

Essa Petersen er troyttur av keðiliga umdøminum hjá heimbygðini

- UMDØMIÐ HJÁ MINNARI BYGD ER OYÐILAGT

- Allastaðni, har mann kemur í Føroyum, fær mann at hoyra um hetta, sigur Essa Petersen, sum er troyttur av, at fólk síggja Hvannasund og Norðdepil sum ein miðdepil fyri hassj í Føroyum

PÆTUR HJALMAR EVENSSON

Norðdepil og Hvannasund hava altíð verið friðarligar bygdir, sum báðar liggja yvir av hvørjum øðrum umgyrdar av fjøllum og sjógvi í Norðoyggjum. Men seinastu árin hevur idylliska myndin av bygðunum broytt seg til eina mynd av tveimum bygðum, har hassj og kriminalitetur liva í besta blóma. Hetta verða fólk í bygðunum mint á, hvørja ferð, tey fortelja, at hvaðani tey eru, og tað hevur fyri summi verið á eggjuni til skammiligt at viðganga, at mann er haðani.

70 ára gamli Essa Petersen hevur búð í Norðdepli alt sitt lív, og hann er troyttur av hesari skeivu myndini, sum er blivin málað av hansara heimbygd seinastu árin.

- Eg orki ikki at hoyra uppá hendan fordómin longur. Øll í Hvannasunds kommunu eru troytt av hasum. Tað er alt annað enn uppbyggjandi, at hetta skal vera tað, mann hugsar um, tá mann tosar um hesar báðar bygdirnar, sigur Essa Petersen.

Hava havt trupulleikar fyrr

Men ringa orðið hjá bygðunum kemur ikki av ongum. Í 2010 varnaðist Hvannasunds kommuna, sum eisini fevnir um Norðdepil, at nakrir ungdomar í kommununi høvdu trupulleikar við hassji. Hendan trupulleikan vildi kommunan gera ein enda á, og tí gjørdi tey eitt átak fyri at útruðda tað hassjið, sum var í bygðini. Við góðari hjálp frá Bláa Krossi eydnaðist tað, og í dag er hesin trupulleikin ikki til meira, sambært Essa Petersen, sum var ein av samskiparunum av átakinum.

- Tað var einki alvorligt við hassjinum har norðuri. Har vóru nøkur ung, ið høvdu nakrar trupulleikar eitt tíðarskeið, og tað fingi vit sum kommuna eisini steðgað, sigur hann.

Fjølmiðlarnir oyðiløgdu umdømið hjá kommununi

Samstundis sum Hvannasunds kommuna arbeiðir uppá at bota um støðuna hjá ungdominum í kommununi, verður fokusið vent púrasta á høvðið. Fjølmiðlarnir bóru tíðindi um hetta, og orðið spreiddi seg skjótt.

- Úrslitið av tí bleiv, at tað sá út sum, at Hvannasund og Norðdepil vóru reiðrið fyri hassj í Føroyum, sigur Essa Petersen.

Nakað aftaná ger satirusendi-røðin, Moldvarp Føroya, sum koyrði í Kringvarpinum í 2011, eitt innslag um Hvannasund, har tað verður skemtað við bygðini sum ein miðdepil fyri rúsevni. Í satiruinnslagnum fylgir mann einum manni, sum koyrir til Hvannasunds við endamálinum at finna sær rúsevni. Við ófrættakendum tónum í bakgrundini spyr hann fólk á gøtuni “hvar kann mann keypa pillarar”, og tað endar við, at hann fær hjálp frá lokalum brotsmonnum.

Essa Petersen skilir ikki, hví tað skuldi verið neyðugt hjá fjølmiðlunum at forstýra arbeiðið hjá kommununi, sum tændi einum góðum endamáli. Tað einasta, sum kom burtúrur innslagnum í Moldvarp Føroya, var, at umdømið hjá Norðdepli og Hvannasundi oyðilegðist enn meira, meinar hann.

- Teir komu norð til okkara og filmaðu fyri at gera gjøldur burtúrur, hvussu tað gekk fyri seg í rúsevnismhvørvinum í Hvannasundi. Tað er ræðuliga harmiligt,

Satirusendi-røðin Moldvarp Føroya varð víst í 2011, nakað aftaná, at tíðindini bórust um, at mann í Hvannasundi arbeiddi við at hjálpa nøkrum ungum burtúrur trupulleikum við hassji.

Kári Sólstein, kringvarpstjóri, kennir ikki til ítøkiliga innslagið, men tað harmar hann, um sendingin, sum varð víst í Kringvarpinum, hevur ávirkað umdømið hjá kommununi.

- Hatta var ein sending, sum leiðslan tá helt var góð. Í satiru viðger mann samfelagsviðurskifti, ið hava verið umrødd í miðlunum. Sjálvandi harmar tað meg, um Kringvarpið hevur verið við til at skapt eitt ringt umdømi fyri Hvannasunds kommunu. Men eg veit ikki, hvat vit fáa gjørt við tað í dag, sigur Kári Sólstein.

