

Mikudagsblaðið verður borið ókeypis til hvørt húsarhald í Føroyum!

Oddagrein

Eiríkur Lindenskov
eirikur@sosialurin.fo



TELVAÐU MAGNA Í SAMGONGU?

Enn hava vit einki frætt um, hvørt Magni Laksafoss ætlar sær upp í samgonguna – ella um hann ætlar sær at stuðla samgonguni so ella so.

Men tað er í øllum førum púra greitt, at Sambandsflokkurin hevur gjørt ein stóran taktiskan brølara við at stýggja Magna Laksafoss úr flokkinum.

»Høgt til loft og vítt til veggja« verður ofta sagt í politiskum undanførslum, tá innanhýsis brotasjógvar ganga. Og tað vil so vera, at fólk eru ósamd, tá meiningar skulu brýnast og samansjóðast.

Men at leggja upp til eitt stríðsval í einum andstøðuflokki – ið skuldi verið alternativ við til løgmanflokkinn, tá hægst eitt ár er til val, tað er ikki

taktiskt skilagott. Tí fyri Sambandsflokkinn og fyri veljararnar kann tað verða fluntrandi undirorðnað, hvør er næstformaður í Sambandsflokkinum. Tað hevur ongan politiskan ella praktiskan týðning, hvørki fyri flokkinn ella fyri veljaran.

Hinvegin vita vit, at Magni Laksafoss hevur gjørt fleiri semjur við samgonguna. Sum skilst hava hann og Kaj Leo Holm Johannesen samráðst seg at kalla til semju um fiskivinnunýskipanina og pensjónsnýskipanina. Men floksformaðurin kveistraði báðar semjurnar av borðinum, tí tað av taktiskum ávum loysti seg betur at vera ósamdur við samgonguna.

Tað kann onkuntið verða taktiskt smart. Men tað hevði helst verið taktiskt smartari av Bárði Nielsen at víst, at hann ikki bara hongur uppi í Jørgeni Niclasen – og at hann kundi vunnið Sambandsflokkinum nakrar sigrar við til dømis fiskivinnunýskipanini og pensjónsnýskipanini.

Grundleggjandi er ikki tann stóra hugsjónarlíga ósemjan um pensjónsnýskipanina. Sambandsflokkurin var saman við Javnaðarflokkinum um at seta fólkapensjónina á stovn í 1959 – og stríðið um grundarupphæddina tykiskt verða meira at verða eitt skapt stríð fyri at dyrka eina ósemjuna heldur enn at tosa seg til rættis um eina semju. Tí Jørgen Niclasen vildi jú eisini

mótrokna grunarupphæddina, tá hann var fíggjarmálaráðaharri og Kaj Leo Holm Johannesen var løgmaður.

Málið um clearingina millum Kristin Michelsen og Magna Laksafoss, sum Bárður Nielsen var so mis-

nøgdur við, sigur nógv um støðið, sum føroyskur politikkur er niðri á. Annaðhvørt hevur tú eina clearingskipan, ella hevur tú ikki. Tað ber ikki til, at floksformaður skal meta um, hvat mál livir upp til eina slíka clearingsavtalu.

Tað sigur seg sjálv.

At her er illa telvjað hjá Sambandsflokkinum er eyðsýnt. Sambandsflokkurin er nú í stødd á sama støði, sum hann var í 1974 – einstu ferð áður, hann hevur havt fimm tingfólk.



mótrokna grunarupphæddina, tá hann var fíggjarmálaráðaharri og Kaj Leo Holm Johannesen var løgmaður.

Málið um clearingina millum Kristin Michelsen og Magna Laksafoss, sum Bárður Nielsen var so mis-

Sambandsflokkurin hevur ongantið verið minni enn nú

Fountainhúsið fyra ára føðingardag og uppboðssølu

Í samband við fyra ára føðingardagin hjá Fountainhúsinum verður skipað fyri einari listauppboðssølu.

Talan er um tiltak, sum eisini varð hildið fyri tveimum árum síðani, og tað eydnaðist sera væl.

Peningurin, sum kemur inn, fer til eina Danmarkarferð fyri limir og starvsfólk í Fountainhúsinum, har vit skulu á eina ráðstevnu fyri fountainhús í øllum Evropa. Henda ráðstevna verður hildin annað hvørt ár og síðsta varð hildin í Amsterdam.

Endamálið við europeisku ráðstevnunni er m.a. at styrkja um samstarvið millum fountainhúsini í Evropa og vera við í menningini av tilboðnum.

Fountainhúsið í Føroyum hevur fingið sæti í Europiska sekteriatinum, sum hevur til uppgávu at upplýsa um Fountainhús kring heimin.

Endamálið við Fountainhúsinum er, at fleiri fólk við sálarligum avbjóðingum fáa eina meningsfulla tilveru,



sum fyri tann einstaka gevur innihald í gerandisdagin og nakað at koma upp til. Og at hvør einstakur verður stuðlaður í at brúka egnar styrkir og byggja upp egnar førleikar og fær møguleika at skapa nakrar positivar og varandi broytingar. Hetta gevur betur møguleika at megna eitt arbeiði, skúla og ein gerandisdag so sjálvstøðugan, sum tilber.

Arbeitt verður málrættað við førleikunum fyri at megna at vera á arbeiðsmarknaðinum. Tað verður tilrættað til tann einstaka í einum tryggum umhvørvi og í einari ferð, sum hvør ein-

stakur avger.

Arbeiðið er ein týðandi leiklutur í Fountainhúsinum – gjøgnum arbeiði, skapan av netverki, verða stuðlaður í at megna eina lívsfærslu, styrkist hvør einstakur í at koma fyri seg. Arbeiðið er við til at skipa lívið í mun til tíð og stað og gevur møguleikar fyri sosialum relatiónum. Tilknýtið til arbeiðslívið skapar samleika, sjálvsálit og sjálvsvirði.

Uppboðssølan verður hildin í auluni í Finsen. Teir listalutir, sum eru við á uppboðssølu, hava eitt høgt listarligt virði. Í hesi vikuni verður kunngjørt á Facebook síðun hjá Fountainhúsinum, hvørji listaverk eru við.

Uppboðssølan verður leygdagin 7. apríl og byrjar kl. 14. Millum kl. 12 og 14 er møguleiki at síggja listaverkini.

Í samband við uppboðssølu fara við eisini at hátíðarhalda fyra ára føðingardagin hjá Fountainhúsinum, so øll eru vælkomin framvið í Finsen til kaffi og køku.



1.000 fleiri fólk við Jónas Broncks

HØGNI RASMUSSEN
TÍÐARGREIN SÍÐA 11



Heima-stýrið 70 ár á baki

EDMUND JOENSEN
KJAK SÍÐA 11

Barnafestivalurin byrjar leygardagin

Leygardagin 7. apríl kl 15.00 verður Barnafestivalurin 2018 settur.

Til setanina fer eitt barnakór at syngja, tvær fittar lundapisur flúgva framvið og onkrar løgnar verur fara at dansa grønlandskan maskudans. Eisini vitjar vælkenda røddin hjá Jonnu Fritsdóttir Mortensen út barnaútvarpinum, sum fer at seta festivalin og lata barnaframsýningina hjá Hansinu Iversen, Sansarúm upp.

Byrjað verður við vitjan úr Grønlandi og eini stuttligari verkstovu í grønlandskum maskudansi. Tá ið liðugt er at dansa, verður farið til sjónleik. Barnafestivalurin fær vitjan av spælandi og sjarmerandi svenska einmansleikinum "Inferno".

Umframt Sansarúm, sum er ein framsýning við absrtraktari list fyri børn, letur eisini ein videoframsýning upp hendan leygdagin við stuttfilmum, sum føroysk børn hava gjørt.

Sunnudagin verður farið til konsert. Vælumtóktu barnakonsertirnar hjá Føroya Symfoniorkestri eru fastur táttur á barnafestivalinum, og

í ár verður tað søgan hjá Edwardi Fuglø um vitapassaran Poetikus, sum verður søgd við orðum, tónleiki og myndum.

Mánadagur til friggjadag eru halgaðir barnagarðum og skúlum. Tá koma eini 5000 børn í Norðurlandahúsið at uppliva list og mentan á all-arhægsta stigi.

Endabresturin av barnafestivalinum er eitt heilt vikuskifti av fjølbroyttum upplivingum til allar aldursbólkar. Tey allaryngstu (1-5 ár) sleppa til sirkus við írska bólkinum Fidget Feet, sum framføra fittu og vøkru sýningina "Strange Feathers" um tveir løgnar fuglar, sum royna at læra seg at flúgva. Eisini sleppa tey yngstu (3-6 ár) til spildurnýggja barnaleikin "Luddi og Lundisa". Til tey, sum eru eitt sindur eldri (7-13 ár), verður ein ævintýrakend frásøgukonsert, har Annfinnur Heinesen og tónleikabólkurin hettarher endugeva søgur frá okkara forfedrum. Og til tey elstu (10-17 ár) verður ein spennandi konsert við bólkinum Dánjal.

Barnafestivalurin er 7-15. apríl. Sí skrána á nlh.fo.