

DAGSINS MEINING

Fíggjarlógín

Tað er ivaleyst eitt gott hugskot við einum ekspansiv-um fíggjar- og búskaparpolitikki. Stigur er í búskapin-um, og tá eru hyggjuráðini vanliga at veita almennan pening út í samfelagið, soleiðis at vinnuhjólíni ikki steðga upp. Í okkara føri hevur Bárður Nielsen valt at gera hetta við at økja um tær almennu íløgur, sum falla niður her í Føroyum, nú nýggi Smyril og nýggja lands-sjúkrahúsið eru goldin.

Hetta merkir við øðrum orðum, at meira ferð verður sett á alment fíggjað byggi- og anleggsarbeiði. Tað verður sostatt byrjað við fleiri nýggjum vega-, havna-, og tunnilsgerðum. Nýggir skúlar verða bygdir, og stór umvælingararbeiði á almennar bygningar verða sett í gongd. Hetta fer eftir ætlan landsstýrismansins at tryggja arbeiði til fleiri hendur í privata vinnulivinum. Hugmyndin er tann, at hesin politikkur so fer at halda liv í byggifyritøkunum og forða vinnuloysi innan byggi- og anleggssektorin. Eisini er hesin politikkur við til at halda liv í eini neyðugari innlendis nýtslu. Her hongur væl saman og hetta er ivaleyst skilagóður polit-ikkur, og hetta er ein góður máti at nýta fíggjarlógina sum eitt búskaparpolitiskt amboð við tí endamáli at fáa gongd aftur á hjólini.

Men sama fíggjarlógaruppskot hevur eisini nakrar veikar síður. Uppskotið ber sterkan dām av, at Bárður vil hava lønarútreiðslurnar í miðfyriristignini niður. Her skal smalkast. Orsøkinar eru uttan iva tann minkaði blokk-urin og tann lovaði skattalættin. Fíggjarmálaráðharrin kann koma at fáa trupulleikar við at sameina ynskio úm ein ekspansivn politikk við hendan partin av fíggjarlóg-ini. Fara ov nógv fólk til hús úr miðfyriristing og av al-mennum stovnum, kann hetta geva trupulleikar. Hesi fólk verða ikki tikin upp í byggivinnuna, og hvørja tí sum brúkarar. Tey eftirspyrja ikki nýggi hús og tænstur og hetta, at tey gerast arbeiðsleys, ger almennu tænastrurnar til vinnulív og borgarar vánaligari. Hetta tænar neyvan einum ekspansivum endamáli. Ein annar veikleiki er við hesum búskaparpolitikki: hann hevur einki boð uppá loysn á trupulleikunum í ali- og fskivinnunum. Hetta er veikasta liðið í hesum annars skilagóða fíggjarlógarupp-skoti.

Tað er ein spurningur, um ikki tað hevði tænt endamáln-um við einum ekspansivum politikki betur at latið fólk varðveitt teirra arbeiði, heldur enn at reka tey út í arbeiðsloysi. Her er andsøgn í tí búskaparpolitikki, sum fíggjarlógín umboðar. Hetta við at reka tey al-mennu starvsfólkini til hús virkar bert, um trot er á ar-beiðsmegi í privata sektorinum. Men so er ikki - tvørt-urímóti. So er spurningurin, hvi ein skilagóður og vit-ugur fíggjarmálaráðharri rekur ein politikk, sum er í andsøgn við sjálfan seg. Svárið kann vera fyri tað fyrsta, at samgonguflokkarnir eru fangaðir í teirra egna retorikki frá valstriðnum. Allir lovaðu ein minni almennan sektor og teir teir lovaðu skattaletta. Fyri tað annað kann hetta skyldast, at nissan er flutt við - at hetta er tann politikkur, sum fíggjarmálaráðið stendur fyri, uttan mun til hvør annars situr í ráðharrasessinum. Hvørt hesin politikkur nú fer at virka eftir ætlan er ilt at siga. Vónandi fer hann tað, men tað vita vit í fyrsta lagi um eitt ella tvey ár. Livst so spyrst.

Sosialurin
 Stovnaður: 1927 Ábyrgdarblaðstjóri: Jan Müller jan@socialurin.fo Blaðstjóri: Eirikur Lindenskov eirikur@socialurin.fo Figgjarleiðari: Jákup Mørk jakup@socialurin.fo
Marknaðardeild: lysing@socialurin.fo
Jonhard Hammer jonhard@socialurin.fo
Gudny Langgaard gudny@socialurin.fo
Hjórdis Gregersen hjoridis@socialurin.fo
Marknaðardeild: lysing@socialurin.fo
Aki Berthloldsen aki@socialurin.fo
Eyðun Klakstein eydun@socialurin.fo
Edvard Joensen edvard@socialurin.fo
Vilmund Jacobsen vilmund@socialurin.fo
Solby Eliassen solby@socialurin.fo
Magnus Gunnarsson maggi@socialurin.fo
Páll Holm Johannesen pall@socialurin.fo
Heini í Skorini heini@socialurin.fo
Terji Nielsen terji@socialurin.fo
Anna V. Ellingsgaard anna@socialurin.fo
Eyðna Skaale eydna@socialurin.fo
Hans Kárason Mikkelsen hans@socialurin.fo
Ítróttur:
Jákup Mørk jakup@socialurin.fo
Terji Nielsen terji@socialurin.fo
Myndamenn:
Álvur Haralðsen alvur@socialurin.fo
Jens Kristian Vang jensk@socialurin.fo

Sosialurin
 Stovnaður: 1927 Ábyrgdarblaðstjóri: Jan Müller jan@socialurin.fo Blaðstjóri: Eirikur Lindenskov eirikur@socialurin.fo Figgjarleiðari: Jákup Mørk jakup@socialurin.fo
Marknaðardeild: lysing@socialurin.fo
Jonhard Hammer jonhard@socialurin.fo
Gudny Langgaard gudny@socialurin.fo
Hjórdis Gregersen hjoridis@socialurin.fo
Marknaðardeild: lysing@socialurin.fo
Aki Berthloldsen aki@socialurin.fo
Eyðun Klakstein eydun@socialurin.fo
Edvard Joensen edvard@socialurin.fo
Vilmund Jacobsen vilmund@socialurin.fo
Solby Eliassen solby@socialurin.fo
Magnus Gunnarsson maggi@socialurin.fo
Páll Holm Johannesen pall@socialurin.fo
Heini í Skorini heini@socialurin.fo
Terji Nielsen terji@socialurin.fo
Anna V. Ellingsgaard anna@socialurin.fo
Eyðna Skaale eydna@socialurin.fo
Hans Kárason Mikkelsen hans@socialurin.fo
Ítróttur:
Jákup Mørk jakup@socialurin.fo
Terji Nielsen terji@socialurin.fo
Myndamenn:
Álvur Haralðsen alvur@socialurin.fo
Jens Kristian Vang jensk@socialurin.fo

Konan sigur við hann: "Eg veit, at Messias kemur; tá ið hann kemur, skal hann kunn-gera okkum alt." Hetta lesa vit um í Jóhannesar evangeliin-um, fjórði kapitul, orindi 25. Sendur av Guði at frelsa og broyta mannaættina, og tað dylist ikki, at hesin miðeyst-urlandingurin í tvey túsund ár hevur verið, og frameftir fer at vera, meginásin í øllum tí, sum fyriferst í okkara parti av heiminum.

Teir finnast, sum í sjálvs-ørsku hava roynt at hildið seg framat, sum kappingarneytar.

Symptomini, standmyndirnar sum siggjast um allan heim, og sum teir hevjaðu í loftið, um og av sær sjálvum, eru eft-irglóðir av fáfongd, hugmóð, materiellari tráan, valdstrongd, konspirátiónum og eirinda-leysari egoismu. Lenin, Stalin, Mao, Hoxha, Hitler, Il Sung, Peron. Sama trendin herjaði einaferð Føroyar, men stuðulin til hendan devilskapin rakk ikki longur enn til eina litla bringumynd av kinesiska de-spotinum, Mao-Tse-Tung, í einum fittilgum srossaglugga úti á Reyninum í heimsins nalva. Tórshavn. Hetta var í sjevtíárunum. Tærið rakk ikki og mundi fara til botns í iðuni, sum var uppi, táið hin kendi telduposturin mælti hand-inginum lakajum til at knúsa einastu veruligu sjálvstýris-samgongu, sum eftir seinra heimsbardaga, hevði roynt eithvørt á rottu leiðini fram ímóti teimum frælsu Føroyum.

Lenin sat á sinni suðuri í Sveits. Khomeini og Ho Chi Minh sótu í Paris. Tó kanst ivaleyst royna at stýra eini revoltu úr øðrum metropolum eisini, úr London t.d., men tað er ongín trygd fyri, at tað eyðnast. Kanska gevur tað bakslátur. Og tó. Mentanarnevndin hjá Løg-tinginum hevur verið kunn-ingarferð í Álandi nú ind-dagarnar. Frálík ferð. Góð kemi millum luttakaranar. Tvørturum flokksmørk. Ongin trupulleiki. Trupult tó, at



kunna seg um viðurskiftini heima, táið tú ert so langt av landi skotin, men skilji at galdranin hevur verið øgilig, av einum sakleysum lesara-brævi, sum undirritaði skrivaði Sosialinum seinasta friggi-a-dag. Ikki sort, at tað eisini er eitt slag av heimsmeti í hesum, at ein lítillátin og snøgg við-merking endar sum framsíða í einum av stóru bløðunum í landinum sama dagin, sum hon er send blaðnum. Tað var nú teitra val.

Skilji at alt er sett upp eftir kanti í málinum. Menn og kvinnur hava verið úti við møb-ilbankaranum hesar dagarnar, og alt er líka so einisíðugt, sum tað plagar, tá ið bara ein partur í málinum sleppur framat miðlafossinum. Ein, sum sigst at hava verið dirigentur í Reyða Kórinum, ið var deild undir hegemoniumin hjá teimum serliga útvaldu, lanseraði al-valdandi snúningsásina hjá rep-ublikanaranum tað eina kvøld-ið. Átøkur skáldaðum mini-for-mati av einum messias, polit-isku í hvussu er, reiggjaði hann svørðinum, - okkurt slag av flugufektarið mundi tað vera, táið nú konstrueraði og tilsvin-aði móttøðumaðurin ikki var har. Varð spurdur høgligar spurningar og til endans insi-nueraði so spyjarin, at við-merkjariin í Sosialinum hevði logið áður, hvør skal siga, so lýgur hann sjálvandi hesaferð eisini, ella hvørja ferð hann opnar gákin. Neyvan ein jour-nalistisk finta úr Áarósa. So subjektivt sum hon er. Meira gróðursett í politiskum for-dómum. Ella persónligum alli-ansum. Tann lygnin var nú eitt produkt av einum tíðindaskrivi, sum líti messias, saman við onkrum øðrum, eftir sjálv-

sagðum kravi frá Anfinni Kals-berg, sendi fjølmiðlunum uppá nakkan á undirritaða, komm-unuvalkvøldið í 2000. Fyri knappliga fyra árum síðani.

Formaðurin í aðalstjórn floksins sigst eisini at hava verið úti við rivuni. Og er rætt endurgivið, so skilst á lagnum, at tað finst ein higartil ókend flokssamtykt í Tjóðveldis-flokkinum, sum áleggur øllum tjóðveldisfólki onga aðra meining at hava, um nakað sum helst, enn efinnett hana, sum til eina og hvørja tíð kann stinga seg uppá formannin. Ein fjaðursúrur fuglfríoringur skal eisini vera lopin út úr pol-itiska vokskabinetinum. Lítið áhugavert, men paradoksalt allikavæl. Serliga hjá teimum sum minnst øll táriini, vena-na og eymkanina um allan tann óndskap honum varð fyri, táið formaðurin roytti polit-isku bøllingarnar undan hon-um á sinni. Og so hesin fram-søkni Klæmint Østero, for-maður Eysturoyar Tjóðvæld-isfelags; velji at trúgva, at hann hevur havt eina veika løtu tá ið hann úttalaði seg, vældopaður av politiskum svampi úr Hoyvíkshaganum, og at hann í hesum andarahald-inum hevur hugsað meira við hvössu albogunum enn við tí sum kanska finst ímillum syl-larnar á loftinum.

Í rangsnúgviningini skeiv-glaðist málið. Totalt. Kanska tí, at bara tann eini parturin slapp til orðanna. Og er nú enda sum eitt persónsmál ímillum Høgna Hoydal og Tórbjørn Jacobsen. Harvið er substansurin steindeyður. Og hvør var og er so hesin? Jú, hann er, at Hogni Hoy-dal, eftirhondini ein pseudom-essias hjá gjeikarum og les-biskum føroyingum, royndi at lata seg í eitt politískt kot, sum tianverri ikki rakk út á akslar-nar. Seymurin skræðnaði niður eftir bakinum.

Hann hevst hvassliga at landsstýrismanninum í innlend-isálmum, tí hesin ikki er sinn-aður at leggja málið um skrásett parlag fram á ting. Nú kann ein meina um Jógvan við Keldu

hvat man vil, men av per-sónligum og ivaleyst líka so nógv av realpolitiskum orsök-um ætlan hann sær ikki at gera enda á eini sjeý mánaða gaml-ari samgongu. Hetta er bara vanligur valdspolitikkur. Prag-matisma. Kommon sensur. Snúsformuft. Og sjálvt um eg eri rúkandi ósámdur við hesa samgonguna, serliga í sjálvstýr-isálminum, so skilji eg støðuna til fulnar. Eingin við síni fullu fimm hevði sett sítt vald uppá spæl fyri nokur juridísk aspektir í viðurskiftinum hjá einum evarska lítlum minni-luta, og sum annars, til dagligt, sleppur at liva sítt egna frælsa liv, á sama hátt sum allir aðrir borgarar. Hogni Hoydal hevði heldur ikki sett sítt vald yvir stýr av hesi orsök, og tað var tað, sum víst varð á í viðmerki-ngini, "Er homosexualitetur et-andi", seinasta friggiadag.

Orðið yvirtøka var ikki til sum hugtak í føroyskum politikkí, frá tí at samgongan varð skipað í 98 og fram til samtyktina um sjálvstýri Fø-roya fólks, sum varð atkvødd ígjøgnum tingi 20. april 2001. Eitt undantak var tó nevndin, sum varð sett niður at fyrireika yvirtøkuna av fólkkirkjuni. Hana setti Signar á Brúnni niður, og eg veit hvussu hann varð húðflongdur fyri hesa gerð, tá ið vanligar yvirtøkur vóru ósamberligar við skip-aðu loysingina, skipanina av føroyska statinum. Ávíkkaður av arbeiðnum hjá Maritu Pet-ersen í málinum, legði lands-stýrismaðurin í sjálvstýrismál-um og varalogmaður, Hogni Hoydal, fram ríkislógartilmæli um hjúnabond hin 5. mars 1999. Hetta var onki annað enn ein dagføring av donsku lógini, sum var í gildi framm-anundan. Í viðmerkingunum hjá Hoydal, í hesum sama til-mæli, stendur skrivað: "Ígild-issetan av nýggju hjúnabands-lógini er sostatt fyrsta stigíð móti, at øll tann familjuræt-tarliga lóggávan verður dagford, og tær lógirnar, sum írestta, eru

ráttarvirknadarlógín, mynd-ugleikarlógín, barnalógín og ættleiðingarlógín." Altso, lá ongin onnur ætlan á borðinum hjá landsstýrismanninum tá, enn at leggja fram fleiri dansk ríkislógartilmæliir, í hesum sama familjurættarpakka. Undantikin var tó parturin um skrásett parlag. Tí spurdu vit báðir Kristian um hetta. Tað gekst illani at fáa eitt eintýðugt alment svar av røðarapallin-um, men í korridorinum fingi vit so at vita, at samgongan sum varð settur aðalstjóri av Høgna Hoydal, ímóti tilráðing-ini frá setanarnevndini, og sum nú er aðalstjóri hjá Jógvani við Keldu, sum hesin sami Hogni er farin at harta í málinum, tykist vera blivin eitt slag av lobbyisti hjá síni gomlu unga-mammu. Sum tíðindi sigast vera borðin, imeðan vit hava verið skotin av landi, so var alt at kalla klárat at leggja fyr tingens, eisini lógin um skrásett parlag, tá ið undanfarna samgonga skráðnaði. Sum Hoydal sigur í viðtali við Edvard á Sosialin-um: "Ta ferðina skuldu vit yvir-taka alt málssokið og gera tað føroyskt. Í dag verður tosað um at seta eina danska lóg í verk, sum kortini ikki er nokur heil donsk lóg, tí tann parturin, sum snýr seg um juridísk rættindi hjá samkyndum, skal tákast burturúr."

Síðani hoyrdist lítið og onki til hetta málið aftur fyrrrenn

Lýsingar					
Freistir:	Tekstlýsingar	Størri lýsingar	Lýsingartorgið	Heilsanir	
Týsdagsblaðið	Mán.kl. 10	Frí. kl. 15	Frí. kl. 12	Frí. kl. 12	
Mikudagsblaðið	Týs. kl. 10	Mán. kl. 15	Mán. kl. 12	Mán. kl. 12	
Hósdagsblaðið	Mik. kl. 10	Týs. kl. 15	Týs. kl. 12	Týs. kl. 12	
Fríggjadagsblaðið	Hós. kl. 10	Mik. kl. 15	Mik. kl. 12	Mik. kl. 12	
Leygardagsblaðið	Frí. kl. 10	Hós. kl. 15	Hós. kl. 12	Hós. kl. 12	
Størri lýsingar, sum nógv arbeiði stendst av, mugu vera inni í góðari tíð og áðrenn ásettu freistir.					
Framhjápláss má umbiðjast í góðari tíð.					
Stødd:					
Ein heil síða í Sosialinum er 254 mm breið og 346 mm í hædd. Breiddin á einum teigi er 39mm og rúmið millum teigarar er 4mm.					
Innsent tilfar					
Fult navn skal vera undir innsendum tilfari. Innsendar greinar, har blaðleiðsl-an ikki er kunnað um bústað og telefonnummat, verða ikki settar í blaðið.					

VIÐMERKINGAR

Hugleiðingar uppi yvir hinum nationala Messiasi!

Hvat skal til?

Karl Anton Klein
ART leiðari - Tónlistamaður

(Fotografiert av Jónas Thorsen)

Ein lítil viðmerking til aktuella kjakið um at kapitalisera og ivaleyst líka so nógv av realpolitiskum orsök-um ætlan hann sær ikki at gera enda á eini sjeý mánaða gaml-ari samgongu. Hetta er bara vanligur valdspolitikkur. Prag-matisma. Kommon sensur. Snúsformuft. Og sjálvt um eg eri rúkandi ósámdur við hesa samgonguna, serliga í sjálvstýr-isálminum, so skilji eg støðuna til fulnar. Eingin við síni fullu fimm hevði sett sítt vald uppá spæl fyri nokur juridísk aspektir í viðurskiftinum hjá einum evarska lítlum minni-luta, og sum annars, til dagligt, sleppur at liva sítt egna frælsa liv, á sama hátt sum allir aðrir borgarar. Hogni Hoydal hevði heldur ikki sett sítt vald yvir stýr av hesi orsök, og tað var tað, sum víst varð á í viðmerki-ngini, "Er homosexualitetur et-andi", seinasta friggiadag.

Flogan Rock í Føroyum kom tó ikki út fyrr enn í 95. Men ringarnir hovdu spreitt seg og nú arbeiddu ungir føroyskir tónleikarar seriøst við at skapa ein egnan tónleik. OG HVØR VAR GRUNDIN? TEIR HØVDU OKKURT AT ARBEIÐA FRAMM ÍMÓTI.

Tað komu 3 útgávur í Rock í Føroyum røðini. Rock 1+2 og Grótføroyskt. Ikki minnst platufelagið Tutl stóð í fleiri ár sum einasti góði hjá føroyska rokkinum, men við kappingini fánaði eisini hesin leiklutar felagsins burtur. Havandi unga aldurin í huga veit ein jún væl at tað ikki ber til at senda born út í heimin at



tjena pengar uppá at selja tónleik (Eg siggji fyri mær syrgiligt dømi, har ein evna-rikur, fittur og sjarmerandi drongur var royndur sum út-flutningsvøra, men akk. Hvi alt datt á gølvið er, fyri okkum uttanfyr standandi, ein gáta.)

Bæði teir sum selja tónleikin og vøran má vera góðska so-leiðis at ein møguligur keypari finnur hana áhugaverða.

Men hvat er tað Altjóða marknaðurin vil hava?

Eg veit ikki um nakar við fáum orðum kann siga hvat henda risatóra og peniga-sterka maskinan vil hava. Men man kann altíð royna eit git.

Fyrst og fremmst má havast í huga,at tað er ein komersiellur heimur vit eru inni í t.v.s at alt sum kann keypast og seljast hevur áhuga. Ikki ber til at siga at tað bert er popp/rokk tón-leikur sum er áhugaverður í hesum høpi. Nei handan mask-

ina etur alt sum rekur fyri bara tað ríkur av profítti. Síðan mugu vit innsigga at tónleikur, sum vit so fegin vilja kalla mentan, nú er ein søluvøra á støði við upsaflok og laksa-fingrar. Hvørki meir ella minni.

Men vit hava jú liva av at útflyta, hvi ikki royna at læra okkurt frá teimum royndunum tá vit fara undir nýggjan útflutning?

Í fiskivinnuni hava vit verksmiðjur og stød har vøran verður góðska so nógv sum teir ráðandi nú halda vera ráði-ligt. Soleiðis má eisini vera við tónleikinum, nevniliga: tón-leikagóðskingarstøð. Ein fyritreyt til tess at kunna góðska Føroyskan tónleik uppá eitt støðið har útländið kann gerast áhugað í honum er at vit hava teir støðini har ein góðsking kann fara framm.

Hava vit nokur stød har hetta ber til? Støðini kunnu vera so mong. 1 "Venjingarhølið, har tón-leikurin verður skaptur og vandur. 2 "Spelistaðið, pallurin har tónleikurin verður spældur live. 3 "Studio, har tónleikurin verður spældur inn.Eitt nú á flogu

út frá at Rúni Joensen er ráð-gevi tá slikt tíðindi fáa úr min-isteriumin, at tað fer at taka fleiri ár, eini 4-5 ár at smíða hesar lógirnar á familjuræt-tar-ókinum í føroyskum sníði. Hvørji vóru so hesi lógarupp-skotini, sum at kalla lógu klár at leggja á tingborð. Ájú, Júst tey somu ríkislógartilmælini, sum nevnd vóru í viðmerk-ingunum til hjúnabandslógina í 99. Dagføringar av donskum lógum. Einki annað. Hinar vóru ikki og eru heldur ikki tøk, og vera tað heldur ikki tey nógvu næsta áriini, líkamik-ið um landsstýrismaðurin eitur Hogni ella Jógvan. Og málið um skrásett parlag hevði hvørki komið niðan í donskum ella føroyskum sníði. Ikki so frætt sum ein landsstýrisfundur hevði megnað at ekspederað málið niðan í tingi, um so varð. Men hartil kom tað ongantið, ikki eingang til politiska viðgerð, og so frætt kenni eg Eyðun, Anfinn, Karsten, Páll, Bjarna, Bill og Jacob, at teir hovdu neyvan boygnað undan hótтанum frá Høgna og Annitu. Skilið var júst tað sama í ting-salunum. Tí likist tað onkrum slag av manipulation, tá sagt verður, at hetta var ætlanin. Verkliga bar og ber ætlanin ikki til, ella kunna vit fáa at vita frá Høgna Hoydal hvatið hann veruliga ætlaði og hvussu langt føroyska lógarsmiðið, var kom-ið í so máta? Tað eru fleiri sum vita um hetta, tí ræður um ikki at pella. Innlit fæst ivaleyst eisini, um onkr tíðindamaður

her og eitt der. Alt för á heysin.

Nú hevur annar hvør tannár-ingur eitt heimastudio í kamari sínum. Men kanska er bara eitt veruligt alternativ tá ein ætlar sær í studio í føroyumat taka upp í dag.

Men vit hava jú liva av at útflyta, hvi ikki royna at læra okkurt frá teimum royndunum tá vit fara undir nýggjan útflutning?

Í fiskivinnuni hava vit verksmiðjur og stød har vøran verður góðska so nógv sum teir ráðandi nú halda vera ráði-ligt. Soleiðis má eisini vera við tónleikinum, nevniliga: tón-leikagóðskingarstøð.

Ein fyritreyt til tess at kunna góðska Føroyskan tónleik uppá eitt støðið har útländið kann gerast áhugað í honum er at vit hava teir støðini har ein góðsking kann fara framm.

Hava vit nokur stød har hetta ber til?

Støðini kunnu vera so mong.

1 "Venjingarhølið, har tón-leikurin verður skaptur og vandur.

2 "Spelistaðið, pallurin har tónleikurin verður spældur live.

3 "Studio, har tónleikurin verður spældur inn.Eitt nú á flogu

Studio

Fyri árum síðani var eitt studio

her og eitt der. Alt för á heysin.

Nú hevur annar hvør tannár-ingur eitt heimastudio í kamari sínum. Men kanska er bara eitt veruligt alternativ tá ein ætlar sær í studio í føroyumat taka upp í dag.

Men vit hava jú liva av at útflyta, hvi ikki royna at læra okkurt frá teimum royndunum tá vit fara undir nýggjan útflutning?

Í fiskivinnuni hava vit verksmiðjur og stød har vøran verður góðska so nógv sum teir ráðandi nú halda vera ráði-ligt. Soleiðis má eisini vera við tónleikinum, nevniliga: tón-leikagóðskingarstøð.

Ein fyritreyt til tess at kunna góðska Føroyskan tónleik uppá eitt støðið har útländið kann gerast áhugað í honum er at vit hava teir støðini har ein góðsking kann fara framm.

Hava vit nokur stød har hetta ber til?

Støðini kunnu vera so mong.

1 "Venjingarhølið, har tón-leikurin verður skaptur og vandur.

2 "Spelistaðið, pallurin har tónleikurin verður spældur live.

3 "Studio, har tónleikurin verður spældur inn.Eitt nú á flogu

út frá at Rúni Joensen er ráð-gevi tá slikt tíðindi fáa úr min-isteriumin, at tað fer at taka fleiri ár, eini 4-5 ár at smíða hesar lógirnar á familjuræt-tar-ókinum í føroyskum sníði. Hvørji vóru so hesi lógarupp-skotini, sum at kalla lógu klár at leggja á tingborð. Ájú, Júst tey somu ríkislógartilmælini, sum nevnd vóru í viðmerk-ingunum til hjúnabandslógina í 99. Dagføringar av donskum lógum. Einki annað. Hinar vóru ikki og eru heldur ikki tøk, og vera tað heldur ikki tey nógvu næsta áriini, líkamik-ið um landsstýrismaðurin eitur Hogni ella Jógvan. Og málið um skrásett parlag hevði hvørki komið niðan í donskum ella føroyskum sníði. Ikki so frætt sum ein landsstýrisfundur hevði megnað at ekspederað málið niðan í tingi, um so varð. Men hartil kom tað ongantið, ikki eingang til politiska viðgerð, og so frætt kenni eg Eyðun, Anfinn, Karsten, Páll, Bjarna, Bill og Jacob, at teir hovdu neyvan boygnað undan hótтанum frá Høgna og Annitu. Skilið var júst tað sama í ting-salunum. Tí likist tað onkrum slag av manipulation, tá sagt verður, at hetta var ætlanin. Verkliga bar og ber ætlanin ikki til, ella kunna vit fáa at vita frá Høgna Hoydal hvatið hann veruliga ætlaði og hvussu langt føroyska lógarsmiðið, var kom-ið í so máta? Tað eru fleiri sum vita um hetta, tí ræður um ikki at pella. Innlit fæst ivaleyst eisini, um onkr tíðindamaður

skuldi havt meiri áhuga fyri málinum enn fyri persóns-gallarínum. Annars hevði bara ein politiskur analabeter funn-ið uppá at gjøgno ímóti rákinum fyri eina sovørðna bagatell sum hesa. At latið tað grundbrotið í eini politiskari samgongu av so lítlum. Og so býttur er Hogni Hoydal ikki. So frætt kenni eg hann hóast alt.

Tí noyðist eg at endurtaka, at teir báðir Jógvan við Keldu og Hogni Hoydal eru tver alin av sama vaðmáli í hesum máli. Báðir valdu tað politískt kor-rektu loysnina, at skvissa skrá-setta parlagi, av realpolitiskum orsökum. Tí virkar tað eitt sind-ur unfair av øðrum, at leypa eftir hinum, nú rollurnar eru umbýttar. Hevði leingið eina vón um, at okkara frægi for-maður var skeivt endurgivin, men tað sýnist ikki, so tá ið hann enn ikki hevur verið úti og avnoktað partar av tí sum stend