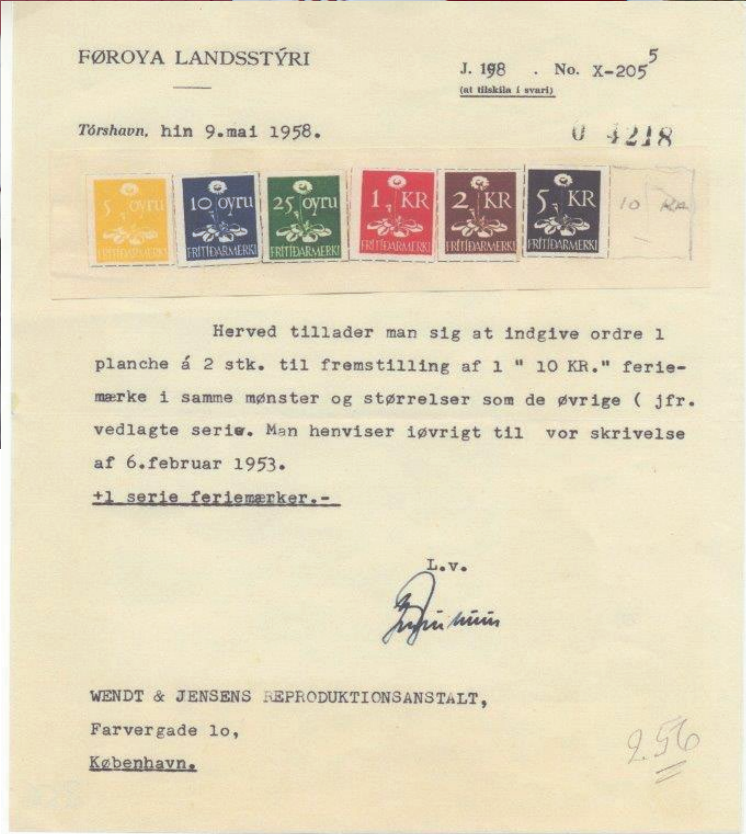




synirnir vóru farnir, og Hans og Kate ikki áttu børn. Carl var somuleiðis ógiftur. Tí var seinast í 80'unum ella fyrst í 90'unum stovnaður grunnurin, sum í dag stendur fyri HNJB. Hesin grunnur arvaði partabrøvini hjá Hans og Kate. – Tá so Carl doyði, og hann hevði skrivað grunninum øll partabrøvini til, tá var hesin sjálveigandi grunnur eina arvingi. Og tað er hesin grunnur við einari nevnd, sum stýrir handlinum í dag. Tey, sum manna hesa nevnd í dag, eru: Halgir W. Poulsen, formaður, Tummas Hanus Dam, Malan Marnersdóttir, Ólavur Arge og Heini Joensen.

Tað sum kanska m.a. hevur merkt »Gamla Bókahandil« eru tey trúgvu arbeiðsfólkin – og eisini í dag hava nøkur teirra verið har í ein mansaldur. Ein nakað skemtilig søga tekur støði í júst hesum. Oluffa Mørkøre, nevnd »Luffa« (13.08.1897 – 14.02.1978) arbeiðdi í meiri enn 60 í handlinum. Tá hon hevði verið hjá HNJB í 50 ár fekk

hon »Fortjenestemedalje« frá drotningini. Tó tá hon rundaði tey 60 árin í starvinum varnaðist hon, at eingin gav hesum gætur. Tá var tað onkur í familjuni, sum segði við hana: »Góða Luffa – eingin er har longur, sum veit av tí«.

### HNJB Prentsmiða

Tann minniliga prentsmiðan hjá HNJB hevur eisini uppiborið nøkur orð:

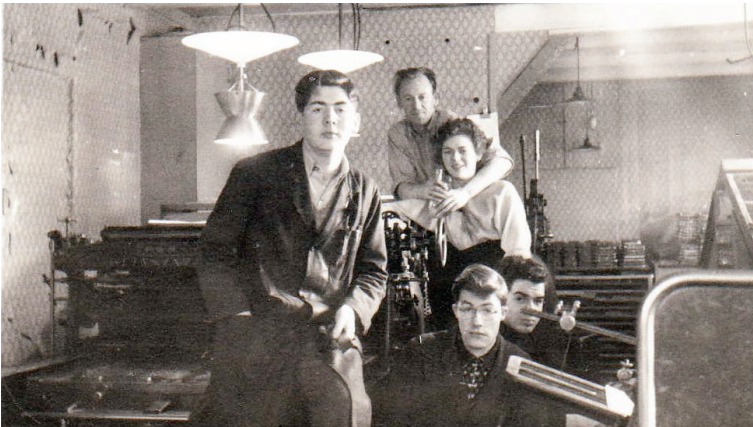
Í 1927 er onnur áhugaverd lýsing at finna í Tingakrossi 15.06.1927:

»Til vore kære Kunder! Da vi har

etableret eget Accidenstrykkeri med righoldigt Udvalg af moderne Skrifter anbefalder vi os herved til Levering af Tryksager til billige Priser.

H. N. Jacobsens Boghandel.«

Jú systkini høvdu stórar ætlanir fyri framman – og miðjað varð ímóti at geva føroyskar bøkur út á egnum forlagið - »Forlag H. N. Jacobsens«, prentaðar á egnari prentsmiðju. Og so var. Tað munnu verða fá, sum ikki kenna til Álmanakkan og Songbók Føroya fólks.



Fremst: Martin Thomsen, Meinard Hansen (seinni Tívulið), Irwin Mittún, Brynhild (Bibi) Haraldsen og Hans Jacob Poulsen aftast, sum leggur hondina um hálsin á Bibi



Frá vinstri: Erling Isholm, Meinhard Tívulið, Martin Thomsen, Hans Jákup Poulsen Irwin Mittún og Marius Ziska, sum eisini átti prentsmiðju, MZ Prentsmiðja ella Marius Ziska Prentsmiðja. Erling og Marius vóru systkinabørn - og um hetta mundi hjálpti Marius til á HNJB prentsmiðju, men hann hevði eisini starvast har áður hann fekk sær sína egnu prentsmiðju upp í Bøkjarabrekku, sum tað eitur í dag

Teir, sum serliga hava myndað hesa prentsmiðju og høvdu leiðsluna um hendi, vóru nevndir »faktorar«. Teir sum hava verið faktorar á HNJB prentsmiðjuni hava verið hesir:

- 1) Jógvan Rasmussen (09.09.1891 – 24.03.1969) nevndur »Stinarin« – faktorur frá 1927 til 1955.
- 2) Erling Isholm (23.09.1938 – 30.04.1963) Faktor frá 1955 til 1963
- 3) Martin Thomsen (1930 – 2005) Martin var í 60 ár á HNJB Prentsmiðju. Faktor frá 1963 til 1994. Eftir hetta leigaði Martin prentsmiðjuna frá HNJB og stóð sjálvur fyri henni til einaferð ársskiftið 2004/ 20005, tá prentsmiðjan gavst. Pressan og aðrar maskinur vóru fluttar úr bygninginum seinast í mai 2005 og vóru flestu teirra tíverri fyrirbeindar. Tá var farið undir nýggja innrættingina av HNJB handilin - soleiðis sum vit kenna hann í dag.

Kunningarstovan kom at húsast í einum parti av húsinum í fleiri ár, so kom kaffistova, nevnd »Paname Café« inn í tann partin av húsinum.

Inni á hesari prentsmiðju vóru alskyns pressur av ymskum slag, men tær flestu vóru tíverri fyrirbeindar – og harvið fór tann søgan fyri bakka. Har stóð m.a. ein »MAN« pressa – sum einaferð var fyrirbeind - fór helst sum gamalt jarn. Tað sigst, at tá Hamburg var bumbaður undir seinna heimsbardaga fór eitt søguligt prentsavn í býnum fyri skeyti – m. a. stóð har einasta týska MAN maskinan av hesum slag. Í dag er eingin tilík maskina til.

Millum flugusmekkarar og »hurtig pressur« var ein nevnd »Nonnan«. Hana var katólski presturin Boekennogen komin við til Føroyar. Katolikkarnir prentaðu m. a. blað teirra »Sinnopskornið« við hesari maskinu. Tá nonnunar í 1937 fluttu úr Bringsnagøtu niðan í Varðagøtu kom henda maskinan á prentsmiðju HNJB.