

BØKUR TIL SÓLINA

VÁRIÐ ER KOMIÐ, OG NÚ BYRJJA FRÍTÍÐARFERÐIRNAR ÚT Í HEIM. NÓGV HAVA EINA BÓK ELLA TVÆR Í VIÐFØRINUM, TÁ IÐ TEY FARA AVSTAÐ, OG HER GEVA VIT NØKUR BOÐ UPP Á BØKUR, SUM TÚ KANST LESA Á FERÐINI

Lagt til rættis: Eyðun Klakstein



HØVINI SKRIVA BRØV TIL HVØRT ANNAÐ

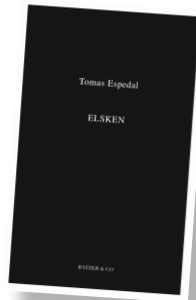
Havbrevene
Siri Ranva Hjelm Jacobsen



Danski rithøvundin Siri Ranva Hjelm Jacobsen, sum hefur ættarbond í Føroyum, hefur skrivað eina lítla bók, hon kallar »Havbrevene«. Bókin er skrivað sum eitt brævasamskipti millum tað gamla og troytta Atlantshavið og tað yngri og forvitna Miðalhavið. Tær báðar samskipta um, hvussu stóðan er í heiminum í dag, og hvussu tey ætla at gjøgnumføra ætlanina um at savna øll heimshøvini aftur. Ein skjót og hugvekjandi bók at lesa.

Í DAG SKAL HANN DOYGGJA

Elsken
Tomas Espedal



Hann hevur ein tann besta pennin í norðurlondum, og nú er hann aktuellur við skaldsøguni »Elsken«. Tomas Espedal úr Bergen skrivur sjangrublandaðar bókur, sum ofta byggja á veruligar hendingar og umstøður. Hendan bókin byrjar við dapra setninginum »Eg leiti eftir einum staði at doyggja«. Bókin snýr seg um ein mann, sum fyrri einum ári síðani setti sær fyrri at doyggja júst hendan dagin. Vit fylgja honum gjøgum dagin og frætta um lívið hjá honum seinasta árið. Hvussu er at uppliva eitt ár, tá ið alt verður upplivað fyrri seinastu ferð? Tomas Espedal skrivur framúr væl.

RÚS-ANDI HJÚN-ARBAND

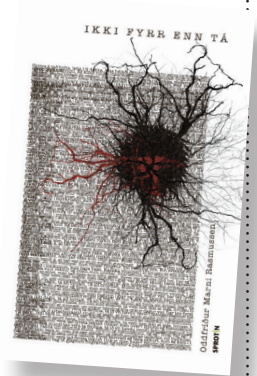
Gift
Tove Ditlevsen



Skaldskapurin hjá Tove Ditlevsen verður lisin alt meira aftur. Tað er ikki altíð, at samtíðin varnast góðskuna í skrivaðum verkum, men tíðin kann stundum seta viðurskiptini upp á pláss. Skaldsøgan »Gift«, sum spælir upp tvítýðningin av at vera gift og at eitra seg við rúsevnum, byggir á veruligar hendingar í lívinum hjá Tove Ditlevsen. Bókin greiðir frá hennara hjúnarbandi við læknan Carl, sum gevur henni rúsandi evni. Bókin avdúkar menninar í lívinum hjá Tove Ditlevsen og hennara narkomani.

TÁ SJÚKA FER VIÐ LÍVINUM

Ikki fyrr enn tá
Oddfríður Marni Rasmussen



Tey eru eydnurík saman, men sum tíðin gongur, varnast hann, at hon broytir atburð og verður fremmand. Hon verður kannað, og staðfest verður, at hon hevur illkynjaðan knykil í heilanum. Oddfríður Marni Rasmussen hevur skrivað eina eyma skaldsøgu um, hvussu tað er, tá ið kvinnan, tú elskar, hvørur frá tær í smáum og doyr. Og hvussu er at halda fram við lívinum og gerandisdegnum, tá ið fortreytirnar eru broyttar? Bókin vann skaldsøgukapping hjá Rithøvundafelagnum.

PERLAN Í KYRRAHAVINUM

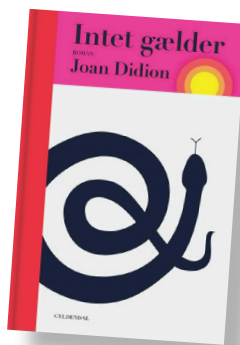
Sort Perle
Liza Marklund



Kavarin Kiona livir á kyrrahavsoynni Manihiki, men droymir seg burtur í bókum og einum ynski um eitt annað lív. Eina illveðursnátt rennir ein frítíðarbátur á land á oynni, og Kiona bjargar lívleysa svenska manninum umborð. Hendan hendingin og sambandið millum teirra millum broytir lívið hjá Kionu. Bestseljandi rithøvundin Liza Marklund hevur skrivað ein spennandi søgu um kærleika, dreymsmar og ambitióinir.

HOLLYWOOD FAGURLEIKI OG TÓMLEIKI

Intet Gælder
Joan Didion



Tað gongur einki serligt í lívinum hjá Mariu Wyeth, sum hevur roynt seg sum sjónleikara í Hollywood. Nú brúkar hon mesta av tíðini hjá sær at koyra í sínum Corvette í oyðimørkini í Kalifornía. Dótturin er koyrd á stovn, hjúnarbandið við leikstjóran Carter er í knúsi, og tilvildarligir menn reka inn og út av lívinum hjá henni. Joan Didion skrivur um fagurleika og tóMLEIKA í Hollywood-umhvørvinum í 1960'unum. Bókin er kultklassikari, men kann framvegis siga okkum nakað um lívið, ótta og brostnar dreymsmar.

FRAMFÝSIN FORSETAFRÚA

Becoming
Michelle Obama



Fyrrverandi forsetafrúan Michelle Obama skrivur um lív sítt í hesi bestseljandi bók. Hon var sjónlig sum forsetafrú, hevði sínar meiningar og dugdi at ávirka og føra seg fram. Bakgrundin er í Chicago, og hon greiðir frá, hvussu hennara lívsleið leiddi hana úr býnum og í Hvítu Húsin, haðan maðurin, Barack Obama, í átta ár stjórnaði heimsins valdmiklasta landi. Michelle Obama hevur stríðst fyrri rættindum og møguleikum hjá kvinnum og gentum. Her greiðir hon frá sínum lívi og hugsanum um lívið og samfelagið.

FØROYSK KRIMI

Anathema
Jógvan Isaksen



Jógvan Isaksen hevur skrivað fimtan krimibøkur til vaksins. Alla søgurnar ganga fyrri seg í Føroyum og lýsa føroyska samfelagið eins væl og brotsverk, sum skulu upplárast. Tíggju av bókunum hjá Jógvani Isaksen eru um miðlamannin Hannis Martinsson, og seinnu árinu hevur hann skrivað fimm bókur um sonevndu Skansadeildina hjá lögregluni. Seinasta útgávan er »Anathema«, sum kom fyrri jóli. Ein summerferia kann vera gott høvi at triva í onkra av krimibókunum hjá Jógvani Isaksen.