

Kvinnukroppinum nógv broytt



1960

Nú vilja kvinnurnar vera klænar, og kvinnuliga skapið fer av móta. Lærstutt skjúrt eru væl dámt, tí klønu kvinnubeininini síggjast. Modellin Twiggy er tann stóra fyrimyndin.



1970

Hóast kvinnurnar vóru dreingjaligar á at líta í sekstiárunum, so vóru tær framvegis í undirklæðum, sum formaðu og strammaðu kroppin. Í sjevtiárunum brenna kvinnurnar brósthaldararnar og lata hárið vaksa. Síðst í sjevtiárunum verður aftur kreppa og kapping um størvini á arbeiðsmarknaðinum, og kvinnurnar byrja aftur at gera meira við útsjónina. Tær skulu vera klænar og langlimaðar.



1980

Kvinnurnar fara av álvara út á arbeiðsmarknaðin. Kroppurin skal nú hava vøddar og kvinnur byrja at venja. Venjingardrotingin Jane Fonda er sera væl umtókt, og klæðir, sum liggja at kroppinum, eru móti. Kvinnurnar skulu hava breiðar herðar, smala miðju og smalar mjadnar. Og tær skulu eisini vera sólblendar. Plastiskar skurðviðgerðir byrja at fáa fótafesti.



1990

Nógvar kvinnur leggja seg framvegis eftir at vera klænar. Tær skulu vera so lítlar og klænar sum møguligt. Bretska modellin Kate Moss er fyrimyndin hesi árin. Kvinnurnar skulu helst líkjast smádreingjum og tær minna nóg um kvinnuímýndina, sum var í 1920-unum.



2000

Nú er umráðandi at vera kløn og sunn. Nógvar kvinnur venja fyri at verða klænar, men nú er einki til hindurs fyri, at tær hava vøddamikil lør og búkvøddar. Serliga ræður tað um at vera sunnur. Nógvar kvinnur venja, og útreinsing er eisini hægsti móti. Øll skulu vera fullkomin, og vakurleikaskurðviðgerðir eru fyri ein og hvønn.



2010

“Strong is the new skinny” verður júkað upp í saman aftur í hesum áratíggjunum. Nú er tað ikki longur nóg mikið hjá kvinnunum at vera klænar. Við vælvandum vøddum skulu tær eisini vísa, at tær eru sterkar. Talið á kvinnum í venjingarmiðstöðum økist í stórum, og tær eru eisini við í vakurleikakappingum, har tað ræður um at hava klænan kropp við vøkrum vøddum og ikki minst at hava ein vøddamiklan afturpart.

Nú er tímaglasformurin við sterkum lørum, stórum, rundum afturparti og stórum barmi ímyndin av tí fullkomna kvinnukroppinum.