

VIKUSKIFTI

14. DESEMBER 2018



Oddagrein
Eiríkur Lindenskov
ábyrgdarblaðstjóri



Tey floksleysu og hissinibroytingar

Tað er ikki so lægið, at eitt uppskot um at broyta rúsdrekkalógina, sum verður lagt fram á ting sum ein handil við Magna Laksafoss, so hann fær útvegað sínum skótum pengar til skótadepilin á Selatrað, fellir á tingi.

Tí eitt uppskot um at broyta rúsdrekkalógina hevur betri uppiborið, enn at vera ein hissin handilin við ein tilvildarligan lögtingsmann, sum ikki veit, hvørjum flokki hann skal vera í.

Grundreglan við rúsdrekkalógunum í Norðanlondum – undantikið Danmark og Grønlandi – er, at rúsdrekkanytslan skal tálma.

Tað verður hildið gjørt best við at hava eina almenna einkarsølu, sum umsitur alla sølu av rúsdrekka.

Av onkrari tilvild sluppu bryggjaríni

bæði, sum vóru til í 1992, at halda fram við ølsølunum, sum tey høvdu áðrenn broytingina í rúsdrekkalógini, tó at sølan tá fór fram við postordra.

Skulu vit halda fast við grundregluna um, at atkomuligheitin til rúsdrekka skal avmarkast, so er tað ikki rætt at flyta rúsdrekkasølu frá Rúsuni til bryggjaríni.

Tað er staðfest fleiri ferðir, at Løgtingið vil ikki broyta hesa grundreglu, tí var tað væntandi, at Løgtingið felldi uppskotið hjá Magna Laksafoss.

Men Løgtingið kann lætta munandi um hjá matstovu- og gistingarhúsvinnuni við at avtaka innflutningsmonopol- ið á rúsdrekka. Tað er slett ikki neyðugt at hava ein tungan almennan stovn, sum skal stríðast við og útvega sær ser-

vitan at flyta inn alskyns sløg av víni, brennivíni og øli. Tað kundu heilsølurnar gjørt nógv betri og biligari.

Heilsølur og bryggjarí áttu eisini at selt beinleiðis til skeinkistøð, so Rúsan slapp undan øll hesum stríðnum, og soleiðis at vinnan fekk tær sømdir, sum søma seg eini slíkari vinnu.

Alt hetta kann lættliga gerast, uttan at rúsdrekka verður meira atkomuligt, enn tað er í dag. Einkin broytist fyri brúkaran, men vinnan fær nógv betri treytir, betri umstøður at vinna pengar, og Rúsan kann gera stórar sparingar – og fær eitt nógv betri úrval av vørum.

Latið ikki eitt álvarsmál sum rúsdrekkalógina fara á uppboð millum floksleys tingfólk, sum vilja markera seg!

SJÓNLEIKARHÚSIÐ

Jólagleðin ið hvarv



Vit kenna helst øll til, at jólamánaðurin er stuttur, tiltøkini eru mong, og alt skal náast. Og av ymsum orsøkum er skjótt at gloyma at jólini í veruleikanum ikki snúgva seg um gávur, men um nærleika og hugna.

Í Sjónleikahúsinum er møguleiki til eina slíka løtu nú »Jólagleðin, ið hvarv« er at síggja. Ein nýskrivaður føroyskur leikur til børn og barnsliga sálir. Leikurin snýr seg um álvar og vættrar sum hittast einaferð um árið at gera fortreð og arga hvønn annan. Men saman gera tey, at jólagleðin verður funnin.

V. U. Hammershaimb sigur um vættrar: »Vættrar eru smáir, fríðir til útsjónar, góðir andar, sum bígva í húsunum hjá góðum fólki, og undir teirra lívd njóta tey sælu og fáa styrk av teimum, so at alt gongur væl í lag í tí húsi, hvar vættrar eru; sælur er vættra vinur, tí hann kann hvørki trøll ella huldufólk ella nakar livandi undir jørðini ella á jørð granda Hinvegin eru álvar yvirnatúrligar verur sum bígva í heggjum, sum kunnu tøla menniskju og binda tey til sín«.

At vita hvussu leikur fer ber til við at leita sær í Sjónleikahúsið.

Les eisini blaðið á telefonini



í blaðnum...



Smiðjan í Grønuskriðu

Siðsøga
síða 22-23



Bústaðir: Hava lært av feilunum

síða 18-19

Framsýning við málningum og smúkkum í Smiðjuni



Nú jólini nærkast, verður forvitnislig söluframsýning í Smiðjuni í Lítuvík, har tær báðar Durita og Ragnhild Dam, móðir og dóttir, fara at sýna fram og selja burtur av nøkrum av tí, sum tær hava skapt við hond og ond hetta seinasta árið.

Á framsýningini fer Durita at sýna fram málningar, har myndevnini mest eru abstrakt, men hon hevur eisini nakrar lyriskar blomsturmálningar í ljósum litum.

Durita hevur málað í mong ár og hevur javnan havt framsýning í Smiðjuni, umframt at hon eitt nú hevur lutikið á ólavsøkuframsýning-

um á Listasavninum.

Ragnhild Dam hevur rættliga sligið sítt navn fast innan føroyskt silversmíð. Sniðini eru somikið sermerkt, at tú beinanvegin kennir stílin aftur, tá ið tú sært eina smúkku frá Ragnhild Dam Jewellery.

Ragnhild hevur egnan verkstað, har hon smíðar oyralokkar, viðhang, ringar og brosjur, og vælumtókta smúkkurnar fáast vanliga til keyps í Østrøm á Skálatrøð.

Framsýningin í Smiðjuni letur upp 14. desember kl. 14 og er opin til og við 18. desember.

Sosialurin

Tel. 341800
www.sosialurin.fo

Ábyrgdarblaðstjóri:
Eiríkur Lindenskov
eirikur@sosialurin.fo

Blaðstjóri:
Barbara Holm
barbara@sosialurin.fo

Fyrítaksstjóri:
Jonhard Hammer
jonhard@sosialurin.fo

Marknaðardeild
lysing@sosialurin.fo

Stovnaður: 1927
Prent: Prentmiðstøðin