

UR GEVA BÚSKAPIN

ARBEIÐSBÓLKURIN

Oyvindur av Skarði
formaður

Elisabeth F. Rasmussen
uttanríkis- og vinnumálaráðið

Alda Joensen
mentamálaráðið

Johannes Pauli Poulsen
fígghjarmálaráðið

tøkni og handverk, miðlar, bóka-
søvn, byggilist, sniðgeving, skap-
andi talgildar vinnur, matgerð,
útgávur festivalar, møtir og ráð-
stevnur og fleiri onnur ting.

Uttast verður víst til, at burtur
úr hesum kemur ein upplivingar-
vinna og ein ferðavinna.

Mest átrokandi átøkini fyri at
menna skapandi vinnur í Føroy-
um metir bólkurin vera at menna
undirstøðukervið og at samskipa
og styrkja ráðgeving, figging, mark-
naðarføring og at røkja netverk

uttanlands.

Á øðrum økjum, serliga innan
arkitektur og design, gastronomi
og matvørumenning, er fyrst og
fremst tørvur á vinnugreina-
politikkum, ið kunnu elva til ein
stimbrandi atburð hjá myndug-
leikum og borgarum og soleiðis
vaksa um grundarlagið fyri skap-
andi framleiðslu.

Her kann nevast, at tað hevur
alstóran týðning at hava sum
útgangsstøði í so stóran mun sum
gjørligt at velja føroyskar loysnir

og veitarar fram um útlenskar
loysnir.

Pengar og arbeidsplass

Fyri føroyska búskapin sum
heild, er tað avgerandi at nýggj
arbeidsplass verða skapt.

Allar framskrivingar vísa, at vit
gerast alt fleiri eldri og at vanligu
arbeidsplassini verða færri og færri.

Altjóða kanningar vísa eisini,
at við tí tøkniligu menning, s um
er, so gerast vanlig arbeidsplass,
har flestu fólk arbeida eisini mun-

andi færri.

Við øðrum orðum er neyðugt
at skapa onnur sløg av arbeid-
splassum, sum ikki verða yvirtikin
av tøkni og tólmennum.

Og júst her er tað skapandi
vinnurnar koma inn.

Tað er nevnt, at ongi tøl og
ongar kanningar finnast av hes-
um í Føroyum, men kanningar í
Norðurlondum vísa, at í Danmark
til dømis eru trý prosent av
arbeidsstyrkini í hesi vinnuni – í
Íslandi heili 6,5 prosent.

Flyta vit hesi tøl til føroyar og
brúka støði í Danmark, har trý
prosent av arbeidsstyrkini eru í
hesi vinnuni, so fáa vit eisini stór
tøl í Føroyum.

So fáa vit 450 milljónir krónur
burturúr hesi vinnuni og eini 800
fólk virka í skapandi vinnuni.

Hendan staðfestingin fær
bólkin til at koma við tilmælum til
átøk av ymiskum slag, men fyri at
hetta skal virka, so krevur tað eina
savnandi eind og eina politiska
skipan, sum vil hettar.

Munur á vinnu og skapandi listini

ÁRNI GREGERSEN

- Tað er munur á list og skapandi vinnu.

Tað heldur forkvinnan í LISA, Guðrið Poulsen,
keramikari.

-Vit halda sjálvandi at tað er gott, at ljós verður
varpað á korini hjá skapandi vinnuni, men vit halda
ikki, at list er ein beinleiðis partur av hesum, sigur hon.

Guðrið Poulsen vísir á andsøgnina millum list og
vinnu.

List verður ikki gjørd við vinnuligum endamáli, men
verður gjørt av huga, meðani tann parturin, sum verður
nevndur skapandi vinna, hevur eitt annað endamál.

- Vit vita væl, at ein sjónleikur kann kasta pening av
sær, men tá er talan um spin-off. Sjónleikurin verður
ikki spældur fyri at vinna pening, men heldur av áhuga.
Tí er ikki talan um eina vinnu í slíkum føri, sigur hon.

Gusðrið Poulsen vísir á, at filmsvinnan er tættari
knýtt at hugatakinum "skapandi vinna" enn so nógv
annað.

-Men sjálvandi halda vit tað er gott, at politiska
skipanin vísir áhuga fyri gesum partinum av vinnu í
samfelagnum, men grundleggjandi er tað, sum vit fáast
við, ikki vinna, men list, leggur hon afturat.

Tað var undanfarna landsstýrið, sum setti ein bólkin
at orða ein politikk fyri føroysku skapandi vinnuna.



Guðrið Poulsen er forkvinna í Listassambandi Føroya