

NØVN

Minningarorð um Signheðin Olsen, Vágur

Tá ið endar mítt stríð
og útrunnin mín tíð
skal eg náa ta himmalsku strond.
Jesus eyga mítt sær
naglamerkini í síni hond.
Eg skal ganga við lívsvatnsins
strendur
hoyra pálmanna friðsæla sú.
Eingin synd eingin s org
er í himmalsins borg
men bert songur sum havsbylgju
brús.

»Eingin veit á morgni at siga, hvar hann á kvøldi gistir«, siggja og hoyra vit av og á, ja, ofta. Nú var tað Signheðin, ið fekk boðini. Vit kunnu siga knappliga, uttan at nakar visti nakað.

Ja, fyri nøkrum fáum døgum síðan tosaði eg við hann í telefonini, tí eg hevði verið ein túr har suðuri og ferðast. Var ikki inni hjá honum, so eg mátti tosa, mín tíð røkk ikki til. Hann var glaður at hoyra meg og segði, at hann fór at koma til

Klaksvíkar, tí hann var bjóðaður, so eg gleddi meg at siggja hann her norðuri.

Men hvat vita vit, hetta hvussu skjótt alt kann broytast í hesum lívi. Hetta vita vit øll, men tonkja tað ikki.

Signheðin havi eg kent alla tíð, frá tá eg búði í Suðri. Hann og Ró-lant vóru so javnir, ein dagur ímill-um teir. Pápi mín og pápi hansara vóru systkinabørn, so hjá teimum vóru vit húsfólk. Sum árinu hava

gingið hefur ein altíð følt hetta góða samband og vinaband.

Signheðin var ein trúgvandi persónur, og bar vitnisburðin um Jesus, at hann átti Harran sum sín frelsara. Ja, tað er tað størsta, ein kann eiga í hesum lívi, og bera tað víðari, so onnur eisini skulu eiga tað sama. So orðatakið (Á morgni eingin veit at siga, hvar hann á kvøldi gista skal) passar ógvuliga væl.

Monsa og Guðbjørg verða ikki gloymd, men tú fær eina heilsan,

og børnini hjá Signheðini eisini. Má Jesus halda sína verndarhond yvir tykkum og gevi tykkum ta troyst, sum bara hann kann geva og halda tykkum uppi í døgnum, sum liggja fyri framman.

Ærað veri minnið um Signheðin.

Heilsan frá okkum øllum,
Torleif og Nicolina

TÍÐARGREIN

Stóri Fitti Risi og so Wim Wenders og Føroyar



Johan Mortensen

Filmurin BARBARA á sinni kveikti eina vón um eina føroyska filmsvinnu og er heilt fitt sprottið. Vit hava síðan fingið GEYTAN og fleiri ung føroysk filmstalent og hefur vónin allatíðina verið at útlendskir producentar fóru at nýta Føroyar sum td., Clint Eastwood gjørdi í Íslandi og har eisini James Bond hefur verið og sum hefur viðført eina stóra menning av íslensku ferðamannavinnuni.

Vit vóru nógv, sum gjørdust fegin, tá umboðsfólk hjá sjálvan Steven Spielberg fleiri ferðir í fjør vóru í Føroyum at hyggja at locations í sambandi við filmin BFG the Big Friendly Giant. Filmurin er bygdur á søguna hjá Roaldi Dahl, har tann stóri fitti risin fær bretsku dronningina við heri sínum at herja á hópín av óndum risum. Í bókini verða teir tiknir og settir í fangahús í London. Steven Spielberg broytir filmin, soleiðis at hesir risar verða settir á eina fjarskotna oyggj (Tindhólm !?).

Óváttaðar keldur vilja vera við, at orsakað av okkara grindadrápi

valdi Steven Spielberg at nýta Isle of Skye og Orkney ístaðin fyri Føroyar! Stórt spell, filmurin verður í hesum døgum sýndur kring heimin og hefur stóran týdning fyri skotsku ferðamanna-vinnuna.

Í hesum døgum er ein av størstu europeisku leikstjórunum, Wim Wendes, í Føroyum saman við kenda belgiska fotografinum Benoit Debie og ongum minni enn Oscar vinnaranum Aliciu Vikander og taka upp í sambandi við filmin Submergence. Hetta eru stór tíðindi og fara uttan iva fleiri filmslið at koma henda vegin í framtíðini. Visitfaroes eigur at markn-aðarføra Føroyar í Cannes og øðrum filmshøpi sum td., Sundance filmfestivalin hjá Robert Redford. Eisini vóni eg, at Birgir Kruse og Filmsfelagið fara at hepnast við teirra ambitiøsu ætlanum um ein altjóða filmsfestival í Tórshavn

Tað er hugaligt, at vit hava eitt stórbart land, sum film-ídnaðurin kann nýta, men stuttligt hevði verið, um vit eisini høvdu føroyskar skaldsøgur, sum vórðu nýttar í einum filmi. Vit hava ov fáa høvundar og so als ongar script-høvundar, men hesir munnu fara at koma.

Ísland hefur umleið 300 fulltíðarstørv í sínari filmsvinnu og er ongin ivi um, at okkara egna filmsvinna fer at vaksa í framtíðini og hava positiva ávirkan á okkara búskap.

