

Føroyskan tónleik út í heim:

NYGGJ TÓNLEIKA- ÚTFLUTNINGSSTOVA SKAL MENNA FØROYSKAN TÓNLEIK



- At skipa tónleikavinnuna í eina útflutningsstovu við meira málrættum endamáli kann hjálpa okkara tónleikarum at finna tað rætta netverkið úti í heimi, sigur Poul Michelsen, landsstýrismaður í Uttanríkis- og vinnumálaráðnum, um nýtt uppskot

PÆTUR HJALMAR EVENSSON

Í næstu viku kemur eitt uppskot fyri løgtingið um eina nýggja tónleikaútflutningsstovu, sum skal virka fyri útflutningi av føroyskum tónleiki. Hetta skal sambært uppskotinum m.a. verða gjørt við at marknaðarføra tónleik uttanlands, veita ráðgeving og samstarva við føroyska tónleikaumhvørvið fyri at stimbra vinnuna.

Uppskotið kemur sum liður í politikkinum fyri skapandi vinnur, har mælt verður til at gera eina røð av átøkum fyri at menna skapandi vinnarnar í Føroyum.

Ein leyslig meting er sambært álitinum, at tað eru umleið 75 fulltíðar yrkistónleikarar í Føroyum. Stóra talið hevur givið landsstýrinum og arbeidshólinum eina ábending um, at hetta bara kann vera vaksandi, um meira ferð kemur á tónleikavinnuna í Føroyum. Hesa ferðina skal tónleikaútflutningsstovan vera við til at seta gongd á.

Í álitinum verður dentur m.a. lagdur á, at fløguútgávuvarn seinnu árinu eru færri í tali, tí

meira verður keypt og stroymað á netinum, samstundis sum liveframførslurnar av somu orsök eru vorðnar ein munandi størri partur av inntøkugrundarlagnum í tónleikavinnuni.

- Kann hjálpa tónleikarunum

Uppskotið kemur frá Uttanríkis- og vinnumálaráðnum, og Poul Michelsen, landsstýrismaður, heldur uppskotið vera umráðandi fyri føroysku tónleikararnar, tí teir av hesari orsök kunnu koma í samband við tey røttu fólkinu og skapa sær eitt breiðari netverk uttanlands.

- Tað er ómetaliga týðningarmikið við einari tilíkari útflutningsstovu. Í roynd og veru er tónleikurin í Føroyum á einum støði, sum fleiri halda vera áhugavert, og fleiri og fleiri føroyskir tónleikarar gera seg galdandi uttanlands. At skipa tónleikavinnuna í eina útflutningsstovu við meira málrættaðum endamáli fær tónleikin hjá okkum í eina tryggari legu, sum kann hjálpa okkara tónleikarum at finna tað rætta netverkið úti í heimi, sigur Poul Michelsen.



Hann vísir á, at tað er vanligt hjá einhvørjum tónleikara at hava eitt ynski um at koma út á altjóða tónleikapallin.

- Allar flestu tónleikararnir hava ein innbygdan longsul eftir at sleppa út. Útflutningsstovan kann eisini hjálpa uppá tann kreativa partin, soleiðis at fleiri fáa eitt hægri mál enn at bara spæla heima í Føroyum.

Landsstýrismaðurin metir tónleikaútflutningsstovuna vera mennandi fyri bæði tað mentanarlaga og tað búskaparlaga, tí pengar kunnu eisini koma inn til landið hendan vegin.

- Hatta er nakað, sum kann geva okkum búskaparlaga menning, samstundis sum tað er ein

menning av føroyska tónleikaumhvørvinum. Tað eru bæði tann mentanarlaga og vinnuliga parturin, sum verða styrktir av hesum, sigur Poul Michelsen.

Eingin tilík skipan enn

1 millión skal sambært uppskotið til løgtingsfíggarlóg fyri 2019 setast av til landsfevnandi tónleikaútflutningsstovuna. Tað er ikki nógv í mun til endamálið, men landsstýrismaðurin meinar, at hetta er ein góð byrjan, og at signalið í hesum kann leggja lunnar undir, at mann í framtíðini setir fleiri pengar av eftir tørvinum.

Tað varð longu tosað um eina tónleikaútflutningsstovu í 2008. Tað eru 10 ár síðan, og tónleikurin

hevur flutt seg nógv síðan tá. Landsstýrismaðurin ásannar, at tey ikki hava tikið tað í nógv stórum álvara.

- Mann hevur kanska ikki tikið tað í nógv stórum álvara. Men tað er her og nú, at vit halda hetta hava týðning, sigur Poul Michelsen.

Sum nú er eru nakrar skipanir, har tónleikarar kunnu søkja um stuðul frá – m.a. frá Mentanargrunni Landsins og Vinnuframa-grunnurin. Samstundis er Loftbrúgvinn eitt tilboð til tónleikarar og listafólk, men eingin skipan er enn, sum miðvíst virkar fyri útflutningi av føroyskum tónleiki, eins og uppskotið um tónleikaútflutningsstovuna leggur upp til.