

TAÐ LIGGUR NAK VAKURT Í AT VER KIKSAÐUR

– Tá vit spæla á Summar festivalinum standa vit sum ábyrgdarar fyri, at 10.000 fólk skulu hava tað gott. Í fjøldini eru einir seks, sjeý, kanska tíggju harðir kritikarar, men tað eru ikki teir, ið Dynamit roynir at tekkjast. Vit spæla fyri at hini 9.990 fólkunum skulu hava eina góða uppliving. Tað sigur Niclas Heri Jákupsson, ið er annar av sangarunum í bólkinum Dynamit, ið fríggjakvøldið framførir á Vágsbøi fyri sjeýndu ferð

HALLUR AV RANA
HALLUR@SOSIALURIN.FO

Tá Dynamit varð avdúkað sum eitt av høvuðsnøvnunum til Summar Festivalin í 2005, var tað ætlað sum eitt síðsta farvæl til ein av lokalu bólkunum úr Klaksvík, ið hevði ríkað føroyska tónleikasøguna við fleiri hittum.

Stórleikatíðin hjá bólkinum var frá 1984 til 1993, tá bólkurin regluliga var at hoyra í útvarpinum og spælistøðum kringlandið við sangum sum Grøv nummar 13, Pápi tín býr ei í Tórshavn, Omman við Gjógv, Ein vátur og kaldur drongur og Bangin, og nú fingur limirnir móguleikan at siga eitt ordiligt farvæl á stóra festivalinum í heimbynum.

Men í staðin fyri eitt síðsta farvæl gjørdist framfærslan í 2005 til eina endurføðing hjá bólkinum, og tryggjaði bólkinum nakrar síður aftrat í føroyskari tónleikasøgu. Tann eina framfærslan gjørdist skjótt til fleiri, og er bólkurin nú eitt afturvendandi navn hjá festivalinum.

Fríggjakvøldið á midnátt fáa føroyingar aftur høvi at hoyra lívliga klaksvíksbólkin, tá ið teir fyri sjeýndu ferð trína á stóra pallin á Vágsbøi, og við sínum fangandi og lívligum sangum fara at royna at seta liv í stóru áhoyrarafjældini á Vágsbøi.

Manningin í Dynamit hesaferð verður Niclas Heri Jákupsson, Hans Jacob Nystrøm, Ingi Isaksen, Erik Biskopstø, Jógvan Mørkøre, Mikkel Hvannastein og Henning Nicodemussen.

Eitt óvæntað comeback

Tað lá annars slett ikki í kortunum, at Dynamit skuldi gera eitt comeback. Bólkurin hevði sína stórleikatíð í fýrsunum og fyrst í nítiárunum, og hevði ikki framført á palli síðan 1993, tá fyrireikararnir av Summar Festivalinum settu seg í samband við bólkin við tí fyrri eyga, at fáa teir at framføra á festivalinum í 2005.

Limirnir í bólkinum hildu tað vera stuttligt at fara á pall eina allarseinastu ferð, og takkaðu tí ja til tilboðið. Eingin hevði tó væntað, minst av øllum bólkurin sjálvur, við tí góðu móttøku, ið bólkurin fekk, tá teir trinu á pall á Vágsbøi.

– Man bleiv sjálvandi tikið eitt sindur av bóli. Fremst í fjøldini stóðu tey yngstu og sungu orðarætt við til fyrst ein, so tveir, so triggjar og til endans allar sangirnar. Eg hugsaði hvat sker her? Er tað so, at tey syngja sangirnar heima við hús, tí fløgurnar eru langt síðan oyðilagdar og einki lá á Youtube. So tað eydnaðist nógv betri enn nakar hevði væntað, sigur Niclas Heri Jákupsson.

Men meðan áhoyrararnir elsaðu framfærsluna, og bólkurin varð

bergtikið av móttøkuni, so vóru tað ikki øll, ið vóru eins fegin við tí, ið bleiv framført hetta kvøldið.

– Tað abstrakta í øllum er, at tá man vaknar vikuna eftir og hevur eina góða kenslu í búkinum um, at hetta slett ikki var so galið, so blaðar tú upp í bløðunum og sær, at tú verður avhølvður av ummælarunum, ið kalla tykkum tann størsta skræpan í verðini, sigur Niclas Heri Jákupsson.

Um ætlanin við kritikkinum var at taka áræði frá bólkinum, so eydnaðust tað ikki, men hevði bara øvugta effekt. Fjældin elskaði bólkin og skjótt vóru teir aftur at finna millum høvuðsnøvnini.

– Ummælini hava bara koyrt meira brenni á báli. Tað hevur eitt ella annað stað skapt ein dynamik millum fólkin, ið syngja við, og ummælararnar, ið rakka okkum niður. Tað er vorðin ein ítróttur hjá okkum, sigur Niclas Heri Jákupsson.

Spæla ikki fyri kritikarunum

Tað er heldur eingin loyna, at tað munna vera fáir bólkar í føroyskari tónleikasøgu, ið elva til eins nógv kjak og ósemju sum Dynamit. Meðan nøkur, kanska serliga tónleikaummælarar, høvdu ynskt, at bólkurin aldrin gjørdi sítt comeback í 2005, so eru tað eini 10.000 fólk, ið helst eru rungandi ósamd, tá bólkurin ferð eftir ferð

fyllir Vágsbø.

– Tá vit spæla á Summar festivalinum standa vit sum ábyrgdarar fyri, at 10.000 fólk skulu hava tað gott. Í fjøldini eru einir seks, sjeý, kanska tíggju harðir kritikarar, men tað eru ikki teir, ið Dynamit roynir at tekkjast. Vit spæla fyri at hini 9.990 fólkunum skulu hava eina góða uppliving. Vit spæla fyri fjøldina, og Summar Festivalurin er so ekstremt væl egnaður til fjøldina. Slagorðið hjá festivalinum er jú, at øll syngja við, og tað passar væl til okkum, sigur Niclas Heri Jákupsson.

Ein av orsökunum til, at kritikurin ikki festir seg hjá limunum í bólkinum, metir forsangarin er, at teir eru allir greiðir yvir, at teir ikki eru teir bestu tónleikararnir, og hava heldur aldrin droymt um tað stóra gjøgnumbrotið. Í staðin hevur tað frá fyrsta degi handla um at hava tað stuttligt.

– Vit eru allir samlir ótrúliga róligir yvirfyri tí góðu móttøkuni vit hava fingið frá áhoyrarunum, tí onkursvegna eru vit ein bólkur, ið hevur sagt, at vit spæla tónleik, tí vit hava tað stuttligt saman. Vit hava ongantið hava eina ambition um eitt gjøgnumbrot. Vit duga ikki serliga væl at spæla, men tey talentini vit hava, royna vit at brúka til fulnar, og spæla so einkultan tónleik við einaferð klára, sigur Niclas Heri Jákupsson.

Tað er faktiskt ok

Júst tað, at manningin í bólkinum ikki leggur eitt ónatúrligt trýst á seg sjálvar, men fara á pallin vitandi um sínar avmarkingar og styrkir, metir forsangarin er ein av orsökunum til, at fjældin tekur so væl ímóti teimum.

– Tann reinleikin, ið liggur í tí, at vera púra autentiskur og erligur yvirfyri sínum egnum talentum og virðum, kemur til sjóndar á pallinum. Vit eru rættiliga ósmædnir á pallinum, og tí passar stóri pallurin væl til okkum. Hann er stórur, men vit fylla hann, tí vit spælauttan ótta. Um basspælarin tekur G í staðin fyri C, ger einki, tí tað gjørdi hann eisini í 1985, 1989 og 2005, so hví skuldi hann ikki gjørt tað í 2017? Vit hvíla væl í at vera kiksadur. Tað er ok, tað er faktiskt ok, sigur Niclas Heri Jákupsson.

Og so hjálpir tað sjálvandi, at bólkurin, umframt at hava nógva orku og gott lag á pallinum, eisini hava skapt fleiri hitt, ið flestu áhoyrarar kenna aftur, tá bólkurin framførir á Vágsbøi.

– Tað er eingin ivi um, at orsøkin til, at fólk tíma at lurta eftir okkum, er at umframt at hava eina serliga orku, so hava vit gjørt, hóast manglandi evnir, nøkur einkult syngi við-løg, har niðurløgini fella væl í oyra. Løg sum Grøv nummar 13, Pápi tín býr í Tórs-