



Tað er mitt í ótryggleikanum, at man finnur sínar styrkir og sínar veikleikar og lærir nakað nýtt, og tað er har man kann skapa okkurt sum ikki var har áðrenn, sigur Eivør Pálsdóttir

Eivør Pálsdóttir

nýggju live fløguna hjá songkvinnuni úr Gøtu, ið væntandi verður til keyps seinni í ár.

– Eg avgjórði at byrja 2017 við at gera hesar live konsertirnar í Føroyum og taka tær upp. Eg havi, saman við mínum bólki, spælt nógvar konsertir seinastu árin, og hava nógv av lógum fingið nýggjan ham við tíðini, av at vera spæld so ofta. So eg hevði hug at eiga upptøkur, sum kunna avspegla hvar eg eri júst nú á míni ferð gjøgnum tónleikin, og samla sangir frá mínum seinastu trimum útgávum á eina live fløgu, greiðir Eivør Pálsdóttir frá.

Fyri Eivør Pálsdóttir vóru konsertirnar enn ein áminning um tann stuðulin, ið songkvinnan hevur millum síni landsmenn.

– Eg elski at spæla í Føroyum. Tað er nakað serligt, tí tað er mín heimavøllur, og har eg hoyri til. Men tað er slett ikki ein sjálvfylgja at fólk koma og stuðla mær í eini slíkari verkætlan, hóast tey gjørdur tað hesaferð. So eg gjørdist heilt



Mynd: Sem Johnson

heit um hjarta, og var tað, saman við takksemi, ein kensla, ið fylti meg øll trý kvøldini, sigur songkvinnan.

Ein persónlig uppperð

Tað sum fólkinu á áhoyraraplássunum hesi vetrarkvøldini í Sjótleikarhúsinum ikki vistu var, at tey vóru vitni til eina persónliga

uppperð hjá Eivør Pálsdóttir.

Sjótleikarhúsið í Havn stendur nevnliga sum eitt tað sterkasta minnið um eitt meira turbulent tíðarskeið í lívinum hjá songkvinnuni, tá hon var í tilgongdini at endurnýggja seg sjálvan sum tónleikara.

– Tað var fyri sjei árum síðan, tá eg júst hevði latið Larvu út.

Eg var mitt í eini tilgongd, har eg hevði gjørt av, at eg var liðug við ein kapitl á míni tónlistarligu menning, og ynskti at grava djypri og granska nýggjar síður av mær sjálvari og tónleikinum. Eg kendi, at eg hevði koyrt meg fasta kreativt og tað mátti ein broyting til, ein slags bumba, ið kundi bróta

tær rammurnar, eg sjálf hevði rammað meg inn í sum listafólk. Fløgan Larva var eitt úrslit av tí, sigur Eivør Pálsdóttir.

So hjá teimum, ið væntaðu eina stilla og róliga konsert við songkvinnuni úr Gøtu, ið um hetta mundi hevði lagt Føroyar, Ísland og Danmark undir sínar føtur við