

EIN FERÐ VIÐ TÓRS- HAVNAR BIG BANDI GJØGNUM FØROYSKA TÓNLEIKASØGU

Tórshavnar Big Band var mannað fyrstu ferð í 1972, sum tað fyrsta big bandið í Føroyum. Orkestrið hevur verið virkið øll árin, og skal nú aftur á pallin við serstakari konsert um vikuskiftið. Hesu ferð fara 18 tónleikarar, ein dirigentur, sjei sangarar og eitt frásøgufólk á ferð gjøgnum føroysku tónleikasøguna við sangum úr øllum Føroyum, ið umboða seinastu 60 árin.

Konsertirnar Minnist tú enn

verða 2. og 3. juni klokkan
19.30 í Norðurlandahúsinum,
og í Løkshøll í Runavík 4. juni
klokkan 15.00



ANNIKA KUNOY IM

Frígga- og leygarkvöldið trínur Tórshavnar Big Band aftur á pallin í Norðurlandahúsinum við serstakari konsert. Konsertin við heitinum "Minnist tú enn" tekur stóði í væl umtóktu sjónvarpsrøðini, sum Suni Merkistein gjørdi í 2010. Sendingin lýsti, hvussu rútmiski tónleikurin birtist í Føroyum miðskeiðis í fimmti-árunum.

Saman við sangarunum Sámali Ravnsfjall, Kristinu Skoubo Bærendsen, Guðruni Sólju Jacobsen, Signari í Homrum og Carlsen systrunum, framførur orkestrið fleiri av vælkendu føroysku perlunum, ið eru vorðnar

fólkaogn. Teir 16 sangirnir, ið framfórdir verða umboða allir ymisk tíðarskeið frá miðskeiðis í fimmti-árunum til nútíðina, og sangirnir eru eisini valdir frá bygðum og býum kring alt landið.

Tað er Magnus Johannessen, ið hevur sett lögini út fyri orkestrið. Tað er íslendski saksofonleikarin og dirigenturin Sigurður Flosason, sum stjórnar orkestrinum og Suni Merkistein er sjálvur frásøgufólk til konsertina. Harumframt verða forkunnugar myndir og filmsbrot varpað á stórskíggja meðan konsertin er.

Torført at finna løg sum rigga

Sangirnir, sum valdir eru til konsertina eru frá 1957 til 2017 og umboða øll ártíggjuni harímillum. Konsertin er eitt inniligt innlit í søguna hjá rútmiska tónleikinum í Føroyum, og áherðsla hevur verið lögð á, at tónleikurin eisini umboðar alt landið. At finna lög úr øllum Føroyum og yvir eitt 60 ára tíðarskeið, sum eisini skal hóska

seg til eitt big band var ein stór avbjóðing, greiðir Eiríkur Skála, fyriskipari, frá.

– Í eitt gott ár hava vit leitað í føroyskum uppruna tónleiki, sum eisini riggar at skriva út fyri eitt big band. Tað er ikki allur tónleikur sum hóskar seg, men ein fyrimunur er heilt víst, um lagið upprunaliga er í swing. Tá er tað næstan góðkent frammanundan, sigur Eiríkur Skála.

Hann greiðir frá, at tað er Magnus Johannessen, ið hevur skrivað og lægt til rættis tónleikin, sum orkestrið spælir, og at tað eisini hann, sum hevur valt sangirnir til skrána.

Stórt projekt

Endamálið við eini slíkari konsert er at geva fólki innlit í ymisku tíðarskeiðini í føroyskum tónleiki – umframt góðan big band tónleik, fáa áhoyrararnir innlit í upprunan og søguna hjá hvørjum einstøkum lagi, sum spælt verður við stillum og livandi myndum á stórskíggja, greiðir Eiríkur Skála frá.

Um Tórshavnar Big Band

Tórshavnar Big Band var mannað fyrstu ferð í 1972, sum tað fyrsta big bandið í Føroyum nakrantíð. Navnframi saxofonleikarin, tónleikalærarin og tónlistarliga eldsálin Brandur Øssurson tók við sínum serliga tokka til jazz og swingtónleik stig til at seta orkestrið á stovn.

Í fleiri ár virkaði Tórshavnar Big Band sum húsorkestur bæði í V4-sendingunum í Útvarpi Føroya, sum vóru sendar beinleiðis úr aulini á Føroya Læraraskúla í 70'unum, og á Tórshavnar Jazz-, fólka-, og Blues Festivali, sum Brandur Øssurson eisini tók stig til fyrstu ferð í 1984. Festivalurin var á mangan hátt ein mentanarstovnur, sum frá 2004 gjørdist ein liður í árliga tiltakinum, Summartónum. Í kjalarvørrinum av hesum umboðaði Tórshavnar Big Band Føroyar á mongum festivalum bæði í Føroyum og uttanfyri oyggjarnar.

Tey árin, ið Tórshavnar Jazz, Fólka- og Blues Festival var til frá 1884 til 2003, var orkestrið sera virkið, oftast við egnari skrá ella sum húsorkestur, tá útlenskir solistar vóru við. Hesin festivalur gjørdist karmur um nógv stór big band átøk, og Tórshavnar Big Band var ofta á skránni. Í 2011 gav Tórshavnar Big Band út fløguna *Úr Sangskattinum*. Magnus Johannessen setti út øll lögini fyri orkestrið á fløguni. Fløguverkætlanin hevði uppruna sín í 2009, tá Tórshavnar Kommuna hátíðarhelt 100 ára dagin sum fólka Vald kommunu. Kommunan heitti á Tórshavnar Big Band um at seta út og framføra lög, sum á ein ella annan hátt hava samband við Havnina. Hendan verkætlanin fekk tá heitið "Gamla Havnin í nýggjum tónum". Konsertið var so væl fagnað, at gjørt varð av at geva tónleikin út á fløgu. Hetta eydnaðist, tá Kringvarp Føroya eisini gjørdist partur av verkætlanini.

Hann leggur afturat, at umstøðurnar hjá einum orkestri sum Tórshavnar Big Band ikki eru serstakliga góðar, og at ynskiligt hevði verið um orkestrið hevði bæði meir pening og meir tíð til at vera virkið fleiri ferðir um árið, tí slíkar verkætlanir geva ikki fíggjarligt yvirskot.

Hóast tiltakið hevur fleiri stórar stuðlar, so eru nógv fólk knýtt at verkætlanini, og fíggjarliga melur

tað ikki runt.

– Tað er ræðuliga tíðarkrevjandi, og tá verkætlanin er liðug, er sjálvsagt stórt ruddingararbeiði eftir, sigur Eiríkur Skála.

Hóast stóra og kostnaðarmikla arbeiði, so er ætlanin hjá Tórshavnar Big Bandi at verða fastur táttur á mentanarnáttini, við einum nýggjum evni ella tema hvørt ár, greiðir hann frá.

Við í Tórshavnar Big Bandi eru:

18 tónleikarar
1 dirigentur
7 sangarar