

TÓRSFEST:



EIN ÁSKOÐARA- VINARLIG FEST

Ársins Tórsfest er av, og áskoðararnir hava veruliga fingið møguleika at syngja við í ár

Pætur Hjalmar Evensson

Vaglið var karmur um tónleik, hugna og veitsluróm leygarkvöldið. Har var góður hýrur frá byrjan til enda. Kvöldið byrjaði við nakað av regni, so fleiri høvdu funnið sær regnklæðini fram, men tað gjørdi tó ikki stemningin verri.

Tónleikararnir virkaðu allir væl upplagdir, tí áskoðararnir finga veruliga høvi at syngja við til konsertirnar. Eingin av tónleikarunum

snýtti áskoðararnar fyrri síni hitt.

Smokie hevði eina konsert, har teir sungu allar sínar kendu sangir. Teir spældu m.a. “Living Next Door To Alice”, “Mexican Girl” og “Oh Carol” við eldshowi ovast á pallinum. Bretarnir trivu enntá í Creedence Clearwater Revival lagið, “Have You Ever Seen The Rain”. Teir dugdu fyrimyndarliga væl at fáa lív í fjøldina, sum bæði dansaði og sang við.

Danny And The Veetos byrjaðu at spæla á lítla pallinum beint aftaná Smokie. Løg sum “Alright”, “Sunnukvöld Í Mai” og “Farvæl” vóru sjálsagt á settlistanum, og aftur her sluppu øll at syngja við.

Donsku Carpark North hava verið í Føroyum fleiri ferðir eftir hondini, so teir vistu, hvat føroyingum dámdi. “Save Me From Myself”, “Shall We Be Grateful” og “Transparent And Glasslike” fekk alt Vaglið at kóka, serliga fremst.

Carpark North vóru ikki teir einastu danirnir á ársins Tórsfest. Eisini vóru Maria Montell, Jacob Dinesen og Burhan G á skránni. Hesi vóru tey fyrstu, sum spældu, og tey syrgdu fyrri, at góður stemningur kom í áskoðararnar frá byrjan av.

Síðst á kvøldinum vóru Icona Pop og Burak Yeter, og tað var serliga til hesar konsertirnar, at fólk vóru á gosi. Sólin var farin niður, so ljósshowið á stóra pallinum slapp ordiliga til sín rætt.

Tað eydnaðist heilt væl at fáa áskoðararnar við, hóast hvørgin teirra hava so nógv hitts til góðar. Kendasta lagið hjá Burak Yeter, “Tuesday”, hevur verið at hoyrt kring allan heimin seinasta árið. Tað sást aftur á fjøldini, tí øll hoppaðu og dansaðu, og har var eingin ivi um, at fólk elskaðu tað. Akkurát tað sama við løgunum “Girlfriend” og “I Love It” hjá svensku duoini, Icona Pop.

Signar í Homrum spældi á lítla pallinum allar sínar

klassikarar. Aftaná Signar í Homrum hevði spælt “Tað Er Gott At Elska”, “Sorgblíðni” og fleiri, var tað tíð til Vit Vilja Ongantið Doyggja. Allar landaplágurnar hjá Dynamit vóru at hoyra her, og tað var líka við, at áskoðararnir sungu harðari enn Niklas Heri og Shaky.

So tað kann sigast, at Tórsfest hevur verið eitt áskoðaravinarligt tiltak, har áskoðarin fekk nakað fyrri pengarnar.