

Myndirnar skaða útflutningin

UMHEIMURI SJOKKERA

– Hví skulu føroyskir fjølmiðlar vísa myndir frá sjálvum drápinum av grindahvali, spyr Kaj Leo Holm Johannesen, sum heldur, at myndir av sjálvum drápinum eru óneyðugar, og vit øll – politikkarar og fjølmiðlar við – hava ábyrgd av lívsgrundarlagnum í samfelagnum, sum er útflutningur av fiski

ANNIKA KUNOY IM

ANNIKA@SOSIALURIN.FO

Kaj Leo Holm Johannesen skrivaði 17. juni 2017 á Facebook vanga sínum: – Hví skulu føroyskir fjølmiðlar vísa myndir frá sjálvum drápinum av grindahvali. Eg haldi, at tað er skeivt. Okkara land hevur eisini nøkur áhugamál, tá talan er um útflutning.

Áhugamálini, sum Kaj Leo Holm Johannesen tosar um, er sølan av fiski úti í heimi.

– Eg tosi um okkara lívsgrundarlag sum land. Í Føroyum hava vit ein útflutningsbaseraðan búskap, og tað er vitalt fyrri landið, at onki skaðar okkara útflutning. Tí skal man vísa hógv mitt í drápinum, tá tað er nógv blóð, og tá feilir kunnu henda, staðfestir hann.

Óneyðugt at varpa ljós á drápið

– Eg veit, at vit hava rættin á okkara síðu, og tí er ikki neyðugt, at marknaðarføra drápið. Tað er onki tíðindavirði í eini heilari myndarøð av einum drápi, tí vit hava altíð dripið grind, vit hava hagtølini og

hava onki at goyma, sigur hann.

– Eg skilji tað faktiskt ikki, tí eg veit, at nógv størri partur av okkara keyparum verða frástoytt, tá vit marknaðarføra drápið hvørja ferð tað er, leggur hann afturat.

Mugu hugsa okkum um

Kaj Leo Holm Johannesen, leggur dent á, at hann ikki heldur, at nakarð forboð skal setast fyri hvørki myndatøku ella deiling av myndum.

– Eg snakki ikki um forboð, men um at vit hugsa okkum um eina eyka ferð, áðrenn vit leggja harðligar myndir út, sigur hann.

Hann vísir á Danmark sum dømi, ið hevur veldig áhugamál í grísaútflutningi, tí har sleppur ongin inn í sláturhúsini at taka myndir meðan sláttrað verður. Orsøkin er, at tað ikki er natúrligt fyrri fólk úr øðrum londum – og serliga stórbýarmenniskju – at síggja djór verða dripin, og tað vekir áhuga á ein heilt annan hátt, enn tað ger hjá okkum føroyingum.

Vinnan verður ávirkað

Sjálvur hevur Kaj Leo Holm Johannesen arbeitt nógv ár við sølu av fiski, áðrenn hann bleiv virkin

í politikki, og hann sigur seg vita við vissu, at sølan av fiski verður ávirkað av myndum av grindadrápi.

– Stórar fyrirkur og keyparalond lata seg ávirka av slíkum, sigur hann.

– Tað er hent fleri ferðir, og tað er ongin ivi í, at tað hevur ávirkan, leggur hann afturat.

Hann nevnr týskarar, onglendingar og amerikanarar sum fólksløg, ið fáa serliga ilt av myndunum av sjálvum grindadrápinum, og leggur afturat, at hóast talan er um stór lond, so skulu vit føroyingar ikki bakka ein tumma, tá talan er um siðvenju okkara at drepa og eta grind. Tó, so er munur á at bakka og at provokera við vilja.

– Vit skulu sjálvandi halda fast í rætti okkara at brúka tilfeingi, sum vit hava, men vit skulu eisini vísa ábyrgd, tá vit vita, at tað sum vit leggja út ávirkar tey, sum keypa okkara fiskavøru. Tí haldi eg, at tað er óneyðugt at blaka so nógv myndir út, tá tað skaðar okkara áhugamál, staðfestir hann.

– Eg trúgvi ikki, at útflutningurin av fiski nakrantíð steðgar, heldur ikki tí vit drepa grind, men vit skulu vera varin við teimum mynd-

unum, sum vit vísa, sigur hann.

Umráðandi ikki at seta forboð

Hóast Kaj Leo Holm Johannesen heldur, at tað er óneyðugt at myndir verða vístar av grindadrápi, so heldur hann ikki, at miðlarnir skulu noktast í at leggja tær myndirnar út, sum teimum lystir. Hann heldur, at tað er umráðandi ikki at seta forðingar fyri talufrælsi, men vísir enn einaferð á, at miðlarnir, eins og onnur, skulu hugsa seg væl um og hava í huga, hvat kann skaða landsins áhugamál, áðrenn tað verður lagt út.

– Mær vitandi sortera fjølmiðlar hvønn tann einasta dag í øllum móguligum øðrum viðurskiftum, so hví ikki eisini í hesum, spyr hann.

– Tað, sum sortarast skal í, eru myndir av sjálvum drápinum, og tað snýr seg bert um nakrar fáar minuttir, júst tá blóðið sprær. Hvat er tíðindavirði í einum grindadrápi, tá vit hava dripið grind síðani ár 1500, spyr hann aftur.

Spurdur um miðlarnir hava ábyrgd av at hugsa um, hvussu tíðindaflutningurin ávirkar útflutningin av fiski í Føroyum, sigur

hann, at miðlar, eins og øll onnur, hava ábyrgd av at hugsa um landsins áhugamál, men leggur afturat, at fjølmiðlarnir sjálvsagt sjálvir meta um, hvat verður lagt út og ikki.

– Politikkarar, fjølmiðlar og øll onnur skulu hugsa seg eyka væl um, áðrenn drápsmyndir verða sendar út í heim, tí alt verður missbrúkt ímóti okkum, staðfestir hann.

Útheimurin sjokkeraður

Kaj Leo Holm Johannesen hevur av áhuga fylgt við í slíkum tíðindaflutningi, og hann heldur, at vit føroyingar eru blivnir betur til at sortera ófantaligar myndir frá.

– Eg havi fylgt við av áhuga, og tosað við stórar fyrirkur, sum hava verið raktar av slíkum myndum. Tað vísir seg, at bæði fyrirkur, sum keypa vøru okkara og kundar teirra reagera uppá myndirnar. Fyri tey flestu er ongin munur at síggja mynd av eini bumbu, sum sprongd verður í Baghdad, og at síggja mynd av einum grindadrápi. Hjá teimum er tað ræðuliga ógvusligt at síggja, og nógv eru totalt sjokkeraði.

Hann heldur, at vit mugu hava í huga, at fólk úti í heimi, sum ikki