



Summarið verður blátt

Janus Poulsen
Skálkur Man

Janus tosar um móta og
nevnir trý plögg vit allir
mugu hava í sumar

Danjal av Rana

Summarliturin í ár er blátt. Tað er rættiliga eyðsæð, tá ein kemur inn í Skálkur Man. Janus Poulsen sigur, at ljósablái liturin er tann, ið hóska best til føroyska summarið.

– Tú sært onkuntíð, at onkur hevur verið sunnan fyrri og hevur keypt sær eina ljósareyða ella grøna skjúrtu og hvítar buksur. Men tá tey koma heim, vera tey plöggini skjótt lögð á hillina, tí man finnur út av, at hatta hóska ikki heilt í Føroyum, sigur Janus Poulsen.

Hann greiðir frá, at tað í høvuðsheitum eru bláu litirnir, ið hóska best til ljósið í Føroyum, bæði um summarið og veturin.

– Um summarið nýta vit lættaru, ljósaru litirnar, meðan vit um veturin leita okkum til teir myrkaru, tyngu litirnir, yvir í lilla og bordeaux-litirnar, sigur Janus Poulsen.

Hann byrjaði í læru hjá Hans Joensen í 2000 og hevur tí sæð mótan broytast fleiri ferðir hesi 16 árin. Nú, sigur hann, er tað týðiligt, at rákið gongur tann klassiska vegin aftur.

– Nú fara vit burtur frá hesum við littum skjúrtuknappum og øðrum litríkum detaljum aftur til meiri klassisk



sníð og klassiskar litir. Skal tað vera heilt festligt skalt tú hava eina skjúrtu við blomsturprenti ella lomvigaeggum ella líknandi, sigur Janus Poulsen.

Tað hevur tí lyndi til at gerast einslitt og kanska myrkt, men loysnin upp á tað er at nýta slips. Ella kanska sloyfu, um tú vilt.

– Sloyfa og slips hava verið eitt sinduruttanfyri seinastu tíðina, men eru nú á veg inn aftur. Tey eru ein góður máti at føra lit til plöggini og hevur tú fleiri slips, kanst tú endurnýggja somu settini fullkomiliga, sigur hann. Tað sama er galdandi fyri

skjúrtuklútar, sum eisini eru farnir at síggjast í mongum veitslum.

– Mannfólk eru farin at pynta seg nógv meiri nú enn áður. Tað er vorðið nógv vanligari við gallaveitslum og at lata seg í klæðning til ymisk høvi. Tí síggja vit oftari, at menn ganga við sloyfum og skjúrtuklútum. Og aftur, tað gevur lit og liv til klæðningin, sigur hann.

Nær skal ein so nýta slips og nær sloyfu?

– Tað er sum so til somu høvi. Kanst tú nýta sloyfu, so kanst tú nýta slips,



og umvent. Tó er sloyfan nakað festligari, so hon hóska seg ikki til daprar støður, so sum jarðarferð og líknandi. Hon er eitt sindur meiri veitslukend, sigur Janus Poulsen.

Tá prátið kemur inn á, hvussu klædnaskápið skal síggja út, sigur Janus Poulsen, at tað veldst um, hvussu ofta, tú keypir klæði.

– Í høvuðsheitum kundu føroyskir menn gott verið raskari at endurnýggja klædnaúrvali. Teir hava lyndi til at ganga í somu klæðunum nakað leingi og við tíðini fara tú út úr móta-myndini, sigur hann.

– Um tú keypir klæði ofta, so hevur tú størri frælsi at keypa klæði, sum kanska ikki eru so tíðarleys, tí

tú skiftir kortini skjótt út. Keypir tú sjáldan klæði, er týðningarmiklari, at tú keypir okkurt, sum varir. Keypir tú ofta, kanst tú keypa tær einar grønar chinobuksur, men um tað eru einastu buksirnar, tú skalt keypa næsta hálva árið, er betri at keypa einar kovboybüksur, sigur hann.

Tað eru tó nøkur plögg, sum vit allir skulu eiga, sigur hann.

– Eina oxfordskjúrtu, sjálvandi bláa. Tað má man hava, sigur hann. Ein slík skjúrtu kann brúkast saman við tí mesta og er tí eitt sera hent plagg at eiga, sigur Janus Poulsen, og sigur tað sama um ein navybláan blazara.

– Tær tørvar eisini ein myrkan klæðning. Ikki neyðturviliga svartur, men kortini myrkur. So kanst tú, sum nevnt áður, fríska hann upp við litríkum slipsum, sloyfum ella skjúrtuklútum, sigur hann.

– Einar ljósar chino-buksur. Tað sum er so deiligt við teimum, er at tær hóska seg bæði til fínt brúk og gerandisbrúk, alt eftir, hvørjum øðrum tú ert í.

Og so seinasta ráðið.

– Bið um hjálp. Spyr okkum. Vit eru altíð tilreiðar at hjálpa og veita vegleiðing, sigur Janus Poulsen.