

SPENNINGUR OG LAGNUSØGUR

VIT VIÐMÆLA BØKUR OG SJÓNVARPSUNDIRHALD



STRANDARDRÁP VIÐ GOMLUM SLÓÐUM

DEEP WATER
SJÓNVARPSRÖÐ Á NETFLIX

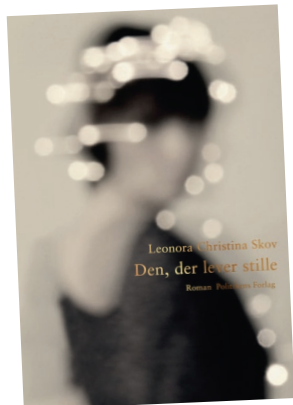
Tá ið ein ungur samkyndur maður verður dripin nærindis Bondi Beach í Australia, finna Tori Lustigman og Nick Manning slóðir til dráp, sum vórðu framd á samkyndar menn í 1980'unum og 1990'unum. Spennandi sjónvarpsröðin bjóðar óvætnaðar hendingar, dramatikk og gott undirhald.



FRØKUN FISHER LOYSIR MORÐGÁTUR

MISS FISHER'S
MURDER MYSTERIES
KRIMIRÖÐ Á NETFLIX

Phryne Fisher er privatdetektivur í Melbourne í Australia í 1920'unum. Vælbjargaða og vakra kvinna er glögg og forvitin, og hon dugir at finna samanhangir og slóðir í fløktum brotsverkum. Sambandið við kriminalpolitistin Jack Robinson er ikki allatíðina hjartaligt, men tey duga at brúka hvør annan og vita, at tey eru eitt sterkt toymi.



PERSÓNLIK LAGNUSØGA

DEN DER LEVER
STILLE

LEONORA CHRISTINA SKOV

Tá ið mamman doyir, avger Leonora Christina Skov at skriva persónligu søguna um seg og serliga sambandið við mammuna. Einsama Christina livdi eitt krevjandi liv við einari mammu, sum ikki elskaði hana treytaleyst og einum pápa, sum tók hædd fyri mammuni í øllum. Tá ið Christina verður vaksín, fer at skriva og tekur eina týðandi persónliga avgerð, verður sambandið við mammuna enn verri. Ein skakandi skaldsøga, sum byggir á veruligar hendingar í livinum hjá rithøvundanum.



FLÓTTIN SUM FÓR TIL OL

BUTTERFLY
YUSRA MARDINI

Í 2015 flýggjaði Yusra Mardini úr Sýria í lítlum báti, sum steðgaði upp og byrjaði at søkka. Í meira enn triggjar tímar vóru Yusra, systurin og tvey onnur fólk í sjónum og royndu at føra bátin móti landi. Tey komu til griksku oynna Lesbos og bjargaðu harvið livinum á øllum fløttunum. Hetta er søgan um kvinnuna, sum rýmdi úr krigsherjaða Damaskus, fór gjøgnum Europa og endaði á Olympisku leikunum í Rio de Janeiro í 2016.



SØGUR UM KVINNULÍV

MORGUNFRÚA
SÓLRÚN MICHELSEN

Høvundurin, ið sjálv er komin væl til árs, sigur í hesum savni frá tilburðum í kvinnulívum. Høvudsþersónurin í næstan øllum søgunum er ein kvinna. Ikki sama kvinna, men kvinnur í ymsum aldri, við ymsum nøvnum, í ymsum umhvørvi, har tær eru fyri ymsum tilburðum, ið elva til tvístøður og ymisk vandamál, sum tær loysa hvør á sín hátt, ella sum tær ikki megna at loysa. Allar søgurnar viðgera eksistentiell vandamál, stundum úr einum eitt sindur øðrvísi sjónarhorni, enn vit eru von við.



SKAKANDI MENTANARDEYÐI

HORVNA RÓSAN
STEINTÓR RASMUSSEN

Innan fáar dagar doyir ein kendur føroyskur yrkjari í Keyptmannahavn og ein mentakona í Havn. Hví eru tey deyð og er samband millum deyðsføllini? Hetta er triðja bókin í krimiröðini um bindiklubbakvinnurnar. Í hesari bókini hava høvuðspersónarnir nógv upp á spæl, og persónlig loyndamál verða vavd upp í deyðsføllini. Bókin granskar føroyskt mentanarumhvørvi, og tað verður við hvørsum penni og eygleiðingum. Triðja bókin er tann sterkasta krimisøgan í røðini!



DRÁP Í SNAR-TOKINUM

MURDER ON THE
ORIENT EXPRESS

NÝGGJUR FILMUR

Klassiska krimisøgan hjá Agathu Christie um drápið umboð á Orient snartokinum er enn einaferð innspæld sum filmur. Hesaferð hevur Kenneth Branagh leikstjórnad og spælir belgiski detektivurin Hercule Poirot, sum er umboð á tokinum, har hann eina maður verður stungin til deyðis. So hvørt hann nærkast upplýringini, gerst Poirot greitt, at talan er um óvanligt drápsmál. Filmatiseringin er visuelt hugtakandi.