ein krók at seta ein stól, har teir kunnu sita og njóta eina góða bók fyrri seg sjálvan, uppáttur aðrir skulu hava alla tónleikasamlingina, allar vinylpláturnar, upp á veggina at hanga.

Ilt er tó at koma uttan um, at ein mannfolkahola verður ikki ein veruliga mannfolkahola uttan eitt gott sjónvarp og gott ljóð. Vit hava tí spurt sölufólkini í Elding, hvat hoyrir heima í eini veruligari mannfolkaholu.

— Í dag er tað bara eitt, sum er gott nokk innan sjónvarp — 4K ella UHD. Tað er nýggjasta tóknin innan sjónvarp og munurin á myndagóðskuni er so stórus, at sjálvt ólærd fólk siggja týðiliga mun, sigur Bjarni Jøkladal.

— Munurin er, sum at onkur hevur tikið eitt lag av filmi av, sum lá oman á sjónvarpsskíggjanum, og nú sæst myndin, sum hon veruliga eigur at siggjast, sigur hann. Og rætt hevur hann. Fyrr kundi ein, um ein fór nóg nær, siggja smáu pikslarnar, sum myndin var samansett av. Tað er ógjøriligt nú. Myndagóðskan er vordin so góð, at tað næstan er ivasamt, um tú hevði fingið eina betri myndagóðsku, um tú so sá tað, tú hyggur at, við berum eygum.

Bjarni Jøkladal ásannar, at enn eru sjónvarpsrásirnar ikki farnar at gagnnýta UHD til fulnar, men tað byrjar so spakuliga.

— Netflix gevur longu møguleikan at hyggja at filmum og røðum í UHD og tá og Youtube eru byrjaðir, man restin fara at fylgja skjótt eftir, sigur hann.



UHD-sjónvørpini, UHD stendur sjálvandi fyrri Ultra High Definition, kosta ei heldur so nógv, sum ein kundi fryktað. Sjálvandi, um ein ynskir ein av heilt stóru skíggjunum, so rindar man eisini har eftir, men tað er møguleiki at fáa 40" UHD sjónvarp fyrri ein rímligan penga.

Men hvat nyttar ein heimsklassa myndagóðska, um ljóðið ikki stendur í mót? Svarið er Sono.

— Sono er genialt. Hátalararnir hjá Sono eru sambundnir á einum tráðleysum netverki og í grundini er tað óavmarkað, hvussu nógvur hátalarar, tú kanst knýta saman, greiðir Bjarni Jøkladal frá.

Tað ber tí væl til at hava hátalarar í hvørjum rúmi í húsinum. Til ber eisini, at spæla ymiskt av í ymsu hátalarunum, so at tann, ið stendur undir brúsunni kann lurta eftir yndistónleikinum á Spotify, meðan mamman í køkinum lurta eftir útvarpinum og pápin í stovuni hyggur eftir fót bólti. Tað ber nemliga til at knýta sjónvarpið til Sono hátalararnar og við eini sonnevndari soundbar og einum subwoofara verður ljóðið heilt gott.

— Kortini, um tú vilt hava tað allarbesta, so kanst tú keypa tær Dali hátalarar. Teir ber hinvegin eisini væl til at knýta til Sono-skipanina í restini av húsinum, sigur Bjarni Jøkladal.

Ljóð og sjónvarp. Og PS4. Sölufólkini hjá Elding siga, at PS4 er væl og virðiliga tað mest seldi spælkonsollurin í Føroyum. Nakrar XBOX One

verða seldar, men ikki í nær námind sama mun sum PS4.

— Tað er eitt slag av sjálvstýrkjandi effekt. Tá allir vinmennirnir hava PS4, so er stuttligari at hava tað sama, so man kann spæla hvør móti øðrum, sigur Reiðar Mortensen.

Hann greiðir frá, at munurin millum tey bæði stóru merkini er ikki tann nógvi, og at í allar flestu førum eru somu spøl tøk.

— Microsoft er nú komið við eini dagføring til XBOX One, sum ger, at tú kanst brúka spølini frá tínum XBOX 360 á tí nýggja konsollinum. Um ikki Playstation kemur við eini líknandi dagføring, kann tað vera, at Microsoft klárar at taka ein part av marknaðinum, tí eisini á alheims plan liggja teir nakað aftan fyrri Playstation, sigur Reiðar Mortensen.

So er upp til tín hvørjum øðrum tú fyllir tín holuna við, hvar whiskeyflaskurnar skulu standa, hvussu sigarirnar skulu goymast og ikki minst, hvør skal hava atgongd til tín halgistað.

danjal@sosialurin.fo