



Faroese Music Awards

FMA Á FIMTA



- Tað byrjaði við, at Miðlahúsið og Kringvarpið hvør í sínum lag spurdu Norðurlandahúsið, um tey vildu vera við til eina tónleikavirðisløn. Heldur enn at noyðast at velja antin at samstarva við Kringvarpið ella Miðlahúsið, so helt eg tað var nógv meira áhugavert at royna at fáa allar partar at samstarva. So vit møttust øll somul at tosa tingini ígjøgnum og úrslitið var, at øll vóru samd um, at saman eru vit sterkari, sigur Sif Gunnarsdóttir, stjóri í Norðurlandahúsinum.

HALLUR AV RANA

HALLUR@SOSIALURIN.FO

15. mars 2014 varð á fyrsta sinni skipað fyri Føroysku Tónlistavirðislønirnar – Faroe Music

Awards, vanliga stytta FMA. Hetta kvøldið blivu tjúgu FMA-virðislønir handaðar, tá Norðurlandahúsið, Kringvarp Føroya og Miðlahúsið á fyrsta sinni stóðu saman um tiltakið.

Fólk tóku væl móti tiltakinum,

og tá FMA-virðislønirnar verða handaðar komandi leygarkvøld, verður tað fimta árið á rað, at skipað verður fyri kvøldinum, tá føroyskur tónleikur verður heiðraður.

Tvær umbønir

Hóast samstarvið millum Norðurlandahúsið, Kringvarp Føroya og Miðlahúsið hevur riggað væl hesi fimm árin, ið skipað hevur verið fyri FMA, so var tað ikki upprunaliga ætlanin, at Norður-

landahúsið og báðir miðlarnir skuldu samstarva um eitt tónleikatiltak.

Sif Gunnarsdóttir, stjóri í Norðurlandahúsinum, greiðir frá, at Miðlahúsið hevði í fleiri ár skipa fyri einum líknandi tiltaki við navninum Planet Awards, men tá Norðurlandahúsið í 2013 fekk ein fyrispurning frá bæði Kringvarpinum og Miðlahúsinum, ið ynsktu at skipa fyri hvør sínari tónleikavirðisløn í Norðurlandahúsinum, mettu starvsfólkini í Norðurlandahúsinum, at tað var betri um øll arbeiddu saman.

- Tað byrjaði við, at Miðlahúsið og Kringvarpið hvør í sínum lag spurdu Norðurlandahúsið, um tey vildu vera við til eina tónleikavirðisløn. Heldur enn at noyðast at velja antin at samstarva við Kringvarpið ella Miðlahúsið, so helt eg tað var nógv meira áhugavert at royna at fáa allar partar at samstarva. So vit møttust øll somul at tosa tingini ígjøgnum og úrslitið var, at øll vóru samd um, at saman eru vit sterkari, sigur Sif Gunnarsdóttir, um hvussu FMA sá dagsins ljós.

Umframt Norðurlandahúsið, Miðlahúsið og Kringvarpið, so eru føroyska tónleikavinnan eisini ein týðandi partur av partur av arbeiðinum, vísir Sif Gunnarsdóttir á.

- Føroysku tónleikafeløgini eru eisini við í fyrireikingunum og eiga tvey umboð í arbeiðsbólkinum, sum í ár eru Knút Háberg Eysturstein og Sunleif Rasmussen. Uttan tey, so hevði tað ikki borið til at havt eitt FMA, sigur Sif Gunnarsdóttir.

Tað størsta felagið er paraplyorganisatióin Føroya Tónleikafelag. Tónleikavinnan er eisini Mentanarhúsin. T.d. Hevur Mentanarhúsið í Fuglafirði við Ólavi Larsen verið við fyrstu árin og nú er Jógvan A. Joensen fyri Spaniastovu. Sunleif og Knút umboða tónleikavinnuna Vit halda at tað umráðandi at hava tónleikavinnuna við sum fyriskiparar av FMA.

Stjórin í Norðurlandahúsinum vísir eisini á, at tað Norðurlandahúsið, Kringvarpið og Miðlahúsið eru við í samstarvinum um eina tónlistavirðisløn er heilt serligt, tá samanlíknað verður við tónlistavirðislønir í øðrum londum.

- Tað er onga aðrastaðni, at tað eru tvey miðlahús og ein mentanarstovnur, ið skipa fyri slíkum

