

...i fekk hann at tekna:

NAÐI Í SKÚLA- URNAR Í STAÐIN AT FYLGJA VIÐ

Nú gav alt meining, og hann skilti hví hann hevði havt so tørført við at fylgja við í skúlanum. Janus er lættur av lyndi og sigur, at hann hugsaði ikki so nógv um hansara avbjóðingar har, men hevur heldur vent sína støðu til nakað positivt. Tí tað at hann ikki fylgdi við í skúlanum gjørdi, at hann í staðin hugsavnaði seg um tekningina, sum í dag í stóran mun hevur myndað hann sum persón.

- Eg síggi míni 10 fólkaskúlaár sum mína tekniútbúgving, sigur Janus, sum í dag lesur nógv. Hann hevur funnið sær nakrar teknikkir, sum hjálpa honum at lesa bøk-ur.

Satsaði alt uppá tekningina

Janus arbeiddi í fleiri ár sum timburmaður, men fyri níggju árum síðani valdi hann at siga starvið frá sær fyri at arbeiða við tekningini burturav. Hetta hevur ført við sær eina rúgvu av tekningum og máln- ingum, sum hava gjørt strikurnar hjá Janusi kendar millum manna í dag. Hann hevur haft hópin av framsýningum bæði í Føroyum, Íslandi og í Danmark. Harafturat eigur hann penslastrokini til

fleiri føroyskar barnabøkur, og hesar telja eitt nú Mosamollis og Mosalisa, Veiða vind og Dunni- ungin Pu.

Fáur man ikki hava steðgað upp fyri at granska eyðkendur tekningina av herligu fólkunum, sum sláa í ring á ólavsøku uttan fyri tinghúsvøllin. Øll við hvør sínum andlitsbragdi og hvør sínari søgu. Tað sama við hansara nógvu

tekningum av djórum og trøllum, sum hava verið at sæð í ymsum sambondum í almenna rúminum seinastu árin.

Evnar myndirnar til í høvðinum

Janus á Húsagarði hevur ongantíð ordiliga dámt at teknað og málað landsløg, sum annars er týpiskt fyri føroysk listafólk at hava sum

serkenni. Honum dámar best at tekna út frá hugflognum.

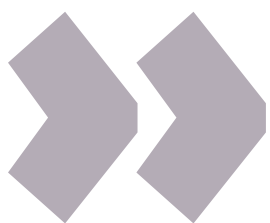
- Eg haldi, eg altíð havi havt ov gott hugflog til at tekna eftir onkrum ávisum motivi. Tá eg sat í skúlanum, teknaði eg jú bara eftir tí, sum eg sá í høvðinum. Eg uppfann mínar egnu tekningar frá grundini av. Tað geri eg enn, og eg veit ongantíð, hvussu myndin skal síggja út, tá eg byrji at tekna, men

í staðin tekur hon skap framman fyri mær so hvørt. Hesin mátin er bæði stuttligari meira avbjóðandi enn at tekna eftir onkrum, haldi eg.

Íblásturin kemur úr náttúruni

Hóast tekningarnar hjá Janusi á Húsagarði taka skap í høvdi hansara, so merkir tað ikki, at

Framhald á síðu 8



Eg síggi míni 10
fólkaskúlaár
sum mína
tekniútbúgving