

NÚ FER NINA Á FESTIVAL



Marie T.
Søderberg
hefur
høvudsleiklutin
í filminum Nina

Føroyski leikstjórin Maria Winther Olsen fegnast um, at hennara nýggi spælifilmur er sloppin við størstu donsku filmsstevnuna. Føroyingar mugu bíða til næsta ár at síggja filmin Nina í biografunum



Maria Winther Olsen hefur skrivað og leikstjórnað filmin

EYÐUN KLAKSTEIN

Spælifilmurin Nina, sum føroyski leikstjórin Maria Winther Olsen hefur skrivað og leikstjórnað, verður við á stóru donsku filmsstevnuni CPH PIX, ið verður hildin frá síðst í september og nakað inn í oktober.

Filmurin var frumsýndur í Norðurlandahúsinum í juni, og síðani hefur verið arbeitt við at

fáa filmin við á filmsstevnur kring heimin.

– Vit hava sent filmin til fleiri filmsfestivalar, og tað kann verða leingi at bíða eftir svari. Nú kom fyrsta svarið, tað var eitt »ja«. Eg eri sera glað fyri, at filmurin verður við á CPH PIX, tí tað er hóskandi, at danska premieran verður á hesum filmsfestivalinum, sigur Maria Winther Olsen.

– Nú filmurin er sloppin við á CPH PIX, havi eg vónir um, at filmurin eisini kann sleppa við á aðrar

festivalar, sigur hon.

Einsemi á byggd

Spælifilmurin Nina snýr seg um unga rithøvundin Ninu, sum flytur til Føroya saman við sjekinum. Tey búsetast á byggd – upptøkurnar eru gjørdar í Mikladali – og har fer Nina at kenna seg einsamalla, tí maðurin starvast á sjúkrahúsi og er nógv burtur. Tá ið Nina hoyrir søguna um kópakonuna, fer hon at hugsa um sítt egna lív og fær eina sviðandi kenslu av einsemi.



Filmurin Nina gongur fyri seg í føroyskari byggd

Upptøkurnar til filmin vóru gjørdar á sumri í 2017, og síðani er eitt drúgt eftirviðgerðarbeiði gjørt. Filmurin varð frumsýndur í Norðurlandahúsinum í summar, og føroyingar fáa eitt einstakt høvi at síggja filmin í næstum. Nina verður við á filmsstevnuni hjá Filmsfelagnum, sum verður hildin í Havnar Bio frá 5. til 9. september.

Vanliga mannagongd er, at filmar av hesum slagnum hava eina frumsýning, og síðani eru teir við á filmsstevnum. Eftir tað verða teir sýndir í biografi, og síðani kunnu teir koma í sjónvarp og á stroymingtænastur.

– Eg eri spent at sleppa at vísa føroyingum filmin, og sera nógv fólk spyrja, nær tey sleppa at síggja hann. Filmsfestivalarnir mugu fyrst fáa høvi at vísa filmin, og síðani kann hann fara í biografin. Eg rokni við, at føroyingar sleppa at síggja filmin næsta ár. Tey, sum eru skjót í vendingini, kunnu síggja filmin í Havnar Bio 5. september, sigur Maria Winther Olsen.

Fegin

Maria Winther Olsen arbeiddi í næstan trý ár við at spælifilminum. Fólk, sum hava áhuga fyri filmsframleiðslu, fara vanliga á filmsskúla fyri at læra seg at gera film. Maria valdi bara at fara undir filmsframleiðslu fyri at læra seg at gera film, og hon er fegin um fyrstu móttøkuna, sum filmurin hefur fingið.

– Filmurin hefur fyllt alt í mínum lívi í tvey ella trý ár, og tað er stórt, at tað lukkaðist at gera hann. Síðani frumsýningina hefur tað verið eitt tómrúm, tí filmsarbeiðið er liðug, men tibetur hendir ymiskt annað í mínum lívi, sigur Maria Winther Olsen, sum er flutt til Føroya og er við barn.

Nú kann hon í øllum førum fegnast um, at fyrsta filmsstevnan hefur boðið spælifilminum innar.

CPH PIX er størsta filmsstevna í Danmark, sum í tvær vikur bjóðar umleið 150 nýggjar filmar úr øllum heiminum.