



LØTAN

– meira enn ein bók

Vit hava lagt okkum eftir at gera eina mega góða bók við lekkrum innihaldi, har vit kela fyrri hvørjari detalju. Og tað skal vera meira enn bara ein bók. Tað skal vera ein uppliving at blaða gjøgnum bókina.

Hallur av Rana

hallur@sosialurin.fo

Síðan 2004 hevur Kvinna ríkað føroysku heimini við einum ótali av lekkrum mat-, bindi- og ítrivsuppskriftum, ið hava veitt íblástur til mangan kvinnur, og sæst tað eisini aftur í stovum, kakuborðum og plaggum kring landið.

Tað munna tó neyvan vera nógvar kvinnur, ið hava goymt allar uppskriftirnar gjøgnum árin, men nú hava øll møguleikan at ogna sær eina bók, ið hevur savnað tær bestu uppskriftirnar úr blaðnum. Fyrr í mánaðinum gav Kvinna nevnliga út bókina Løtan, ið er ein uppskriftsbók við 148 uppskriftum til matgerð, binding og ítriv.

- Nógvar kvinnur dáma væl at gera mat, binda, gera ymisk ítriv, hugna sær saman við børnunum á jolum, og ígjøgnum nógvar ár hevur Kvinna havt eina ørgrynna av mat-, bindi- og ítrivsuppskriftum í blaðnum. Vit hildu tí, at tað var eitt gott hugskot at savna eitt úrval av góðum uppskriftum í eitt stað. Harumframt ynsktu vit at gera nakað eyka, so vit bjóða lesaranum nakrar nýggjar uppskriftir, sum tey bara finna í hesi bókini, sigur

redaktiónin á Kvinnu um nýggju bókina.

Navnið á bókini endurspeglar tær góðar løtur og minnir, ið redaktiónin á Kvinnu vónar, at fólk fáa burtúr uppskriftunum í bókini.

- Vit hava lagt okkum eftir at gera eina mega góða bók við lekkrum innihaldi, har vit kela fyrri hvørjari detalju. Og tað skal vera meira enn bara ein bók. Tað skal vera ein uppliving at blaða gjøgnum bókina. Tískil komu vit fram á navnið Løtan.

- Tað kann vera ein løtu í sofuni við stokkunum. Tað kann vera løtan har tú gert drekkamunn og kaku saman við vinkonuni. Ella løtan við hugnaligum fyrireikingum til jólar saman við familjuni. Hetta er ein fríløta, har tú setur teg niður, blaðar ígjøgnum bókina og finnur okkurt lekkurt.

Bókin er serliga ætlað teimum, ið elska at gera mat, binda ella gera ítriv, og sum hava eina løtu fyrri seg sjálva ella saman við vinkonuni, mammuni, dóttirini og ommuni.

Bókin sum setir kvinnurnar á breddan

Í bókini fær lesarin innlit í lívið hjá tjúgu kvinnum, ið allar hava tað til felags, at tær hava livað og virkað í føroyska samfelagnum í 20. øld og eru føddar millum 1890 til 1932

Hallur av Rana

hallur@sosialurin.fo

Vanliga tá bókur verða skrivaðar um hvussu grundarlagið bleiv lagt fyrri tað samfelag, ið vit njóta ágóðarnar av í dag, verður útgangsstøði tikið í avrikunum hjá monnum, ið hava virkað á landi og á sjógvi. Við bókini Tær bygdu land roynir Óli Jacobsen einsamallur at rætta upp á hendan skeivleika í føroyskari bókmentasøgu.

Í bókini fær lesarin innlit í lívið hjá tjúgu kvinnum, ið allar hava tað til felags, at tær hava livað og virkað í føroyska samfelagnum í 20. øld og eru føddar millum 1890 til 1932. Bókin er lýsingin av føroyska gerandisdegnum í 20. øld sæð frá sjónarhorninum hjá hesum kvinnum, ið búsettust kring alt landið.

Bókin er eitt úrslit av drúgvu greinaskrivningini hjá Óla Jacobsen í fyrst FF-blaðnum og síðan í Sosialinum í tíðarskeiðinum 2002 til 2017. Flestu søgurnar eru úrslit av samrøðum, ið rithøvundurin hevur havt við

kvinnurnar, men er onkur søgur eisini ímillum, ið er grundað á niðurskrivaðar frásagnir, ið Óli Jacobsen hevur fingið innlit í.

Í fororðinum til bókina skrivur rithøvundurin, at hetta er søgan um tí ókendu kvinnuna.

- Hon hevur havt ein ógvuligan stóran týdning í samfelagnum. Menninir vóru til skips ella høvdu annað útiarbeiði. Konurnar vóru heima og høvdu ábyrgdina av húsarhaldinum. Hetta var í sær sjálvum ein stór avbjóðing, ikki minst sum tíðirnar hava verið fyrr. Tað hevur eisini verið hugtakandi at hoyra frá kvinnunum sjálvum, hvørjar avbjóðingar tær høvdu, skrivur Óli Jacobsen.

Kvinnurnar, ið eru við í bókini, eru Mathilda Jacobsen, Lisa Jacobsen, Anna Askham, Johanna Mathea Skaale, Dora Nielsen, Johanna í Pálshúsi, Brynhild Absalonsen, Marin Skipanes, Dinnafia Ferjá, Ása Michelsen, Hensia Jacobsen, Anna á Váli, Mathilda Jacobsen, Gerda Einsarsson, Jonny Lamhauge, Ásla Kjærþæk, Naena Danielsen, Maria Hansen, Jovina Højgaard og Hervør Djurhuus.

