

NAN Í SANDOYNNI UR VÆL



Her verður práttað í túninum í Dali. Fleiri kend andlit

sama staði ikki verður ov long, og teimum dámar væl umhvørvis-skifti. Tí riggaði tað eisini væl, at vit fyrst dansaðu í Skopun, vóru útferð, ótu í Virkinum og síðan koyrdu til Dals, har vit hildu fram at dansa.

Hon sigur, at høvi var hjá børnum í lötum at spæla, og soleiðis vóru eisini nógv børn eitt nú á sparkivøllinum í Dali.

- Vit, sum umboðaðu Tøkum Lætt í Sandoynni leygardagin, vóru eini 40 í tali, og ein partur av okkum vitjaðu Uttastovugarðin, sum var sera áhugavert, sigur Anna Jóanesardóttir.

Søgur til kvæði

Í Tøkum Lætt dansa børn og ung einaferð um vikuna í vetrarhálvuni, og hetta er heilt niður í umleið fyra ára aldur.

- Vit plaga at siga onkra søgu fyri smærru børnunum, tey fáa okkurt at drekka, og so dansa vit. Vanliga verður byrjað beint eftir heystfrí-

tíðina, og síðan verður dansað fram ti føstuna, tá eingin dansur er. Eftir føstuna verður dansað nøkur kvöld aftrat, til dansurin hin 1. mai fer um summarfri.

Anna Jóanesardóttir sigur, at tá barnadansur er í Tøkum Lætt, er vanligt at fortelja kvæðini sum søgur.

- Eg fegnist eisini um, at vit hava fingið nøkur kvæði til børn, eitt nú tey bæði, sum Bergljót av Skarði hevur yrkt og sum eru í bókini hjá Árna Dahl. Annað byggir á søgnina um Risan og Kellingina, og hitt byggir á søgnina um Kongadóttirina í Nólsoy.

Seyðatjóvavísan

Søgan í gomlu føroysku lesibókini um, Tá Antinis fangaði seyðatjóvarnar, sum Martin Joensen skrivaði, er eisini gjørd til eitt kvæði, sum guðdóttir mín, Annika Mittún, hevur yrkt.

Anna Jóanesardóttir vísir á, at Seyðatjóvavísan, sum kvæðið hjá



Anna Jóanesardóttir í Tøkum Lætt

Anniku Mittún kallast og sum er 24 ørindi, er ætlað børnum at kvøða, og lagið er Harra Pætur og Elinborg.

- Vit eru byrjað at venja Seyða-

tjóvavísuna, men vit kvóðu hana ikki á barnadansistevnuni í Sandoynni hesaferð, sigur Anna Jóanesardóttir.