

ENDAR

fatandi kunningin frá almennari síðu er, so ásannar Páll Nolsøe, at grindadráp helst altíð fer at elva til øsing millum fólk.

- Grindadráp elvir til øsing, tí hvalir hava ein næstan symbolskan týdning fyri umhvørvisfólk. Hvalaveiða er eisini eitt slag av symbol fyri ránsveiðuni av náttúruni og symbolið upp á hvussu menniskja oyðileggur náttúruna. Tí leggja vit altíð dent á, at grindadráp er burðardyggt og vit týna ikki náttúruna, sigur Páll Nolsøe.

Best kendar fyri grindadráp

Greiningar sum landsstýrið hevur gjørt av altjóða miðlaumrøðuni av Føroyum vísa heilt greitt, at tað er grindadráp, ið flestu útlendingar kenna Føroyar fyri.

- Tað er torført at máta miðla-



umrøðu neyvt, men amboð finnast. Tær mátingar vit hava gjørt staðfesta, at tað er eingin ivi um, at grindadráp er tað evni, ið Føroyar fær mest umrøðu fyri. Fótbóltur og ferðavinnan fáa eisini nakað av umrøðu, men grindadráp er tað størsta, sigur Páll Nolsøe.

Tá so nógv verður skrivað um grindadrápið, so hevur landsstýrið valt at spæla við opnum kortum, heldur enn at royna at fjala grindadrápið fyri umheiminum.

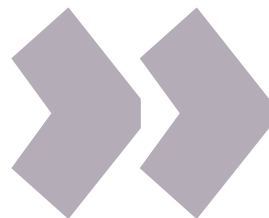
- Opinleiki er týdningarmikil fyri okkum. Tá vit venda okkum til miðlarnar er týdningarmikið, at vit vísa, at vit ikki ynskja at skerja talu- og skrivifrælsi. Tvørturímóti virða vit fult út, at onnur hava aðrar meiningar, men vit ynskja at fáa rúm fyri okkum sjónarmiðum. Okkara opinleiki er ein av styrkj-unum í okkara politikki. Tað hevur eisini vakt aðrastaðni, at vit eru so opin um hetta. Um vit royndu at dylja grindadrápið, hevði tað bara gjørt ringt verri, sigur Páll Nolsøe.

Kemur í bylgjum

Eitt tíðarskeið gjørdur grindamótmælisfólk nógv burturúr at senda teldupostar til føroyskar og danskar politikarar, almennar stovnar og onnur fyri at mótmæla grindadrápi, og afturi í fjárunum fekk landsstýrið upp í posar av mótmælisbrøvum sendandi.

Sambært Páll Nolsøe verður landsstýrið ikki díkt undir við mótmælum í sama mun longur. Tó hevur hann frætt, at danska stjórnin tíðum fær hópin av mótmælum sendandi. Men gongdin seinnu árin er, at mótmælini hava flutt seg út á sosialu miðlarnar, og tað er fyrst og fremst sosialu miðlar, ið verða nýttir sum amboð at mótmæla grindadrápi.

-Grindamótmælini koma í bylgj-



- Tey fáa myndirnar, um tey eru her ella ikki. Í roynd og veru kunna tey bara senda eitt ferðafólk til Føroyar at taka myndir og mangan brúka tey tað, ið føroyingar sjálvir leggja út

um. 2014 og 2015 vóru helst størstu árin fyri grindamótmælum seinnu árin, men í ár hevur eisini verið nógv at gjørt, sigur Páll Nolsøe.

Seinnu árin hevur tað serliga verið eitt amboð, ið hevur brúkt fyri at skapa umrøðu av føroyska grindadrápinum, vísir kunningar-ráðgevin hjá landsstýrinum á.

- Tað avgerandi er, at onkur hevur fingið fatur á góðum myndatiltari. Tað er tað, ið er týdningarmest fyri at altjóða miðlar skriva um grindadráp. Hesaferð eru

ábendingar um, at eitt ferðafólk hevur tikið myndirnar, selt tað til eina tíðindatænastu, ið síðan hevur selt myndirnar víðari til aðrar miðlar, sigur Páll Nolsøe.

Í fleiri ár skipaði Sea Shepherd fyri størri átøkum fyri at steðga grindadrápi og hevði fleiri fólk í Føroyum. Tað er tó ivasamt um hvussu stóran ávirkan tað hevði.

- Myndirnar tá umhvørvisfólk blivu handtikin skaptu miðlaum-

røðu, men bylgjan sum er nú vísir, at hóast tey ikki eru her, so vakir grindadráp kortini ans. Tey fáa myndirnar, um tey eru her ella ikki. Í roynd og veru kunna tey bara senda eitt ferðafólk til Føroyar at taka myndir og mangan brúka tey tað, ið føroyingar sjálvir leggja út, sigur Páll Nolsøe.

Trý sløg av miðlan

Páll Nolsøe bólkar miðlaumrøðuna av Føroyum og grindadrápi upp í triggjar bólkar. Sensationsjournalistikkur, vitjandi journalistar og filmar.

Sensationsjournalistikkur:

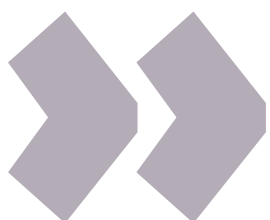
Sensationsjournalistikkurin er, at ein journalistur situr á redaktiónini á eini tíðindastovu saman við einum redaktøri. Tey fáa gott myndatiltar sendandi, nógv blóð er á myndunum, tað er dramatiskt, tað er eitt áleikandi mál og áhugavert hjá lesaranum at síggja. Tað er ein góð søga at selja og so rullar bólturin har frá.

Vitjandi journalistar:

Vitjandi journalistar eru vanligu tíðindafólk ella sjónvarpslið, ið koma til Føroyar og vilja lýsa grindadrápið meira í djúpdini og vilja tosa við førpøyingar.

Filmar:

Hetta er til dømis verkið The Islands and the Whales eftir Mike Day, har grindadrápið verður lýst á ein øðrvísi hátt.



- Hvalaveiða er eisini eitt slag av symbol fyri ránsveiðuni av náttúruni og symbolið upp á hvussu menniskja oyðileggur náttúruna, Tí leggja vit altíð dent á, at grindadráp er burðardyggt og vit týna ikki náttúruna