

FÓLK AT LURTA



Hesi kappast Lea Kampmann við

Ársins songkvinna:

Jóhanna Norðberg Niclasen
Kristina Bærandsen
Elinborg Pálsdóttir
Lea Kampmann
Jenný Kragesteen

Ársins útgáva:

Dagur legst at degi - Eyðun Nolsø
Son of Fortune - Son of Fortune
Lán mær eitt oyra - Swangah
Common Blue - Lea Kampmann
Momo - Momo

Ársins bólkur/einstaklingur:

Hamferð
Frum
Swangah
Lea Kampmann
Momo

á nakrar ávísir kenslur. At vit øll eru kensluborin menniskjur, men at vit ikki eru einsamøll í tí. Um vit eru saman, so klára vit tað betri. Eg vil minna fólk á at steðga á og lurta eftir sær sjálvum og sínum kenslum, sigur Lea Kampmann.

Tað krevur samstundis nógv av songkvinnuni sjálvari, ið metir, at um hon skal vakja hesar kenslur í lurtaranum, so má hon sjálv vísa sínar eymu og djúpastu kenslur.

- Man er rættiliga nakin, tá man syngur um eym og kensluborin evnir, tí man gloppar dyrnar inn til sín sjálvs. Knappliga eru eins egnu tankar vordíð nakað fysiskt. Allir teir tankar og kenslur, ið man sjálvur hevur gingið og arbeitt við, eru nú allir ítøkiliggjørð í einari fløgu. Tað er at farin yvir eins egnu mørk, tá man letur tankarnar sleppa leysar og lata teir liva sítt egna lív úti í verðini sum ein fløga, sigur Lea Kampmann.

Ikki liðug enn

Í ár er fyrstu ferð, at Lea Kampmann er tilnevnd til eina FMA tónleikavirðisløn, men tað er ikki óhugsandi, at føroyingar skulu

venja seg til at síggja navnið hjá henni aftur í FMA-høpi.

Ummælarar hava tikið væl móti Common Blue, og tá Kvørnin tók samanum tónleikaárið 2017 segði Urd Johannesen, at Lea Kampmann er ein komandi stjørna. Tað eru stór orð at liva upp til, men unga songkvinnan ætlar sær hvørt fall at halda fram við tónleikinum.

- Eg ætli mær at halda fram við at gera tónleik, gera fleiri sangir og geva teir út. Í lýtuni arbeiði eg við nýggjum lögum, ið skilja seg eitt sindur frá tí, ið eg áður havi gjørt. Eg havi lagt 2017 afturum meg, og 2018 skal vera árið við einum nýggjum vegi og nýggjari byrjan.

Spurd um tað liggur í framtíðarætlanunum at fara út um landoddarnar við tónleikinum, svarar hon eyðmjúkt.

- Eg vóni bara at mín tónleikur kann røra og røkka fólk. Tað hevði verið stuttligt at komi út um Føroyar við honum, men eg eri eisini ordiliga glað, um eg bara nái nøkur heilt fá fólk, sigur Lea Kampmann.



- Man er rættiliga nakin, tá man syngur um eym og kensluborin evnir, tí man gloppar dyrnar inn til sín sjálvs. Knappliga eru eins egnu tankar vordíð nakað fysiskt