

UNDIR FÝRA EYGUM

Hvat gert tú, tá ið tú slappar av?

– Mær dámar best at slappa av við sjeikinum, familju og vinfólki. Eisini dámar mær væl at lesa og at skriva og ordiliga fordjúpa meg í okkurt evni. Eg eri fastur gestur á bókasavninum, har eg ofta fari heim við fleiri bókum um sama evni – til dømis um Føroya søgu ella aðrar søguligar hendingar.



Hvør er besti lutur, sum tú eigur?

– Tað má næstan verða teldan, so eg fái skrivað og gjørt annað samskiftisarbeði í samband við sjónleik.



Spælir og undirvísir

Sóley Danielsen er í lýtuni knýtt at Frískúlanum í Havn, sum júst hevur havt 10 ára hald. Hon skapar smærri og størri sjónleikir við børnunum og læraratoyminum, og í lýtuni gera tey ein sangleik. Í januar skal hon undir sjónleikafrálæru fyri børn og ung í Sjónleikarhúsinum í Havn – hetta er samstarv við kvøldskúlan í Havn.

– Mær dámar sera væl at undirvísa í sjónleiki. Tað eru ikki nóg nógvar sjónleikaverkætlanir til at liva av at spæla sjónleik allatíðina, og so er tað gott at kunna undirvísa eisini, sigur Sóley Danielsen.

Fyrst í komandi ári fara hon og Julia í Kálvalið, leikstjóri, undir eina filmsverkætlan.

Tað er stuttfilmur, sum kallast Trompetin, og sum Sóley Danielsen hevur skrivað handritið til. Talan er um eina romantiska komediu.

Í heystferiuni spælir Sóley leikin Músin og týskarin, og í næstum fer hon at hava skúla-sýninginar av leikinum.

Sóley hevur eisini spælt við í svensku sjónvarpsrøðini Gabriel Klint, sum verður sýnd í næstum, og hon hevur avtalu um at vera við í aðru og triðju sesong eisini.

– Nógv annað liggur eisini og bíðar eftir stuðli ella teimum røttu samstarvspørtunum. Eg eri altíð til dystin fús og fari heilt sikkurt at finna uppá nógv annað at gera afturat hesum, sigur Sóley Danielsen.

UM Sóley Danielsen

Um . Sóley Danielsen er úr Havn og arbeidir sum sjónleikari og sjónleikalærari. Hon hevur master útbúgving í The Science of Acting frá Kogan Academy of Dramatic Arts í London. Eftir fimm ára skúlagongd í London kom Sóley í 2013 heimaftur til Føroya at búgva og hevur fyrst og fremst arbeitt innan sjónleik síðani. Sóley hevur skrivað og leikstjórnað fleiri leikir, og hon hevur verið við í leikum sum Heksirnar, Óðins eyga og Shakespeare systrarnar. Eisini hevur hon spælt við í stuttfilmum, sjónvarpsrøð og annað.