



IRDI JACOBSEN, BORGARSTJÓRI Í HVANNASUNDS KOMMUNU:

- Vit merkja einki til trupul- leikan í dag

I Hvannasunds kommunu merkja tey einki til nakran trupulleika við hassji í dag. Nakrir íbúgvar bardust við onkrar trupulleikar í 2010, sum kommunan so fór inn og hjálpti teimum við. Irdi Jacobsen, borgarstjóri í Hvannasunds kommunu, sigur, at hetta inntrivið fekk tað at síggja út sum, at trupulleikin var nógv størri, enn hann í veruleikanum var.

- Eg vil ikki siga, at tað var ein stórur trupulleiki. Men fyrri tey, ið eru rakt av sovorðnum trupulleikum, er tað jú ein stórur trupulleiki. Tað, sum vit gjørdur tá, var, at vit tóku hond um trupulleikan. Men tað, at kommunan traðkaði til gjørdi, at tað sá út sum, at hetta var ein ovurhonds stórur trupulleiki, men tað var tað yvirhøvur ikki, sigur borgarstjórin.

Tað hjálpti væl at taka hond um gamla trupulleikan, og í dag merkja tey einki til tað í kommununi.

- Vit merkja einki til nakað sum helst í dag. Eg skal ikki afturvísa, at eingin hevur trupulleikar, men tað er í øllum

førum ikki nakað, ið fyllir nakað í dag. Eg trúgvi, at allar kommunur hava borgarar, ið dragast við onkrar trupulleikar, sigur Irdi Jacobsen

Fólk trívast væl í Hvannasunds kommunu

- Hetta eru nakrar bygdur, har fólk trívast, og har øll hava arbeiði, sigur Irdi Jacobsen, sum sjálv er uppvaksin í kommununi.

Borgarstjórin vísir eins og Essa Petersen á fjølmiðlarnar, og sigur, at aftaná øll tíðindini um Hvannasunds kommunu varð ímyndin av kommununi vend á ranguna. Tað fekk stórar fylgir og ávirkaði stoltleikan í bygdunum.

- Fyri nøkrum árum síðani var tað soleiðis, at summi ung bara søgdu, at tey vóru úr Klaksvík, tí so varð friður fyrri viðmerkingum frá øðrum fólki. Tað er ræðuliga keðiligt, tí mann skal jú vera stoltur av, hvar mann kemur frá. Tá tað blívur til tað, at mann aftrar seg við at siga, hvar mann kemur frá, so er tað ein trupulleiki, sigur Irdi Jacobsen.

at ein almennur stovnur skal bróta sovorðið niður, meðan vit stríðast við at byggja okkurt upp, fortelur Essa Petersen.

Moldvarp Føroya var ein satirusinging, og sum vanligt er við satiru, so ger mann gjøldur burturúr ymsum aktuella samfelagsviðurskiptum. Essa Petersen leggur einki í, at tað var satira, tí satiran hevði ein boðskap.

- Í hesum skemtinum hjá teimum spræntu tey alla hesa óhumskuna niður yvir alt mitt bygdarfólk. Tað skuldi ikki komið uppá tal at skemta við sovorðnum,

tá vit nettupp royndu at sleppa burturúr hesum trupulleikanum, sigur ein skuffaður Essa Petersen.

Sleppa ikki av við ringa orðið

Í Norðdepli og Hvannasundi sleppa tey ikki av við ringa hassj-orðið aftur, og óansæð, hvar Essa Petersen fer, so skal hann hoyra fyrri hesum.

- Allastaðni, har mann kemur í Føroyum, fær mann at hoyra um hetta. Sigur mann, at mann kemur úr Norðdepli ella Hvannasundi, so fær mann næstan altíð somu reak-

tión: "Áh, tað er har sum reiðrið hjá hassjinum er, ha?", vísir Essa Petersen á.

Soleiðis hevur tað verið í fleiri ár, og tað sær ikki út til at broyta seg.

- Vit sleppa ikki burturúr hesum aftur. Hatta er ein óbotaligur skaði, eg havi ikki orð fyrri tí, sigur norð-depilsmaðurin.

Mann er góður við sína bygd

70 ára gamli Essa Petersen hevur búð í Norðdepli alt sítt lív, inntil hann fyrri fimm árum síðani flutti til