

REFORMATIÓININ

Luther og Bach: Líðingarsøgan – Jesusar síðstu tímar

Johannes Passiðin: Joh. 18 og 19 er líðingarsøgan. Jesusar síðstu tímar. Vit eru stódd í urtagarðinum Getsemane við løkin Kedron, har Jesus er saman við lærusveinum sínum, uttan Judasi, sum svíkur hann. Johannes Passiðin verður framförd í Fuglafjarðar kirkju leygardagin 11. november klokkan 16 og í Vesturkirkjuni sunnudagin 12. november klokkan 16

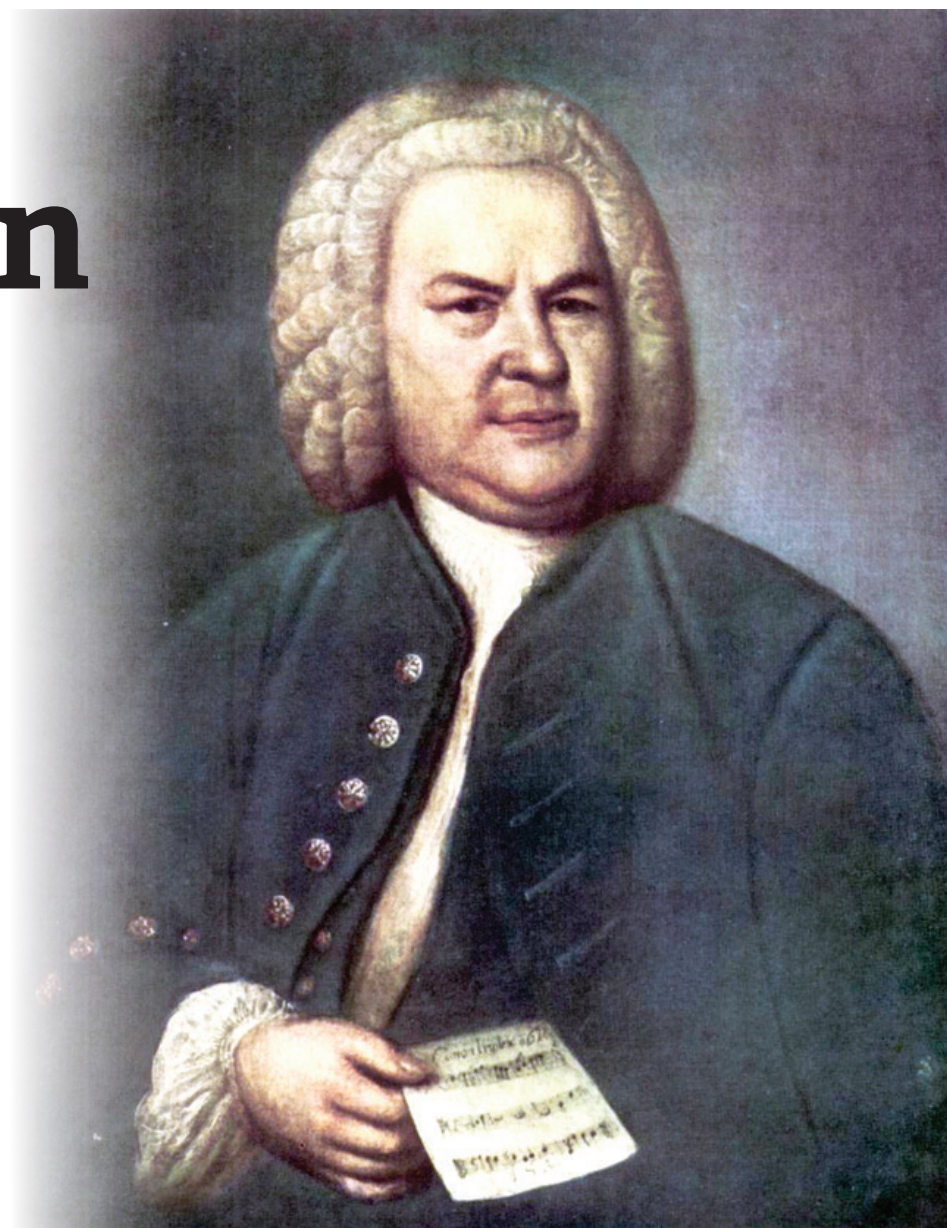
Framførslurnar av Jóhannes Passiðini av Bach eru partar av 500 ára hátíðarhaldinum av reformatiðini. Og hetta av góðum grundum, tí at reformatiðin hevði sera stóran týðning fyri menningina av kirkjutónleikinum.

Luther sjálvur var ikki bara teologur og reformatorur, men eisini tónleikari og tónasmiður og smíðaði yvir tredivu lög.

Afrat málsetninginum um, at boðskap-

urin skuldi gerast fólksligur, hevði tónleika- gleðin óivað sín lut í, at hann innførdi og legði áherðslu á sálmasangin í gudstænastuni. Sálmasangin sum staðfesting av trúnni og hugleiðing um bíbliutekstin á móðurmálinum.

Sálmasangurin skuldi sameina kirkjuliðið, og hvat er meira sameinandi enn júst sangur og tónleikur? Hetta var í veruleikanum byrjanin til menningina av kirkjutónleiki,



Altjóða solistar og fremstu t

Stórfingin konsert við altjóða solistum saman við fremstu føroysku tónleikarum og royndum kórsangarum undir leiðslu av Ólavi Hátún



Rúni Brattaberg hevur sangrolluna sum Jesus

Føroyingurin Rúni Brattaberg hevur við síni bassrødd rættuliga tikið seg fram innan opera í altjóða høpi og fingið stóra viðurkenning – eitt satt bragd. Hann hevur sína útbúgving frá Operaskúlanum á Sibelius Akademinum í Helsinki og í Zürich. Hevur sungið sum gestasolistur á heimskendum operapallum saman við heimskendum dirigentum og hugtekur áhoyrarar og umælara um allan heim. Í lýtuni starvast hann á Oper Leipzig. Rúni Brattaberg fekk mentanarvirðisløn landsins í 2016 fyri sítt mentanarliga avrik, at skapa list á høgum støði.



Martin Vanberg hevur sangrolluna sum Jóhannes evangelistur

Martin Vanberg er tenorur úr Svøríki og skal syngja evangelistin, sum telist ímillum vakrsta recitatiðntónleik, ið er skrivaður. Hann hevur serligan tokka til nútíðar og barokktónleik. Og barokktónleikur er júst tónleikurin hjá Bach. Hann hevur sína tónleikaútbúgving frá Danska Opera Akademinum og hevur konsertir runt um í Europa, eins og hann eisini hevur sungið í USA og Avstraliu. Martin Vanberg telist ídag ímillum fremstu tenorar í Norðurlondum



Þorbjörn Rúnarsson syngur tenorariurnar

Þorbjörn Rúnarsson er ein av fyra solistum úr Íslandi. Hansara sangskrá fevnir um barokktónleik og hevur ofta verið solistur í Jóhannes Passiðini. Eisini dyrkar hann nútíðar tónleik. Hann fekk undirvísing í Íslandi frá Sigurði Demetz og W. Keith Reed og hevur sungið í Íslensku Operaini og runt um í Íslandi. Þorbjörn Rúnarsson var ein av stigtakarunum til “The World Youth Choir” og luttók í tí frá 1989 – 1992.