



Góður stemningur millum áskoðararnar



Her er Silvurdrongur, sum seinastu árinu hevur víst síni evni í alternativum rappi

niðurgerandi, men eingin, sum hevur luttikið, hevur tikið tað so nær, sjálvt um tað virkar ógvusligt. Aftaná so endar tað við einum smíli, og so drekkur mann eina øl saman, sigur Ragnar Davidsen.

Fantastiskt at menn leveraðu

Swangah-dreingirnir, Ragnar Davidsen og Steen Rói Lorenzen, funnu skjótt út av, at ILLtonkt-konseptið var festligt, tí undirtøkan var yvirraskandi góð.

- Vit vóru rættiliga nervøsir og spentir uppá, hvussu tað fór at rigga. Tað vísti seg, at menn møttu upp, og teir leveraðu 100 prosent. Tað var fantastiskt at siggja. Tað prógvaði enn einaferð, at tað er eingin trupulleiki at rappa á føroyskum, sigur Ragnar Davidsen.

Inntil víðari hava tað bara verið mannfólk til ILLtonkt.

- Einkin konufólk er komið enn. Men har er áhugi, og konufólk vera heilt sikkurt at siggja til ILLtonkt í framtíðini, sigur Ragnar Davidsen.

Áskoðarar hava eisini møtt upp til tiltøkini fyri at tryggja góða og ráa stemningin. Fyriskipararnir hava varhugan av einari stórari

success, tí tað var metingin hjá áskoðarunum í øllum førum.

- Tað virkaði sum, at áskoðararnir finga blóð upp á tonnina eftir eisini at sleppa at royna seg, so tað er ordiliga feitt.

Føroyskt sum rappmál

ILLtonkt er eisini ætlað sum eitt íkast til at menna føroyska málið, tí Swangah vilja vísa, hvussu føroyska málið eisini kann brúkast. Seinastu árinu hava Swangah væl og virðiliga prógvað, at tað saktans ber til at rappa á føroyskum. Men tað hevur ikki altíð verið so natúrligt fyri teir.

- Tað var løgið at rappa á føroyskum í byrjanini. Tá gjørdur vit tað bara fyri stuttleikar, og vit hugsaðu, at tað riggaði yvirhøvur ikki, so langt úti, sum tað ljóðaði. Men gjøgnum árinu funnu vit ymsar mátar at rappa uppá, og vit lærdu at brúka føroysku orðini upp á nýggjar mátar. Vit funnu rím inni í orðunum. Í dag duga vit ikki at siggja nakrar trupulleikar við at rappa á føroyskum, tí tað liggur bara heilt til høgra beinið hjá okkum, greiðir Ragnar Davidsen frá.

Sjúkt tonkt og illtonkt

Navnið til kappingina er ikki tilvildarligt. Orðið Illtonkt hevur leingi ligið og kókað í tankunum hjá Swangah.

- Hatta orðið hevur tveir týðningar. Tað at illteinkja onkran, har

mann hugsar ilt um onnur, og um mann bara tekur orðið "ill" á enskum, so merkir tað "sjúkt". At vera ill brúkar mann sum slang fyri at vera sjúkur, feitur ella genialur. So mann kann siga, at hatta er sjúkt-tonkt og illtonkt. Eg haldi, tað var upplagt at brúka hetta navnið, sigur Ragnar Davidsen.

Upptøkur tókar friggjadagar

Rapp-orrusturnar verða tiknar upp á video, sum síðani verða tókar at siggja hjá almenninginum á Facebooksíðuni hjá ILLtonkt. Her kunnu fólk geva sína meining til kennar og atkvøða um vinnaran av hvørjum einstakum dysti.

Ein dystur kemur út annan hvønn friggjadag, og tann fyrsti

kemur út í dag 8. mars.

Inntil víðari hava tvey ILLtonkt tiltøk verið, sum fyrireikararnir hava tikið stóði út frá og eftirmett til komandi tiltøk. Hetta er enn byrjunarfasan, og ætlanin er at leggja ymiskt aftrat, so hvørt sum tiltakið mennist.

Vónin er, at nógvir rappáhugadír føroyingar taka tiltakið til sín, og at tað verður so mikið stórt, at grundarlag fyri at skipa fyri einari størri almennari kapping verður til staðar. Tað leggjast fleiri fólk aftrat so hvørt, so framtíðin hjá føroyskum rappi sær spennandi út, nú nýtt grundarlag er lagt fyri framhaldandi menning, innblanding og íblástur.



Mótstøðumaðurin hjá Kára Cool var Niels Arge Galán, sum vit kenna sum oddamann í punkbólkinum, 200