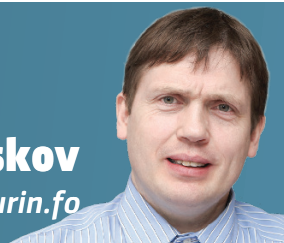


Hugskot og viðmerkingar – send sms til 225000

Oddagrein

Eiríkur Lindenskov
eirikur@sosialurin.fo

J-BANDIN OG STRÍÐ UM HAVNINA

Tað fall sterka manninum í Fólka-flokkinum, Jacob Vestergaard, fyri bróstið, at Jan Christiansen, fyrr-verandi borgarstjóri í Havn, gav leiðsluni í Fólkaflokkinum eina breiðsiðu á in.fo.

Jan Christiansen segði, at hann mátti blankt viðganga, at hann ikki hevur verið samdur við landspolitikkurin hjá Fólkaflokkinum, sum hevur verið alt ov bombastiskur og betongkendur, sigur Jan Christiansen.

– Tað er hesin alt ov konservativi politikkurin, sum hevur gjørt, at Fólkaflokkurin er so veikur í Havn. Tann harða kjarnan hevur vunnið ræðið í Fólkaflokkinum, og tað er

spell, segði Jan Christiansen við in.fo.

Seinastu árinu hevur Fólkaflokkurin verið søguliga veikur í Havn. Vit skulu heilt aftur til 1972 fyri at finna líka laka undirtøku fyri Fólkaflokkinum í Havn.

Í vælmaktstíðini hjá Poul Michelsen var flokkurin næstan einaráðandi, fekk fimm umboð vald í býráðið bæði í 1984 og í 1988.

Laka undirtøkan hjá Fólkaflokkinum í Suðurstreymi sæst eisini á løgtingsvalinum í fjør, tá flokkurin bara fekk 13,3 prosent av atkvøðunum í Havn.

Javnaðarflokkurin fekk á løgtingsvalinum fleiri enn tvífalt so

nógvar atkvøður, sum Fólkaflokkurin, og tað var ikki gamalt í Havn.

So kunnu vit spyrja, hví Fólkaflokkurin er so veikur í høg-uðsstaðnum – og svar fáa vit helst fleiri. Men tað at støðan er tann sama á løgtingsvali, so er trupulleikin størri, enn nøkur fólk í Fólkaflokkinum í Havn.

Laka støðan hjá Fólkaflokkinum gagnar uttan iva Framsókn. Framsókn var um reppið at fáa fólk valt í býráðið seinast. Og á løgtingsvalinum í fjør var bara 1,5 tað er 162 atkvøður á muni millum Framsókn og Fólkaflokkin. Uttan iva er ein forgreiðing upp á laku støðuna hjá Fólkaflokkinum í høg-uðsstaðnum



so einfaldur, sum tað at Framsókn varð stovnað av fólkafloksfólum, sum høvdu sama kritikk ímóti leiðsluni í Fólkaflokkinum, sum

Jacn Christiansen vísti á.

Tað er einki sum bendir á, at Fólkaflokkurin fer at ganga serliga nógv fram á valinum hesaferð. Tí fer undirtøkan hjá Fólkaflokkinum at verða treytað av, at onkrir atkvøðuslúkar afturat koma á listan.

Tí er uttan iva stórt trýst á Anniku Olsen um stilla upp. Tað kann verða, at hon má eta øll argumentini í seg aftur og geva seg – fyri at vinna flokkinum undirtøku.

» Trýst verður helst lagt á Anniku Olsen um at stilla upp

Havfrúgvín er eitt maritimt trýkantsdrama

Jóanes Nielsen hevur gjørt tað aftur. Hesuferð við einum maritimt trýkantsdrama, sum trykkprøvar karmarnar á Tjóðpallinum.

Leygarkvøldið 17. september hevur Havfrúgvín eftir Jóanes Nielsen heimspremieru á Tjóðpallinum og lagt er upp til eina stórhending bæði so og so. Havfrúgvín er eitt stórfingdið maritimt trýkantsdrama um tær stóru kenslurnar, kærleika, vina-lag, familjubond, brostnar drey-mar og djúp loyndarmál úr fortíðini.

Á stálpallinum - millum kærleika og fiskivinnu - hitta vit Olivar, ið gjørdist avlamin á trolaradekki, hvørs einasti reiðskapur nú eru kjafturin og myndatólið. Gjøgnum hansara kritisku eygu, og sambondini sum hann hevur við familju og kenningar, uppliva vit Føroyar í dag.

Havfrúgvín er ein nútíðarleikur um kærleika, drey-mar og líkasælu, har sambond knýttast og slitna og lívið fer sína kós. Jóanes Nielsen setur sjóneykuna á menniskja í vakstrarsamfelagnum Føroyar 2016.

Talan er um eina stóra



uppseting, sum við sterkum kenslum ljósið, video, ljóði og tøkni trykkprøvar karmarnar á Tjóðpallinum, sum ongantíð áður.

Leikstjóri er Eyðun Johannessen og afturat sær hevur hann hesuferð eitt heilt serstakt toymi av ungum og dugnaligum føroyskum listafólum. Altjóða pallsnið-gevin Sám-al Blak ger pall-mynd og bú-nar. Sám-al hevur gjørt pallmyndir til operur, sjónleikir og konsertir kring heimin og hevur vunnið fleiri virðislønir. Tónaskaldið Jens L. Thomsen, ið vit m.a. kenna frá bólkinum ORKA, ger tónleik og ljóðmynd. Filmsleikstjórin Heiðrik av Heygum, ið gjørdi

ræðufilmin SKULD og videoløg fyri m.o. EIVØR og BYRTA, stendur fyri video-framleiðslu. Turpin N. Djurhuus stendur fyri ljósdesigni og Gunn Reginsdóttir Joensen er koreografur.

Leikarar eru Hjálmar Dam, Høg-ni Olsen, Beinta Clothier, Annika Johannessen, Eyð Matras, Súsanna Tórgarð og Páll Danielsen

Leikstjóri er Eyðun Johannessen
Pallmynd og bú-nar: Sám-al Blak
Tónleikur og ljóðmynd: Jens L. Thomsen
Ljóðdesign: Turpin Napoleon Djurhuus
Video: Heiðrik á Heygum.



» Skulu hyggja frameftir

TÍÐINDI
SÍÐA 7



» Broyta manna-gongdir

TÍÐINDI
SÍÐA 6

Geytin verður latin 11. desember



Norðurlandahúsið skipar aftur í ár fyri filmskvøldi sunnukvøldið 11. desember, tá nýggjastu føroysku stuttfilmarnir verða sýndir, og tvær filmsvirðislønir, Geytin og Áskoðaravirðislønin, verða handaðar.

Nú stendur øllum films-framleiðarum í boði at ríka um spírandi føroyska films-skattin við at senda filmar inn til ársins filmstiltak, Filmskvøldið 2016.

– Tykkara filmar verða tilmeldaðir við at senda teldupost til film@nlh.fo við kunning um heiti og longd á filmi, slag av filmi, navn á filmsframleiðara, teldupostadressu og telefonnummarið hjá kontaktpersóni, skrivar Norðurlandahúsið.

Freistin at melda filmin til Filmskvøldið 2016 er tann 10. oktober.

Í filmsnevndini sita Birgir Kruse, form., Sif Gunnarsdóttir, Jan B. Jørgensen, og Marjun Niclasen. Útlendski nevndarlimurin hesaferð er Birgitte Sabina Weinberger, stjóri í Odense Film Festival.

Geytavirðislønina á 25.000 krónur letur Tryggingarfelagið Føroyar saman við einari Geytastandmynd, sum Astrid Andreassen og Dávur Geyti hava gjørt. Áskoðaravirðislønin á 15.000 krónur verður latin av Tórshavnar Kommunu, og her er tað møtti áskoðarin, ið sleppur av velja sín yndisfilm.